







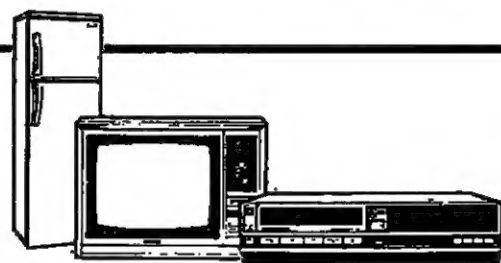


# تويوتا تعد... تويوتا تفي

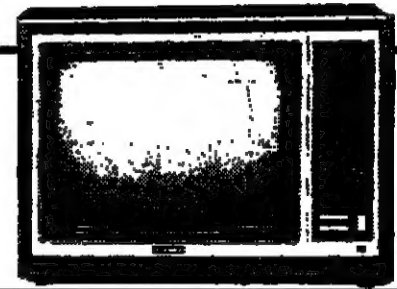


## مبروك لفائزي شهر ابريل بمسابقة سيارة الملايين

- **الفائز الأول: السيد/ حسن سالم راشد**  
من المدينة المنورة  
ربح ٥٠٠,٠٠٠ خمسمائة الف ريال
- **الفائز الثاني: السيد/ عاتق ناصر سعد القرني**  
من الدمام  
ربح ٢٥٠,٠٠٠ مئتان وخمسون الف ريال
- **الفائز الثالث: السيد/ مجي الدين يحيى البهلول**  
من الرياض  
ربح ١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف ريال



## الفائزون بمسابقة زوار المعارض



٩٢٩٨٥ محمد علي منصور حامد الظاهري  
٩٢٤٨٢ عبدالحادي محمد نور عبدالكريم  
٥١١٥٤ علي حسن علي الفوري  
٥١١٣٤ عيسى مكي لافي الخبيسي  
٢٨٧٣ عايش مزيدي الحارثي  
٢٨٧٦ سيد سعد القحطاني  
٢٠١١٢ خالد فهد حسن الوسي  
٣٤٣٠٧ مجاهد إبراهيم صالح البيهي  
٤٨٠٥٣ ماجد بن عامر عباد الحربي  
٤٨٠٣٢ عبدالرحمن مكي عطية الصاعدي  
٧٧٨٨٣ بلال صالح الرشدي  
٨٤٨٠ نايف عبدالمصلي قائد القايد  
٨٤٨٣ خالد عبدالمصلي قائد القايد  
٨١٢٥ فوزي عبدالله حكيم الجندري  
٠٨٤٥ أحمد علي حمد حبيب  
٨٤٦ سعد مفلح الزاوي الجبهي  
٨٣٩ سام جارة عبدالله الهيلي  
٩١٥٣ عصام محمد عباس محمد  
٣١٦٧٧ رشيد عبدالله سليمان السقاني  
٣١٦٦٧ سفيان محمد عبدالله القحطاني  
١٦٦ هلال محمد عبد الحمري  
٢٥٦٨٨ أحمد عتيق قطيفان البلوي  
٢٦٧٥٧ أحمد سعيد حمزة الشبيري  
١٥٨٠٨ سمود ناصر محمد آل خمسان  
٢٤٩٥٦ ميلينا سانتا كروس  
٣٧٩٣ عوض إبراهيم محمد الحاج  
٥٠٤٩٤ عطية الله خليل عثيمين الحارثي  
٢٣٦٦٦ إبراهيم عبدالرحمن محمد العرياني  
٢٣٦١٤ حسين عارف بن علي بن فهد  
٢٣٥٠٢ سليمان محمد عبد الباق  
٧٢٣٦٣ محمد أبو الحسن عبدالكريم  
٧٢٢٢٩ علي حامد الرافعي الجبهي  
٥٩٢٥٦ حسين شاكور حامد قاري  
١٧١٤٤ د. أحمد محمد الشواربي  
٥٣٦٢٢ محمد عثمان عبدالرحمن البوسي  
٢٥٤٨٥ حسن محمد عبدالله الشبيري  
٤٩٥١٠ محمد أحمد سالم هياض الزهراني  
٤٩٠٨٦ سيد عبدالله محمد الشبيري  
٢٦١١١ سليم بن حمد سعيد البلوي  
٥٧٦٤٤ علي إبراهيم علي عسيري  
٢٨٣٨٠ أحمد حامد مهران إبراهيم  
٧٧٧٤٢ ناصر علي ناصر لاجس  
٩١٢ هويش صالح هويش الحسني  
٣٨٢٣٣ حيد الرحمن أحمد الرحمن  
٩١١ عبد سام عبد العتيبي  
٤٠٥٣٣ صالح هيدرب الرسول الخواجه

٨٤٢٤٤ محمد منصور التويان  
٣٤٣٧٥ إبراهيم صالح عبدالله البيهي  
٢٠٩٥٥ عيط عبدالله سالم المالكي  
١٠٧٢٤ محمود محمد نجيب  
٢٢٢٩٤ محمد عبدالله صالح الزهراني  
٢٢٦٥٤ عبدالعزيز ناصر إبراهيم المزاح  
٥٩٩٨٠ جابر معيض سعد القرني  
٨٤٢٥٠ أحمد منصور مشعل التويان  
٢٢٦٦٠ صالح ناصر أحمد الخيال  
٢٠٦٦٧ عبد جعفر حمد الحارثي  
٥٩٥٠١ شهيد مرزا  
٢٠٣٤٩ إبراهيم حسن منصور  
٣١٦٧٧ نواف حسن فالح  
١٥٧١٧ إبراهيم علي محمد عسيري  
١٥٣٤١ صالح ناجي صالح الباق  
٢٥٤٥٨ علي عاتق علي القحطاني  
١٥٨ عبدالحسن شيف الله المالكي  
١٥٧ سمود مدين الحربي  
٢٣٧٨ فيصل شيخ سعيد العمودي  
٣٢٦٦٦ سمود مدين عبداللطيف السيد  
٤٣٥٧٠ فهد محمد علي السيان  
٣٢٦٧٣ محمد علي محمد الريس  
٩٢٠٢ عادل محمد حيد شهاب  
١٠٣٢٠ عبدالله نايف محمد الشلوي  
٢١٦٦٩ عبدالرحمن راشد محمد  
٢١٤٧٣ حيد حلي السبيعي  
٥٨٧٠٠ عايش محمد السلمي  
٤٥٢١٢ علي زكي مهدي الزين  
٥١٤٠٤ علي عبدالله علي الشاطري  
٧٧٨٨١ صالح احمد إبراهيم العمود  
٥٩٢٣٦ محمد علي سعيد باشا شيخ  
٢٢٦١٨ عبدالله منصور العامري  
٥٢٨٤٢ عثمان عطية محمد الزهراني  
٨٤٠٨ هلال سمر الرويلي  
٥٣٧١٢ شوقي محمود حامد حسن  
٢٨٣٨٢ يحيى محمد إبراهيم إمام

٨٢٠٩ إبراهيم نود تميم  
٥٧٧٧٣ عبدالرحمن حسن محمد  
٨٤٢٣ خليل إبراهيم الوالك  
٤٥٣٤٠ علي محمد جابر الرزقي  
٤٩٤٩٦ عبدالعزيز أحمد محمد العبادي

**راديو كاسيت اكاى**  
٣٢٦٧٧ يوسف إبراهيم محمد حزب  
٣٢٦٦٦ مطلق ناصر مطلق الحارثي  
٥٨٤٩٨ ضيف الله محمد بن هجاء المالكي  
٢٠٣٤٩ مدثر عثمان سيد مصطفى  
٥٩٢٤ عبدالله غرسان الشهري  
٥٩٢٨٤ أحمد علي هادي الشمراني  
٥٨٠٨ عصام بن ناصر عبدالحسن  
٥٨٢٠ ناصر حمد إبراهيم المكلي  
٥٨١٠ ناصر عبدالحسن عبدالله  
٩١٤٥ عباس عبدالرحيم كوكو  
٥٣٨١ فضل أحمد أنصاري  
٩٠١٠ فهد عبد خاتم العتيبي  
٧١٢١٢ محمد تركي عمر الأقسام  
٥٨٨٢٤ مشهور قاسم أحمد حيد

**راديو كاسيت اكاى**  
٣٢٦٩٢ محمد خالد شيمان الشبيري  
٣٢٦٩٣ ظاهر عوض عتيق الشبيري  
٤٥٧٢١ علي محمد الشبيري  
٤٠٣١٤ صالح علي راشد الرومي  
٤٥٦٤١ متيرة مستور سعد الشبيري  
٤٥٣٤١ عبدالله موسى محمد القرني  
٤٥٣٤٣ جاسم بن علي جاسم  
٤٥٤٨٢ حمدان حمد الحارثي  
٤٥٤٨٣ يحيى محمد حيد  
٤٥١٢٩ كوزيكادان جورج  
٣١٦٧٨ صالح سليمان ناصر السقاني  
٢٠١٥٣ عبدالرحمن ناصر محمد أبو شق  
٤٣٦٦٦ دحسان الاسود رحيل  
٨٤٢٢٢ سليم معترى لزام الرويلي  
٨٣٧٢ صابر علي حسن النياوي  
٨٤٢٩ العريض عباد عوض الرمي  
٨٣٦٦ يحيى محمد يحيى المكام  
٨٤٣٠ عباس محمد اسحاق المكام  
٨٠١٢ تيسر فهد محمد الرائد  
٨٠١٣ فهد محمد راشد القيسي

٤٠٥ محمد جويمل علي السبيحي  
٣٦٠٥٤ مروان سراج رمضان سدي  
١٧٠٧١ أحمد محمد سعيد المكاسي  
٢٠٥٩٩ نديم عبدالكريم الياس  
١٢٤٩٨ محمد عبدالعزيز عبدالله الجمعه  
١٩٢٢٣ ناصر محمد عبدالله الشهري  
٩٢٣٣١ عبدالله عمر محمد سعيد  
٥١١٢٩ عارف عايش الحفري  
٩٢٣٦٧ علي بن يحيى سيد القامدي

**فيديو اكاى**  
٠٨٤٢٠ نايف السيد الفياي  
٦٠٨٠٧ محمد أحمد محمد فلاحه  
٣٣٨٠ اس. كبرياني  
٣٢٣٩٦ سليم سليمان الجبهي  
٥٣٢٩٨ تاديس سار  
٧٧٩٧١ شامان مرزوق خويتم العتيبي  
٤٣٦٦٨ سفيان محمد سفيان الجبهي  
٤٨٦٩٠ خالد محمود إبراهيم الهولي  
٩٠١١ محمود سعد العتيبي  
٧٨٨١٤ فهد علي صالح المسعد  
١٧٠٧٢ تركي علي سعد شافع  
٢٢٤٠٥ سام محمد الحميد  
٤٢٦٣٦ عريفج الراشد عريفج  
٤٠٦٩١ بدر عبدالحسن المظلف  
٩٢٤٠٥ عبدالرحمن سالم شريف  
٧١٢٠٧ محمد حماد الجندلي  
٤١٧٤٤ أحمد شريف العبدوي  
٤١٦٤٩ محمود عبدالرحمن المعير  
١٤٩٤٧ إبراهيم عبدالله المحبوب  
٤٤٤٠١ عوض أحمد محمد  
٤٤٥١٢ عباد عايش عتيق العمري  
٤٤٨٨٥ عبدالرحمن سليمان ريشان العوف  
٠٣٧٢ عايد سلطان باخش السجوي  
١٥٨١٠ مانت ناصر علي  
٥٤٩٩٠٩ عبدالرحمن رشيد المطيري

**تليفزيون توشيبا ٧ نظام**  
رقم القسيمة الاسم  
٤٣٩٧٨ جديع مكي جديع الشبيري  
٣٧٩٩ أحمد سويطي طه قندول  
١٩١٤١ حيدر حسين أبو طالب حيدر  
٣٦٤٦١ محمد إسحاق محمد حلواني  
٢٥٥٧١ سليمان عطاه سليمان المطوي  
٦٢٦٦٤ محمد عبدالله عبدالقادر عزوز  
٥٣٠٤١ منصور أحمد مكي الباق  
٨٣٨٤٤ عايش مساعد إبراهيم  
٣٤٣٠٢ محمد إبراهيم صالح  
٠٩٠٢٧ علي غانم رويش الجبهي

**فيديو توشيبا**  
٣٦٦٩٧ عبدالمنعم محمود صديق  
٤٧٩٢٨ عبدالله إبراهيم محمد الصبري  
٨٤٠٠٨ محمد جهاد الحسن

**مكيف توشيبا**  
١٥٥٥٣ عتيق سعيد أحمد الزهراني  
٧٠٠٣٨ ريمان عبدالله هادي البيهي  
٠٢١٥ حسين محمد عبدالرحمن بازعة  
١٨٤٣١ يحيى سالم عبدالرحمن  
٣٢٣٧١ علي عمر علي أبو صالح  
٥٢٣٧٨ محمد سعيد أحمد علي  
٥١٧٠٠٤ صالح رباح قمعان الغبشي  
٥٨٦٣٥ علي هادي علي الباق  
٦٠٥٥٨ فتحي محمد العاقل  
٠٥٨٠٩ اسامة ناصر عبدالحسن ابانتي

**تليفزيون توشيبا ٢ نظام**  
١٥٥٧٧ هادي يوسف مانت جريب  
٢٨٣٧٧ ناصر عبدالعزيز سليمان الجربوع  
٤٩٩٠٦ محمد أحمد عبدالله المناص

**تلاجة توشيبا**  
٠٨٤٢١ عبدالقادر محمد عتيق  
٨١١٣ عبدالرحمن حواد تميم  
٣٤٣٧١ حود عبدالله محمد الصغير  
٤٨١٢٤ عبدالله عبدالعزيز الحفري  
٣٧٦٥ عبدالله محمد الموسي  
٤٩٥١١ علي سالم الزهراني



أعضاء لجنة فرز إجابات المسابقين وهم من اليمن الأستاذ حسن صالح بشاوري المدير التنفيذي لشركة  
إمارة للمني الدولية والأستاذ حسن نعيم نائب أمين عام الفرقة التجارية الصناعية بجنة والأستاذ محمد  
الحسون مساعد مدير عام مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر وشارك أعضاء اللجنة الأستاذ محمد جميل  
رئيس شركة عبداللطيف جميل المحدودة والأستاذ فيصل أبو شق مدير عام التسويق بشركة عبداللطيف  
جميل... الثاني من الباق.

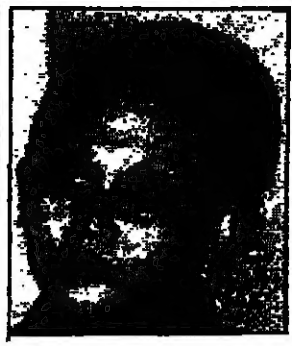
الطيب (التحسيني للفائزين) وحظوظ جميع المتسابقين بمسابقة تويوتا السنوية (البري)







رجال الإنقاذ يساعدون الركاب في الخروج من الطائرة الأمريكية بينما تظهر صورة المضيفة كلارايل لانسنج إحدى الضحايا.



المضيفة كلارايل لانسنج إحدى ضحايا الطائرة

وزير الاعلام التشادي - «مكة» :

## الفوضى التي أحدثها النظام الإيراني في مكة عمل غير إسلامي

تشكر خادم الحرمين لمساعدته للشعب التشادي

خالد بلحكم - جدة :  
أكد وزير الاعلام التشادي آدم موسى سبت ان مقام به النظام الإيراني في مكة المكرمة العام الماضي من أحداث عمل غير إسلامي وغير لائق وجدد استنكار بلاده لهذه الأحداث المؤسفة وقال ان المملكة الحق في اتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لعدم تكرار هذه الأحداث.

وأشار السيد آدم الى العلاقات السعودية التشادية ووصفها بأنها متميزة وقال في حديث لوكالة الأنباء الإسلامية وعلاقة قوية ومتينة لأننا مسلمون ونؤمن بمبدأ حقوق الإنسان ومبادئه المملكة تشاد بفوق الوصف فقد تمت لنا مساعدات مادية ومعنوية بالإضافة الى وقف الملكة من تشاد والتي انتهرت هذه الفرصة لأعبر نياحه عن شكره وشعب تشاد عن مشاعر الشكر والتقدير لخادم الحرمين حفظه الله وسموه ولعهده الامين عن المساعدات التي قدمت لتشاد حتى اليوم والتي كان لها الأثر الإيجابي في نفوس الشعب التشادي كما ان للدول العربية جهودا كبيرة في تقديم العون والمساعدة.

وحول المشكلة التشادية الحالية قال وزير الاعلام التشادي ان هناك لجنة خاصة بحل المشكلة التشادية وسيتم اجتماعها يوم ١٢ أبريل القادم في السنغال لإيجاد حل سلمي.

## شولتز يهدف الى تحطيم منظمة التحرير والغاء دورها

ق. ن. ا. - الشارقة :  
أعرب الدكتور طه الفرنواني مدير إدارة فلسطين بوزارة الخارجية المصرية عن اعتقاده بأن الهدف الرئيسي من جولات ومبادرات جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي الأخيرة بالتحقيق هو تحطيم منظمة التحرير الفلسطينية والغاء دورها في أية تسوية حقيقية للصراع في هذه المنطقة.

وقال المسؤول المصري في حديث لصحيفة الخليج الصادرة أمس انه لو كانت الولايات المتحدة الأمريكية تدعو حقا لإيجاد تسوية

من الإيزر في الكويت

ق. ن. ا. - الكويت :  
أعلن الدكتور راشد العويش نائب مدير إدارة الصحة العامة بوزارة الصحة الكويتية انه تم اكتشاف عدة حالات من مرض الإيزر في بلاده بعد ترحيل قانون فحص العمالة الأجنبية الوافدة الى الكويت منذ بداية شهر مارس الماضي.

ولم يحدد الدكتور العويش في تصريح لمحطة الراي العام الكويتية نشرته أمس عدد هذه الحالات غير انه أشار الى ان اجراءات الفحص الطبي أصبحت أساسية لمنع الإلحاح لأي عامل اجنبي يقد الى الكويت حيث ان هذه الاجراءات كلفت بوضع حد لانتشار المرض وتسبب في اكتشاف

الاصابات مبكرا.

القوات النيجيرية تعيد العمل لمطار لاجوس

رويترز - لاجوس :  
تعمل القوات النيجيرية على استئناف العمل في مطار لاجوس بسبب استمرار الاضرابات عن العمل اساء لاجوس في مدينة لاجوس يوم ١١ أبريل الحالي احتجاجا على زيادة الاسعار، ولقي ستة اشخاص مصرعهم وحاولت شغب قام بها طلبة وفي اضطرابات اخرى.

ولاحزال سعر البنزين النيجيري من اربعين البنزين في العالم حيث يبلغ عشرة سنتات للتر الواحد، وتقول الحكومة انه لا يمكنها تحمل عبء الإبقاء على الاسعار المنخفضة ويتفق مع الحكومة النيجيرية في ذلك مقدمو المساعدات الاجانب.

# مواجهات عنيفة

## بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

## مفتي فلسطين يطعن ضابطاً إسرائيلياً

واس - رويتر - ق. ن. ا. - كونا - ف. ب. - القدس المحتلة - عاصم :

انفجر الوضع بصورة خطيرة في حي القصبة بمدينة نابلس بين المواطنين الفلسطينيين وجنود العدو الصهيوني وتصاعدت الاشتباكات والصدامات بينهما واتسعت لتشمل كافة انحاء المدينة واستمرت حتى فجر امس.

وقد استخدم المواطنون القنابل الحارقة والاجسام الصلبة والصواريخ والرمي في مواجهة قوات الاحتلال التي استخدمت الرصاص والقنابل الغازية والسامة مما ادى الى اصابة عدد من المواطنين بجروح واوضحت وكالة الأنباء الفلسطينية ان عددا كبيرا من المواطنين تمركزوا على اسطح المنازل لإلقاء الدواب العسكرية لقوات الاحتلال في كميناتهم.

وفي مدينة قلقيلية تمكن الامال من تحطيم سيارتين فلسطينيتين في شارع السبع وسيرة عسكرية وسط المدينة. وفي الخليل اصاب الامال اثنين من المستوطنين المسلحين بجراح بليغة فيما دارت وسط المدينة اشتباكات عنيفة جدا بين المواطنين وجيش الاحتلال.

كما توقفت حركة النقل والمواصلات في الأراضي العربية المحتلة امس مع العمال الفلسطينيين في العمل وذلك في اليوم الذي اعطته قيادة الانتفاضة يوما وطنيا عسائرا تنظم فيه المسيرات والتظاهرات في المدن والقرى ومن أبرز أحداث المواجهة قيام مفتي فلسطين بطعن ضابط إسرائيل داخل مخيم الامعري قرب رام الله والقضاء زجاجة حارقة على سيارة الحاكم العسكري الإسرائيلي لاطلاق النار الذي جعل الجنود الصهاينة يطلقون النار عشوائيا فاصابوا ثمانية مواطنين.

وكانت الضفة الغربية وقطاع غزة قد شهدت مواجهات عنيفة بين الجنود الاسرائيليين والمواطنين الفلسطينيين. وفي بلدة انذا الفت طائرات موجهة مستهدفة تحذر السكان من مواجهات القوات الصهيونية فيما وصل جنود العدو حصارهم لبلدة سلفيت قرب نابلس للقيام بالتدخل على التلال حيث يعاني السكان من نقص شديد في المواد الغذائية والادوية.

وفي نطاق الجرائم الاسرائيلية اقتحم مجموعة من المستوطنين وجنود العدو مسجد كافي قرب رام الله واحرقوا المصاحف الشريفة واقتلعت مكبرات الصوت ودارت اشتباكات على اثر ذلك مع السكان اطلق خلالها الجنود الاسرائيليين الرصاص عليهم فاصابوا عددا منهم بجروح وخرس وفرض الحصار العسكري عليها وخلفت اربعة من مواطنيها للازوال في عداد المفقودين.

وقد بلغ عدد من اعتقل في هذه الاحداث من المواطنين حتى صباح امس ١٧ معتقلا بالضفة الغربية واس ١٧ قطاع غزة أصيب نحو عشرة مواطنين بجروح وكسور واصابة بعضهم خطيرة من هؤلاء من اصيب في الجمجمة من جراء الضربة الوحشية على يد جنود الاحتلال.

من جهة ثانية ذكر شهود عيان ان الجنود في نابلس ضربوا اثنين من مصوري شبيك سي بي اس التلفزيونية وقال مصور الضمير امين ان الجنود امروهم ونزعلهم له بالخروج من سيارتهم ثم ضربوها وقال امين لقد كنت في وجهي وضربت مرتين في راسي وكعبتي بقية وقال المصور ان الجنود حملوا نوافذ سيارتهم حين حاولوا التظلم من المظاهرة الدولية ان

الاطلاق خلالها الجنود الاسرائيليين الرصاص عليهم فاصابوا عددا منهم بجروح وخرس وفرض الحصار العسكري عليها وخلفت اربعة من مواطنيها للازوال في عداد المفقودين.

وقد بلغ عدد من اعتقل في هذه الاحداث من المواطنين حتى صباح امس ١٧ معتقلا بالضفة الغربية واس ١٧ قطاع غزة أصيب نحو عشرة مواطنين بجروح وكسور واصابة بعضهم خطيرة من هؤلاء من اصيب في الجمجمة من جراء الضربة الوحشية على يد جنود الاحتلال.

من جهة ثانية ذكر شهود عيان ان الجنود في نابلس ضربوا اثنين من مصوري شبيك سي بي اس التلفزيونية وقال مصور الضمير امين ان الجنود امروهم ونزعلهم له بالخروج من سيارتهم ثم ضربوها وقال امين لقد كنت في وجهي وضربت مرتين في راسي وكعبتي بقية وقال المصور ان الجنود حملوا نوافذ سيارتهم حين حاولوا التظلم من المظاهرة الدولية ان

الاطلاق خلالها الجنود الاسرائيليين الرصاص عليهم فاصابوا عددا منهم بجروح وخرس وفرض الحصار العسكري عليها وخلفت اربعة من مواطنيها للازوال في عداد المفقودين.

وقد بلغ عدد من اعتقل في هذه الاحداث من المواطنين حتى صباح امس ١٧ معتقلا بالضفة الغربية واس ١٧ قطاع غزة أصيب نحو عشرة مواطنين بجروح وكسور واصابة بعضهم خطيرة من هؤلاء من اصيب في الجمجمة من جراء الضربة الوحشية على يد جنود الاحتلال.

من جهة ثانية ذكر شهود عيان ان الجنود في نابلس ضربوا اثنين من مصوري شبيك سي بي اس التلفزيونية وقال مصور الضمير امين ان الجنود امروهم ونزعلهم له بالخروج من سيارتهم ثم ضربوها وقال امين لقد كنت في وجهي وضربت مرتين في راسي وكعبتي بقية وقال المصور ان الجنود حملوا نوافذ سيارتهم حين حاولوا التظلم من المظاهرة الدولية ان

الاطلاق خلالها الجنود الاسرائيليين الرصاص عليهم فاصابوا عددا منهم بجروح وخرس وفرض الحصار العسكري عليها وخلفت اربعة من مواطنيها للازوال في عداد المفقودين.

وقد بلغ عدد من اعتقل في هذه الاحداث من المواطنين حتى صباح امس ١٧ معتقلا بالضفة الغربية واس ١٧ قطاع غزة أصيب نحو عشرة مواطنين بجروح وكسور واصابة بعضهم خطيرة من هؤلاء من اصيب في الجمجمة من جراء الضربة الوحشية على يد جنود الاحتلال.

من جهة ثانية ذكر شهود عيان ان الجنود في نابلس ضربوا اثنين من مصوري شبيك سي بي اس التلفزيونية وقال مصور الضمير امين ان الجنود امروهم ونزعلهم له بالخروج من سيارتهم ثم ضربوها وقال امين لقد كنت في وجهي وضربت مرتين في راسي وكعبتي بقية وقال المصور ان الجنود حملوا نوافذ سيارتهم حين حاولوا التظلم من المظاهرة الدولية ان

الاطلاق خلالها الجنود الاسرائيليين الرصاص عليهم فاصابوا عددا منهم بجروح وخرس وفرض الحصار العسكري عليها وخلفت اربعة من مواطنيها للازوال في عداد المفقودين.

وقد بلغ عدد من اعتقل في هذه الاحداث من المواطنين حتى صباح امس ١٧ معتقلا بالضفة الغربية واس ١٧ قطاع غزة أصيب نحو عشرة مواطنين بجروح وكسور واصابة بعضهم خطيرة من هؤلاء من اصيب في الجمجمة من جراء الضربة الوحشية على يد جنود الاحتلال.

من جهة ثانية ذكر شهود عيان ان الجنود في نابلس ضربوا اثنين من مصوري شبيك سي بي اس التلفزيونية وقال مصور الضمير امين ان الجنود امروهم ونزعلهم له بالخروج من سيارتهم ثم ضربوها وقال امين لقد كنت في وجهي وضربت مرتين في راسي وكعبتي بقية وقال المصور ان الجنود حملوا نوافذ سيارتهم حين حاولوا التظلم من المظاهرة الدولية ان

الاطلاق خلالها الجنود الاسرائيليين الرصاص عليهم فاصابوا عددا منهم بجروح وخرس وفرض الحصار العسكري عليها وخلفت اربعة من مواطنيها للازوال في عداد المفقودين.

## مجلس الوزراء الكويتي يناقش سبل حماية الطائرات الكويتية

ق. ن. ا. - الكويت :

ناقش المجلس الوزراء الكويتي في اجتماعه امس الرسائل التي تلقاها سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود والملكة العربية السعودية والشيخ صباح الفهد والشيخ الرئيس الامريكى رونالد ريغان كما ناقش المجلس الذي عقد برئاسة سمو الشيخ سعد المبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الاجراءات الوقائية الحالية وسبل الحماية اللازمة لاختلافها لضمان أمن وسلامة الرحلات التي تقوم بها طائرات الخطوط الجوية الكويتية.

## المنظمات الاسلامية تطالب ايران بوقف عدوانها وانهاء الحرب

عكاظ - خاص :

دعا مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية بالاردن في مذكرة وجهها الى رئيس مجلس وزراء جمهورية ايران بوقف الحرب العراقية الايرانية التي طال امداء وازداد خطرها بين التوصل الى تسوية.

واشار المجلس الى ان هذه الحرب مستمرة وبحجمه من منطلق اسلامي وان من دلائل صحة الايمان ان السلم انما يتحقق بسبل الله لاعلاء كلمة الله ونشر الدعوة الاسلامية وللغناء عن ارض الاسلام وحماية المسلمين.

واوضح المجلس ان هذه الكتل البشرية من المسلمين التي اهلكها الحرب وخلفت وراءها الازمات والاساليب خسارة عظيمة لتعيش خلال عشرين سنة بين يديهم مستوليتها امام الله... وكذلك الاموال والثروات التي احترقت بنار الحرب او تدمرت هي رزق من الله للمسلمين والعراقي والارمني وكان الاولى انقلبا على مصالح المواطنين واستعاد المسلمين.

وتكرر مجلس المنظمات ان الرابع الاكبر في هذه الحرب اعداء الاسلام من راسلين واشتراكيين ويهمهم ان تستمر هذه الحرب لاضعاف الامة الاسلامية.

## تحذير من مواجهات بين الحكومة والمعارضة في السودان

ا. ف. ب. - الخرطوم :

حذر وزير الداخلية في الحكومة السودانية المستقيلة سيد احمد الحسن من تشكيل حكومة سودانية تؤدي الى مواجهة معارضة جنوبية ومسيحية.

وقال الحسن الذي يشغل ايضا نائب رئيس الحزب الديموقراطي الاحادي في تصريح صحافي انه يخشى من الاساءة الى وحدة البلاد وتزايد خطورة المشاكل القائمة.

ويذكر ان التكتيكات السياسية الجنوبية الرئيسية قرب الانضمام الى المعارضة اثر تدهور رئيس الوزراء الصادق المهدي حمل البرلمان على اقرار قوانين اسلامية من اجل ضم الجبهة الوطنية الاسلامية.

## نوريجا يؤكد أنه في بنما

ا. ف. ب. - بنما :

نقل قائد القوات المسلحة في بنما الجنرال مانويل اوتونيو نوريجا الذي افادت انه يجري محادثات مع الولايات المتحدة بشأن رحيله من البلاد واكد انه على العكس من ذلك بل في منصفه طاملا رغبة القوى الشعبية في ذلك.

وقال نوريجا ان مايلق في بنما سيقام هناك في جنورال والاحتجاجات في بلدان اخرى وان عسكريين من امريكا اللاتينية قدموا الى بنما للالتحاق بن تماركهم الذي يستقبلون التبرع عنه ملنا بسبب السيطرة الامريكية على بلدانهم.

## مسئول كوري شمالي يهرب الى كوريا الجنوبية

رويترز - سيول :

قالت وزارة الخارجية في سيول امس ان مسؤولا امنيا من كوريا الشمالية هرب الى كوريا الجنوبية عن طريق احد البلدان الاوروبية.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية ان كيم جونغ من ٤٠ عاما وهو مسئول رفيع سابق بوزارة الامن العام في كوريا الشمالية ويحمل جواز سفر بولنديا من كوريا الشمالية سعى الى الحصول على حق اللجوء السياسي في جمهورية كوريا عن طريق السفارة الكورية في بلد اوروبي خلال قيامه بمهمة رسمية خارج البلاد.

وقد وصل السيد كيم الى سيول امس على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الكورية الجنوبية.

وقال مسئول بالوزارة ان هذه اول مرة يهرب فيها كوري شمالي يحمل جواز سفر بولنديا الى الجنوب.

## القمصان

تصحب زيت الزيتون الفرنسي من استواقيها

واس - بغداد :

واشارت الى ان نظام طهران واجه الصبر والحكمة وضبط النفس الذي تجلت به الملكة العربية السعودية في مواجهة الاستفزازات والتحرشات الايرانية الرعناء بمزيد من البت الذي لا يمكن تجاهله بسبب طبيعته المجرية على الشر والعدوان.

واكدت الصحيفة ان السجل السياسي للنظام الايراني يحفل بالاعمال الخيرية كقيامه في موسم حج العام الماضي باعمال الفوقانية في مكة المكرمة وفي رحاب الحرم المكي الشريف ومواصلته للحرب العدوانية التي يشنها ضد العراق منذ مايقرب من ثلثي سنوات اخذته الى انتهاكه لسيادة الاطراف العربية سواء بقصف اراضيها بالصواريخ او ضرب منشآتها النفطية او مهاجمة ثقلاتها وسفنها وبت

خطف وقتل وارهاب.

الناطق باسم الخارجية الجزائرية:

النهاية السلمية لعملية الطائرة الكورية

ساهمت في الحفاظ على الارواح البشرية

محمد الخصري - الرياض :

أكد الناطق بسم وزارة الشؤون الخارجية الجزائرية ان النهاية السعيدة والسلمية لعملية الطائرة الكورية الجزائرية بالتحقيق عليا باعتبارها مساهمة من الجزائر في الحفاظ على ارواح بشرية وتوسيع وضعية دولية للغة.

وقال ان البعض حاولوا لتقسيم حق استقلال الطرف التي تم فيها هذا العمل وقاموا بعملية معادية للجزائر متناسين صورة هذا التدخل الانساني وهذا موقف يدعو الى الدهشة.

واوضح ان الجزائر لا يسعها الا ان تعرب عن ارتياحها لكن تدخلاتها الانسانية قد ساهمت في التسوية السلمية لخلافات دولية خطيرة واضرار الناطق الى ان المطلوب من المجموعة الدولية ان تتضافر جهودها لمواجهة ظاهرة العنف والقضاء عليها.

بعثة الامم المتحدة تصل كاتول لبحث تنفيذ اتفاقية جنيف

ا. ف. ب. - كاتول :

وصلت بعثة الامم المتحدة المصيدة التابعة للأمم المتحدة وكاتول بمرافقة تفصيل اتفاقية جنيف بشأن افغانستان الى كاتول امس بعد ان امتدت خمسة ايام في اسلام اباد.

دورات تدريب عسكري للطلبة في الامارات

ا. ف. ب. - ابوظبي :

اعلنت هيئة الاركان في القوات المسلحة في دولة الامارات العربية المتحدة ان السلطات قررت ان تنظم ابتداء من ١ حزيران/يونيو دورات للتدريب العسكري للتلاميذ والطالب الراغبين.

وقال مصدر رسمي ان هذا القرار اتخذ طبقا لتوجيهات رئيس الدولة والقائد العام للقوات المسلحة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

واضاف المصدر نفسه ان اج شطب في الامارات يواصل دراسته ويؤيد عمره على ١٤ عاما سيكون في استطاعته دخول دورة للتدريب العسكري لمدة خمسة اسابيع هذه الطائرات.

مطلوب فتولا

تعلن مؤسسة الصيانة السعودية صيانكو - مشروع المطارات

عن حاجتها لفرق لمدى

مديري مواقع

يفضل من لديه خبرة في مجال الرصد ومعرفة جيدة في مجال العمل بالمطارات وصيانتها.

مطلوب فتولا

تعلن مؤسسة الصيانة السعودية صيانكو - مشروع المطارات

عن حاجتها لفرق لمدى

مديري مواقع

يفضل من لديه خبرة في مجال الرصد ومعرفة جيدة في مجال العمل بالمطارات وصيانتها.

# تعالوا إلى الجودة. تعالوا إلى سرورات

جدة، طريق المدينة، طريق مكة، شارع حائل الرويس، الرياض، شارع الملك فهد











# البناء



ريجان



كيسنجر

احتياجاتها النفطية اذا ما دلت الضغوط الدولية الى حظر نفطي على امدادات النفط خاصة في الحالات التي يستخدم فيها العرب سلاح النفط. وبالإضافة الى ما سبق فقد تعهدت الولايات المتحدة من خلال مذكرة تفاهم بينها وبين حكومة تل ابيب بأنها لن تقدم بأي مبادرة سياسية جديدة في الشرق الأوسط قبل مناقشتها مع إسرائيل. كما تعهدت واشنطن بعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية أو التفاوض معها قبل اعتراف الأخيرة بإسرائيل. وبقبولها لقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ وهكذا فإن هنري كيسنجر استطاع أن يكمل السياسة الأمريكية تجاه الشرق الأوسط بسياسة من الالتزامات والتعهدات التي مازالت تجد من أي تحرك جدي من قبل صناع السياسة الأمريكية للتعامل مع المشكلة العربية الإسرائيلية واستقلال هذه التعهدات سيفا مسلطا على رقبه أي إدارة أمريكية قادمة. حيث أصبح الموقف الأمريكي رهينا للسياسة الإسرائيلية وفقدت الولايات المتحدة حرية الحركة سياسيا ودبلوماسيا في المنطقة. وكما يقول السيد محمود رياض الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية ووزير خارجية مصر حتى عام ١٩٧٢ في مذكراته بعنوان «البحث عن السلام... والصراع في الشرق الأوسط»: «لم يكن الطريق مهيأ أمام الإدارة الأمريكية الجديدة إدارة الرئيس كارتر... ول هذا السبب أي إدارة جديدة... بين الأعلام التي زعمها كيسنجر في طريق السلام الشامل فمن الناحية السياسية أعطى كيسنجر لإسرائيل تعهدا باسم الولايات المتحدة بعدم التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية... أو الاعتراف بها وتعهدا بالتنازل السبق مع إسرائيل بشأن أي تحركات دبلوماسية جديدة وتعهدا باعتراض الولايات المتحدة على أي مشروع قرأ في مجلس الأمن أي مشروع إسرائيل أنه يتعارض مع مصالحها وهي التعهدات التي اكدها كيسنجر أثناء اتفاقية سيناء الجزئية... وهكذا نجد أنه من بداية ١٩٧٧ أصبحت إسرائيل أكثر قوة من أي وقت مضى سياسيا وعسكريا واقتصاديا: بما يجعلها أكثر قدرة على الاستمرار في احتلالها للأراضي العربية...». ورغم إيماننا بأن أي وزير خارجة أمريكي أو سفير جديد لواشنطن في المنطقة لن تختلف نظرية لصالح إسرائيل وبذلك لن يبدل من السياسة التي انتهجتها واشنطن حتى الآن والتي أرسى دعائمها هنري كيسنجر إلا أن إرسال كيسنجر مرة أخرى إلى المنطقة بعد كل ما كشف من دوره المخالف لإسرائيل يعتبر في حد ذاته استهانة بالبريد واستهانة بالمشاكل التي تواجهها الأمة العربية قد تكون هي قبول الأطراف العربية بكيسنجر كعميد لواشنطن وعندها يحق أن نطرح علينا قول جاء عن لسان المثني الذي ربما كان لديه بصيرة نافذة ألا يمكن أن يحدث لغومه حين قال:

ومن بين سبل الهوان عليه  
مالجرح بيت أيلام.

في مرحلة متأخرة لأسباب أوجزها د. محمد شديد في كتابه «الولايات المتحدة والفلسطينيين...» بما يلي:

١ - بما أن هذه القضية كانت تبدو الأكثر صعوبة في حال عدم تحقيق أي تقدم فإن ذلك سجل دول الانتقال إلى الجوانب الأقل تعقيدا في المفاوضات.

٢ - أن بعض التقدم في القضايا الأخرى والذي بدأ مسكنا ساهم في خلق الثقة والتعاون والأرباح وتخفيف التوتر بين الأطراف المتنازعة مما قد يقلص احتمالات الانفجار.

٣ - أن التقدم في الجوانب الأقل صعوبة أعطي زخما نحو الحل الشامل.

ولقد شهدت العلاقات الأمريكية الإسرائيلية عصرها الذهبي خلال عمل كيسنجر كوزير خارجية أثناء فترة رئاسته ويتشارد نيكسون وجيرالد فورد الذين منحاه تفويضا كاملا للتعامل مع النزاع العربي الإسرائيلي.. جله في مركز القوة فخلد كان الرئيس نيكسون يواجه فترة عصيبة من الضغوط السياسية الداخلية نتيجة لتورطه في فضيحة ووترغيت المشهورة والتي انتهت باستقالته بينما تميزت فترة الرئيس فورد بأنه لم يكن له أي اهتمامات في السياسة الخارجية للبلاد نتيجة لعدم الماهية بها ما أعطي كيسنجر العليق في اتخاذ القرارات دون الرجوع إليه. وكانت النتيجة أن استطاع كيسنجر بما لديه من حرية الحركة والتفويض المطلق أن يحتل وحده ميدان العمل السياسي بالمنطقة خلال المفاوضات التي تلت حرب رمضان عام ١٩٧٢ م.

ولقد استطاع كيسنجر توظيف كل تلك المعطيات من أجل خدمة إسرائيل وتوظيفها على ماعداها من مصالح لأي أطراف أخرى. وقد تجلت مآسك تل ابيب في التعهدات الأمريكية التالية:

١ - تأكيد الولايات المتحدة على أن ضمان أمن إسرائيل أمر لا يقلل النقاش تضمنته واشنطن بقدر ضمانها لأن حلفائها الأوروبيين.

٢ - تزويد إسرائيل بكافة احتياجاتها العسكرية من الأسلحة والمواد التي تضمن لها القدرة الذاتية والتفوق العسكري على جميع الدول العربية مجتمعة.

٣ - الدعم السياسي لإسرائيل في المجال الدولي وكسر طوق العزلة المضروب حولها: ومنع التراجع التي يمكن اتخاذها ضدها من قبل المجتمع الدولي.

٤ - استخدام الضغوط السياسية على الأطراف العربية لقبول إسرائيل كحقيقة واقعة والتوصل إلى نوع من التنازلات السلمي في المنطقة.

٥ - استبعاد الاتحاد السوفيتي من أية مفاوضات لحل السلم بين الجانب العربي وإسرائيل توفيا لأي ضغوط سوفيتية قد تعارضها موسكو على عمل في صالح الجانب العربي.

٦ - تأمين حاجات إسرائيل الاقتصادية ودعمها بالمساعدات الفنية مع تأمين

نيكسون حول اقتناع الرئيس الأمريكي الحالي رونالد ريغان بتعيين كيسنجر كعميد خاص متفرغ لشئون الشرق الأوسط حيث أكد نيكسون أن في مقدرة كيسنجر الذي عمل خلال عهد الأول كاستشاري للأمن القومي ثم وزيرا للخارجية أن يتوصل إلى اتفاق مع طريق النزاع العربي الإسرائيلي خلال المدة المتبقية من حكم الرئيس ريغان فيحقق بذلك الرئيس ريغان النهاية السعيدة التي يتطلع إليها لعهده بمساهمة في حل إحدى المشكلات الرئيسية المستعصية في العالم. غير أن الرئيس ريغان كما يتروى رفض عرض نيكسون مكتفيا بما يبذله وزير خارجيته جورج شولتز من جهود في هذا المضمار.

يبدو أن هنري كيسنجر مازال يتطلع إلى دور يلعبه في المشكلة العربية الإسرائيلية بعد أن باعدت بينه وبين مثل هذا الدور سنوات حكم كل من الرئيسين جيمي كارتر ورونالد ريغان حيث يثار حاليا في بعض الأوساط السياسية في واشنطن أن يتم تعيين وزير الخارجية الأمريكي السابق كيمبوت خاص في الشرق الأوسط لتولي ملف المفاوضات العربية الإسرائيلية في حالة فوز نائب الرئيس الأمريكي السيد جورج بوش في انتخابات الرئاسة الأمريكية والذي يعتبر المرشح الأكثر حظا في الفوز بين مرشحي الحزبين الرئيسيين الجمهوري والديمقراطي. وتشير المصادر الأمريكية إلى أن الرئيس الأمريكي السابق ويتشارد



د. الصويغ

## د. عبد العزيز حسنة الصويغ

وهنري كيسنجر كما هو معروف صاحب السياسة التي تدعى بالخطوات أو الخطوة خطوة. والذي تم من طريقه التمهيد للخطوات التي شهدتها المنطقة في السبعينات وانتهت باتفاقية كامب ديفيد وماتبعها من أحداث تعميها المنطقة حتى الآن ولقد اعتبر كيسنجر هذه السياسة الوسيلة الوحيدة لحل الأزمات المستعصية بعد تجزئتها وتنازل جزئياتها جزءا جزءا وخلال فترة طويلة من الزمن بدلا من تناولها ككل واحد مجتمعة. وقد كان هدف كيسنجر الأول من وراء هذه السياسة هو إضعاف ضغوط الحكومات العربية للاعتراف والتعامل المباشر مع منظمة التحرير أو إضعاف القضية الفلسطينية في عملية المفاوضات.. وفصل كيسنجر أن يتعامل معها

بشكل نقدي سائل إضافة إلى شعورهم بالكثير من الرضى والأرباح والمكانة الاجتماعية لامتلاك مبنى يرتفع عدة طوابق كشاهد ملموس بدلا من أرقام حسابية على قطعة ورق. وأبعد بالقرية هنا للإيضاح بشأن الأسباب التي أشرت إليها سابقا حول امتلاك سيرة معينة لفهم الرشد الاقتصادي الذي يتضمن قرار الاستثمار في التوسع في مجال البناء. ولكن... هل النشاط القائم حاليا يمكن في مجرد التوسع في بناء عمارات سكنية ومراكز تجارية ومحطات بنزين؟ الأجابه للمهتم بقطاع البناء في المملكة هي حتما بالنفي فعلى قدر متباين الحضور الاقتصادي استطيع أن أؤكد أن نوع وسعة موقع الوحدة السكنية الموزعة خلال العامين الماضيين تخفف كل الاختلاف عن تلك التي عهدناها خلال السبعينات وحتى في أوائل الثمانينات. إذا نحن نتحدث في واقع الأمر عن سلع جديدة تماما على الرغم من تشابه التكليف. واستعبر هنا بعض نتائج الدراسة الميدانية التي قام بها زميلان في قسم الاقتصاد بجامعة الملك عبد العزيز هما الدكتور محمد نجيب غزالي والدكتور عبد العزيز دياب والتي توصلتا فيها إلى أن حجم ونوع الوحدة السكنية الموزعة والتي أقيمت خلال العامين الماضيين ترتقي على سابقتها بالعديد من المزايا من بينها:

الانسان السكاني في حجم الغرف وزيادة المساحة المفتوحة المعرضة لضوء الشمس والهواء الطيب وتوافر تجمعات الماء الحار والبارد ومستويات أعلى من التجهيزات الصحية والمساعدات الكهربائية والعديد من الاعتبارات الأمنية مثل: الباب الكهربائي وميكروفونات الاستدعاء الشخصي (الانتر كوم) وتوافر مواقف للسيارات المستأجرين وسوقهم وإزدياد مساحة المنطقة الموزعة على المبنى ويوجد ملاعب للأطفال وجمع النفايات إليها وبكثبات الخدمات العالية مثل: الجيوباب السريعة وغسل الملابس وكهيا ورعاية الأطفال وإيصال الإمداد المدراس. إذا فبعد التحليل في بناء العمارات القابلة للإيجار يزيد عن كونه مجرد زيادة فوائدها من مدنا لتكبر السكنية بل هو في جوهره تحسين مستوي معيشة وحجم الوحدة السكنية والذي يعني على افتراض تساوي معدل الإيجار الشهري أن المستأجر أصبح بإمكانه الحصول على سعة أفضل بنفس سعر السعة الأدنى وهو معيار زيادة مستوى الرضا الاقتصادي لا جدال فيه.

وكذا الحال بالنسبة للمراكز التجارية التي أصبحت جامعة لكم ضمن من المزايا والتسهيلات من حيث الموقع ونوع وكيفية الخدمات والذي يعني تمكينا أكبر لربح الأعمال والتجارت على تقديم خدمة أفضل وتسويقا متكاملا للمستهلك وراحة للأسرة أضف إلى ذلك ما توافره من مكائبات مقارنة للأسعار نظرا لتواجد أكثر من محل تجاري تحت سقف واحد.

ولامتلاك التحليل لا يمكن أن نأثر التوسع الذي طرأ على من المملكة من حيث الاتساع والشمول وتعدد المرافق وإكتمالها فوائدها أمر مدنا لتكبر المنطقة المجاورة لها من حيث توافر الخدمات العامة والخاصة إذ بإمكان الشخص الذي يعمل في مطار الملك عبد العزيز الدولي مثلا أن يستغنى تماما من مخطوطته عن منطقة وسط مدينة جدة وهذا توفيق لوقت بدلا من المعاناة التي قد تحدث لو تركت جل الخدمات في منطقة محددة. أضف إلى هذا فإنا نعرف من الدراسات الديموغرافية أن مراكز التركيز السكاني في المملكة موزعة على شكل دوائر متحدة المركز مع مدينة جدة في المركز الأول وMEGAPOUTAN في مركز الثاني حيث حركة ديماميكية مستمرة من حيث البناء الجديد والمعامل السكني المستور وتطور مفاصله الإمداد والاسر حول مائة السكن والنظرة الاجتماعية الريفية له.

والإبداع. إن العديد منا يتكبرون العدد المحدود والمكانة التي كان يواجهها الفرد للحصول على البئزين قبل حوالى عشرين عاما من المحطات الخمس التي كانت متواجدة... ترى هل كنا نستطيع اليوم بهذا القدر من توافر محطات البئزين وسهولة الوصول إليها وإتقانه في مستوى الخدمة لو كنا قد أصرونا على مبدأ الرعية للجمع بهدف الإبقاء عليهم جميعا ضد رغبات المستهلك كما تعكسها قوى العرض والطلب. إن مثل هذا التفكير إلى جانب كونه خاطئا فهو غير إيجابي من حيث نتائجه لأن النتيجة اللازمة له هي ظهور القوى الاحتكارية واستقرار مصطنع مرتفع للأسعار وتوقف حتى من تطوير مستوى الخدمات.

وأخيرا: أعود إلى المجال الذي يستلزم آراء الكثير من الكتاب وهو مجال البناء ومظاهره المختلفة والتزايد السكاني في بناء العمارات السكنية والحدائق والمرافق التجارية. وبالإضافة للنشاط الذي أشرت سابقا والتي هي أيضا وثيقة الصلة بموضوع البناء أتتفق لأن الموضوع يحتاج إلى المزيد من التحليل. إن البناء بكافة أنواعه ينظر إليه الاقتصاديون على أنه أصل رأسمالي يتميز عن مفاصله ومقارنته بالأسواق الرأسمالية الأخرى إلى ارتفاع تكاليفه وحول الفترة الزمنية اللازمة لإنشائه والجهود المبذولة لاستغلال المتعددة والمتن التي في الفترة الزمنية التي يتوقع أن يسبق فيها الإمداد الرأسمالي «المعمارة» مدرا لعوامل مالية تدوم في الغالب الأعم بين ١٥ - ٢٠ سنة اعتمادا على مقدار الانفاق لأغراض الصيانة وفي الغالب الأعم فإن المبنى الذي يشتره كسكن يكون من الصعب تحويله إلى مجالات استخدام أخرى كاتحاد تجارية إلا بعد اتفاق مالي قد يجعل من عملية التحويل هذه قرارا مكلفا اقتصاديا. ولهم أفضل نظارة البناء في مدنا لتكبر علينا أن ننظر إلى قطاع البناء تحليلا كجزء من أداء القطاعات الاقتصادية الوطنية الأخرى. إن الخطط التنموية الثلاث التي استكملت إعدادها والخطة العامة التي نحن بصدد جعلها حتمية. الاتفاق على مشاريعها الخزانة المالية وطلب على الجزء الأكبر من مشاريعها الجزء الإنشائي وكان من الطبيعي لهذا أن يركز الاستغلال لقطاع الأراضي كعنصر لازم من عناصر الإنتاج وقد تمثل هذا في طلب المزيد على الأراضي التي إسماء خلال الفترة ١٩٧٢ - ١٩٨١ م والارتفاع المتزايد لسعر الأرض المربح - لقد تركز الجزء الأكبر من الانفاق الحكومي في قطاع البناء والمقارنات وارتفعت حصة هذا القطاع في أجمالي المخرجات الوطنية. وهذه في رأي نقلة هامة يركز حولها تقسيم الاستثمار في الاستثمار في قطاع البناء على الرغم من الاتجاه المتزايد للإيجار الشوري للخدمة السكنية نحو الانخفاض.

إن الأفراد المشكين في مجملهم لقطاع البناء من متعاملين في سوق الأراضي ومقارنات ومالكين ومخططين في تعميماتهم الاستثمارية عن أولئك المشكين للقطاعات الاقتصادية الوطنية الأخرى كقطاع الاستيراد والخدمات المصرفية والصناعات التجميعية أو للتسعة. والجمعية الأولى يبدو لي أنها وجدت من الصعب العديد من الأسباب التناقص مع الانخفاض الذي طرأ على أسعار الأراضي نتيجة لاستكمال مشاريع البناء الأساسية. من هنا نلاحظ أنه قد مرت فترة قريب بين السنوات ١٩٨١ - ١٩٨٥ م اقتصر نشاط البناء خلالها على أعمال الصيانة واستمرار البناء لأغراض السكن المائلي الخاص وهي ذات الفترة التي ظل خلالها قطاع البناء مستقرا بمدخراته بشكل أما أصول نقدية سلطة أو جديدة في الأراضي على توقع ارتفاع أسعارها. أضف إلى هذا أنه مع تنوع مجال الاستثمارات الوطنية أخذت كل راس المال القابل للأرض نحو الانخفاض وتحول اهتمام المؤسسات المصرفية الوطنية إلى الأراضي للشركات الخدمية والصناعات التجميعية. إن متوسط سعر الأراضي خلال الفترة ١٩٧٢ - ١٩٨٠ م قد تزايد بين ١٤ - ١٨ ٪ اعتمادا على سعة المقترض وضماناته وطبيعة مشاريعه ومع تحول الأداء العام للاقتصاد الوطني نحو تنشيط القطاع الخدمي والصناعات الأولى وما يتبعه قرار الاستثمار في من مهارات وقدرات تختلف عن قطاع البناء كان من الطبيعي أن يكون التحول بطيئا في البداية وتوافر لهذه المؤسسات المصرفية الوطنية قاعدة اقراض أكبر نسبيا وارتفعت حصة الإيداعات الوتية TIME DEPOSITS مقابل الطلب الفعلي عليها واتجهت تكلفة راس المال القابل للأرض نحو الانخفاض خلال الفترة ١٩٨٥ - ١٩٨٧ م حتى بلغت في المتوسط ٧,٥ ٪ وهذه أيضا نقلة هامة أخرى أضفها إلى نقلة تركز تدرك كليا من المخرجات الوطنية في قطاع البناء. إن تكلفة راس المال حاليا والتي تبلغ في المتوسط ٨ ٪ تسمى للمستثمرين القويين البعد أن عليهم ألا يتوقعوا معدل ربح صاف يقيق ٨ ٪ للمشاريع الجديدة.

عن أنه من المهم ونحن بصدد تحليل أثر تكلفة راس المال على قرارات الاستثمار أن نشير إلى أن جزءا من المخرجات الوطنية التي تتحقق لقطاع الأراضي والبناء خلال الفترة ١٩٧٢ - ١٩٨٢ م قد أخذت طريقها إلى أسواق الاستثمار الخارجية للعديد من الأسباب وتوافر الآن بعض الدراسات التي تشير إلى أنه من بين كل ١٠٠ ريال تتحقق من المخرجات الوطنية خلال الفترة ١٩٧٢ - ١٩٨٠ م وجد مايزيد على ٨٠ ريالا طريقه للاستثمارات الخارجية.

وعلى الرغم من أهمية هذا الاتجاه عندنا فإن حكومة خادم الحرمين الشريفين التي كان بإمكانها أن توقف هذا التدفق لرأس المال الوطني إلى الخارج لو رغبتم لم تفعل ذلك إيماننا منها بالمقام الأول بمبدأ حرية التنقل والتعاقد والتعامل والاستثمار وهي مبادئ تنبع من الدين الإسلامي الذي اختتهه الملكة دستورنا ينظم كافة أمورنا وبالمقام الثاني بحرية حركة رؤوس الأموال الاقتصادية في المملكة أن رأس المال يسير مع مرور الوقت أن مهود الوئيلر الامن من الأراضي التي استحضت بين نشأة الأول. وشهدت الاعوام ١٩٨٤ - ١٩٨٨ م تصفية للعديد من الاستثمارات الوطنية في الخارج أما بشكل بيع نهائيا أو تحول من شكل من أشكال رأس المال إلى صور أخرى تتوافر لها السهولة العالية وحرية الانتقال وعاد قدر لاستهانة به إلى مصارف الائتمان الوطنية بعد رحلة بها الكثير من المعاناة والقلق والقليل من الربح.

الاقتصاد من جانب السلطات المختصة إذ كما يقول الملل السائد. أكثر الدوى يخطئ السمر. والذي أكد هنا مسبقا بأنه سيكون خفلا خطئا لمحلية ماثير إليه جزافا بللصحة الخاصة. ولود أن أعرض رأيي بللقاط النقطة:

أولا: جانب الخطأ في إظهار الإسراع يمكن في عدم المعرفة بعمق السوق الاقتصادي وتفاعلاته. إن أحد الركائز الأساسية التي يقوم عليها تحليل أداء الاقتصادات التي انتهت نمت أسواق كسابق للتخطيط وتخصيص الموارد كما هو الحال في المملكة هو افتراض الرشد الاقتصادي لكل فرد مستهلكا كان أو منتجا. والمنطق السليم والعمل هنا هو أن الفرد في إطار القيم والاخلاقيات السائدة في مجتمع ما يمتد وأرضا بالشكل والقدر الذي يتفق ويستمر أمواله ومخدراته. ولعل يمكن الصمود والبساطة معا في هذا الافتراض وإن أساسيات الرشد الاقتصادي هي في جوهرها متغير مركب COMPOSITE VARIABLE للعديد من المتغيرات النفسية والمالية والاجتماعية والتربوية والاقتصادية التي تحفز شخصا ما على استهلاك أو الاستثمار في سعة ما من غير ما من السلع العديدة التي تكون متوافرة. وإذا سلمنا صحة وأثر العوامل المؤثرة للسلوك الاقتصادي فبغيت من الخطأ أن لم أقل من باب التناقض أن يفرض شخصا ما تديلاتا ومسيبات على الآخرين لتكون مثارا يعكس به أو مرآا يحسني بهوده. إن علينا أن نلجأ إلى الأفراد كما نلقينا الدراسات والسور الاجتماعية يتقارنون في تفصيلاتهم وقدراتهم وولوعهم بالاستهلاك والاستثمار وهذا الاختلاف في القدرات والتطلعات يتجسد بدوره على أنماط استهلاك واستثمار الموارد الاقتصادية.

ثانيا: واستكمالا لافتراض السلوك الاقتصادي يعرف الاقتصاديون أكثر من فهم أن كل شخص قد انقلبه أو اقتاده أو استثمارا في مجال ما إنما يقوم بهذا على ضوء جدول اقتراضي شخصي يقرر الخلق التي يتوقع الحصول عليها والتكاليف التي ينبغي عليه تحملها. وشرعا لهذه الفكرة بالإشارة إلى الطلب على السيارات مثلا يبرز السؤال من ماهية السيارة؟ بالنسبة للاقتصادي وشكلها وبشكل عام هي سعة تقتنى للحصول على تيار من الخدمات أو المنافع يرتبط بعمرها التقني إضافة إلى عدد من الاعتبارات الاجتماعية والسلوكية التي تخفف من فرد آخر. ولعلنا ننصرون أن الشخص الذي أقدم على شراء سيارة مرتفعة الثمن في نظر الكثيرين إنما فعل هذا بعدد من الأسباب لعل من بينها: العمر الميكانيكي الأقل نسبيا. وتوافر خدمات الصيانة والإصلاح وقطع الغيار المعتمدة من سواها من السيارات وعناصر السلامة في حال وقوع حادث والخصائص الفنية التي يقدمها الوكيل المعتمد في حال حدوث خلل فني أو ميكانيكي خلال السنة الأولى من امتلاكها وأدائها على الطريق السريعة وطاقة النقل إلى العديد من الاعتبارات مثل المقدرة المحرك والكيف ذو المشتبهين التلقائي ومنهيات الخلل الإلكترونية. كما يعرف الاقتصاديون من دراسات التسويق في العديد من المجتمعات أن هناك اعتبارات إضافية تدخل في قرار امتلاك سيارة معينة شأن السيارة في هذا كالعديد من السلع والخدمات التي تبرز إلى المكنة الاقتصادية كقوة السكن واتساع المنزل ونوع الأثاث وماكين قضاء الاجازات. إذا فإذا ماتمعنا على أن هذه الاعتبارات في مجملها تدخل في قرار شراء سيارة معينة دون غيرها فحتى مع ارتفاع ثمنها بأي حق من المنظر الأدبي وحده نكتم على الآخرين والتأثير أو الجهل أو التباين وفق هذا تطلب السلطات المختصة بمعاييرهم من أنفسهم.

ثالثا: إن علينا أن نلجأ إلى أن في إطار السوق الاقتصادي الحريس هناك مالا من الجهات المختصة بضمان الإبقاء على نشاط تجاري أو استثماري وأن على رجل الأعمال أو المستثمر أن يهرق أن ضمانات استثماره وروحيته إنما تستند من واقع السوق وليس بالتدخل من جانب الجهات المختصة خاصة إذا كان هذا النشاط لا يدخل في إطار مايرور بالسلع العامة والتي تمتد متاعها لكافة الأفراد كخدمات العامة. وينسب القدر الذي ينبغي أن تشجع الحصول على تصاريح البناء وتفتح مجال تجارية لكافة المجالات علينا أن نمتنع من التدخل لضمان بقاء عدد محدد يبدو في نظر البعض عددا أمثل تحت فعاات الرعية. إن مصادر الرعية في إطار السوق الحر مصدرها المنافسة القائمة على الإبداع والتطوير والتي غالبا ما تتمثل في تقديم خدمة أفضل بكلفة أقل والتي تعنى بالتالي بقاء النشاطات الأكفا واختفاء غير القادرة على المنافسة والتطوير

تتمتع وكعاد الاقتصاديين السعوديين على مدى عام أراء متغيرة مختلفة بالعديد من الظواهر في نشاطات اسواقنا. وقد تركزت الآراء حول التوسع السكاني الملحوظ حاليا في مجال البناء وخاصة مجال العمارات القليلة والحدائق والمرافق التجارية ومحطات البنزين في ضوء مرحلة الترشيد في الانفاق الخاص وبؤز اولويات جديدة للانفاق الحكومي والتي كما يبدو في فهمت خلا من الترشيد يعني الترشيد الشامل أو انصاف على كل تقدير. لقد قل هنا شك شبه اجماع بضرورة تدخل الدولة لوقف ملل للبعث من عبث أو سوء استغلال للمواول الخاصة والمخرجات الفردية محصل هذه المسؤولية تارة لاستئان المدن والبلديات بقاء من تصاريح البناء وتارة لوزارة التجارة بقاء من مطابقة المصروف الوطنية وعدد من التسهيلات الائتمانية لبعض اليوم ومعدفتي الموضوع بعد أن تقاطع الخطأ في التحليل حوله هو خشيته من أن تزداد الرأى على العلم بالأمور قد يدفع في نهاية المطاف إلى تدخل في ميكنة السوق

النتيجة:

في رأيي أن ظاهرة البناء المستمر سواء بشكل مبان للإيجار أو محلات تجارية أو محطات بنزين سوف تستمر لأن الظاهرة هي انعكاس وليس سببا لموضوع اقتصادي أكبر ألا وهو استمرار تركيز جزء كبير من المخرجات الوطنية في قطاع البناء والإعمار وإذا موجد أن هذا الوضع غير ملائم اقتصاديا مهما كان مصدر عدم الرضى فإن الحل يكمن في إيجاد البدائل الاستثمارية والتجميعية المؤسسية الاستثمارية القادر على حقن هذه المخرجات بأن تغير من مجالات توظيفها الحالية إلى مجالات أكثر ربحية.

**مطلوب تأمين مياه عذبة**

**الاتصال بـ ٦٦٧٤٦٢**

**من الساعة ١٠ صباحا إلى ٤ مساء**

**أو - إرسال المظاريف على ص. ب ٨٢٦ جدة ٢١٤٨١**

**فرع شركة ضاربات المحذودة**

**شركة سي لاند للأحذات**

**تقدم خدمات صيانة مستمرة من أحذية اوربيد**

**وربوعايات والبحر كيمس المتوسط إلى البحر الأحمر**

**وموايل الخيلج ومنع من وصول البواخر السياحية.**

اسم الباحرة	رقم الرحلة	معد وصول	معدل جدة
قطري ابن الفوجا	٨١٦	٣ مايو	٣
الاحياء	٨١٧	١٢ مايو	١٢
وين اكسبرس	٨١٨	٢٠ مايو	٢٠
كبي	٨١٩	٢٧ مايو	٢٧

**يرى من الفعالة الحصول على أراضى الاستثمار بعد تسليم البواقي الأصلية أو احضار ضللت بنكية من المكتب المختصة.**

**جدة**  
مستشار: ١١٧٧٧٩١  
تليفون: ٢٩٨٥٧٨١  
تلكس: ٩٠٧٢٨

**الرياض**  
مستشار: ١١٧٧٧٩١  
تليفون: ٢٩٨٥٧٨١  
تلكس: ٩٠٧٢٨

**دمشق**  
مستشار: ١١٧٧٧٩١  
تليفون: ٢٩٨٥٧٨١  
تلكس: ٩٠٧٢٨

**Amir Ghazi**

**شركة ضاربات المحذودة**

**شركة سي لاند للأحذات**

**تقدم خدمات صيانة مستمرة من أحذية اوربيد**

**وربوعايات والبحر كيمس المتوسط إلى البحر الأحمر**

**وموايل الخيلج ومنع من وصول البواخر السياحية.**

اسم الباحرة	رقم الرحلة	معد وصول	معدل جدة
قطري ابن الفوجا	٨١٦	٣ مايو	٣
الاحياء	٨١٧	١٢ مايو	١٢
وين اكسبرس	٨١٨	٢٠ مايو	٢٠
كبي	٨١٩	٢٧ مايو	٢٧

**يرى من الفعالة الحصول على أراضى الاستثمار بعد تسليم البواقي الأصلية أو احضار ضللت بنكية من المكتب المختصة.**

**جدة**  
مستشار: ١١٧٧٧٩١  
تليفون: ٢٩٨٥٧٨١  
تلكس: ٩٠٧٢٨

**الرياض**  
مستشار: ١١٧٧٧٩١  
تليفون: ٢٩٨٥٧٨١  
تلكس: ٩٠٧٢٨

**دمشق**  
مستشار: ١١٧٧٧٩١  
تليفون: ٢٩٨٥٧٨١  
تلكس: ٩٠٧٢٨

**Amir Ghazi**

**ساعات شوقجي SHUGI**

**أكثر من ٥٠ موديل**

**وتحيز ١٢ نقعة موسيقية**

**فرع شركة محفوظ سالم بن محفوظ وشركه**

**جدة - باب خريف أمام المعهد الحري السويدي - ٢٩٧٥١٨ / ٢٩٧٥١٩**

**إلى مغاسل السيارات**

**والسجاد ومؤسسات التنظيف. لدرنا شامبو**

**منظف ملح فعالة مانع للروائح وعمبر الأفران**

**وجالوئات**

**براميل**

**جيتامين**

**٢٨٥٥٠ - ٢٨٥٤٩٩**

**٢٨٥٥٠ - ٢٨٥٤٩٩**

**٢٨٥٥٠ - ٢٨٥٤٩٩**

**٢٨٥٥٠ - ٢٨٥٤٩٩**

**مستشفى الأنصار Al Ansar Hospital**

**قسم أمراض القلب والأوعية الدموية**

**والعناية المركزة**

**الدكتور / جبريل البهاسمي**

**استشاري أمراض القلب**

**والأوعية الدموية**

**للمرء استشارة مالات آلهم الصبر وافرأها المختلفة**

**ومالات اضطرابات نظم القلب والملاوت التي تحتاج إلى عناية مركزة**

**المستشار: جده - حي الدار - شارع عسكري - ٢٨٢٥١٠٥**









صك الجمل

الرحمات به  
يقمن قيلمه  
بحصن انفسا  
بلاعين الاسته  
لأنه البركان  
من بركان  
من حجر صوان  
ومن جملان  
- وجع وماء -  
ومن اختلاج شهيدة وشهيد ارض  
لايسلوم

٢ - للحجارة  
ومن الحجارة مفيض، يمر من انفيك  
- لاين كلم صوتا - عليه  
ولامن غير كاتم  
صوان  
من - كفر - الى - كفر - يقاوم  
هو من جملان  
هو من جملان مايمرد صبر انني  
ماليوح بمقضى من سيف فارس  
وميلصك - اذا تقاطر من دم - بنواره

طرب مسلوك  
بيننا مقامين من البلى ومن المدي  
اقتربي  
حطى عيونك في عيني  
وجهك المنسى في وجهي  
رصيف نديك في قلبي - اقربني  
اني اضع  
سواك ملوح الفؤاد  
شفتيك ملوح انقراطة عقده في الزبح  
سرفلت نظرتهم وقيد النيكل الفضي  
ماليو بساح وغى خوون

١ - للعشق  
عنب  
عنب  
عنب  
عنب على الشفتين  
اقصر على شبكة العينين غيبوبة  
تفاصيل من الصبوات  
غيم من تهمة ناهض  
صوب السفوح وفي الاعالي  
لغفوق تدل - انه يحمر او يخضر  
او للوق مالحمر ولا اخضر  
لعتقود على الشفتين وعداته في موسم  
الانين ايك قد تعققت واكمل تفق

## ناه الحارة

عن  
الوقت  
صيفا  
عن  
الابداع  
والمرحلة

عبدالله باجني

وعلى السبيل التاريخي للمرحلة، والذي تمر من خلاله ظاهرة الانفتاح الثقافي هذه في الوطن العربي ضمن ما يمر به، وما يشمله قانون حركة التطور التاريخي للناس والاشياء... هذا الوعي يمنحنا فرصة غالية للتأمل ايجابيا مع الظروف المحيطة، بما يتيح لسراب الضوء الحقيقية رحابا واسعة من التدفق والطلاء.

وهذا السياق الذي يبدى الكثير من الكتاب هنا الجهد به... نراهم، وقد نفخ الطرب، وما حول قلب ماغيه الحقيقية عن سبق اصرار من خلال الفصل بين ظواهره الاجتماعية والثقافية والسياسية... الخ... وتناول كل منها على حدة معزولة عما يؤثر فيها وتؤثر فيه!

وفي احسن الاحوال نجدهم يصنعون معطيات هذا السياق طبقا لاسقاطات فردية محببة - بفتح الباء على مصرعها -، فيأخذ طرحهم لتلك المعطيات اشكالا تعبيرية نغمية مختلفة، تظل خفية ومكتشفة - لدى غالبية الذين يعبرون عن الظاهرة.

والطريف - المسجع ان من بين هؤلاء من يزعم انه متعلق من مبدأ التحليل العلمي للوقائع التاريخية، او يتجسس في دائرة المنطق مستوحيا واقعية الرؤية للظرف!!

فنتساءل من هذا مقولات - المنجز -، وظروف المرحلة -، والموقف -، لتصب كلها في السند له ومن اجله.

ولقد يذهب بعضها الى حد تكريس الرؤية التجزيئية لدى القارئ - غير وسائل النشر - حتى عن وعي بسقوطها كمنهج للتحليل، وشلوها في خروبيط الوعي الذاتي عن نهوض السؤال.

بهذا - ومنه - تمل كتابات مبشرة كثة يطرح معطيات كالفراش على ماضي به - هاشم المرحلة -، مكرسة مفهوم ان الوعي انما يتبع ويؤمن في صلب الرجع، معتددة - اي تلك الكتابات - على مقولة حتمية التطور التاريخي لتجريب التماهي مع الظرف، وتجاهلة - او جاهلة - للاحق - ان المرحلة لاتتم مايمكنها من اعادة انتاج ظروفها او - على الاقل - تطويرها في مواجهة المتغيرات - بل - وانكسر من ذلك - تطويع مثل تلك الظروف انطلاقا من نفعيتها المباشرة فينتج عن ذلك - وهذه مصصلة طبيعية - فهم ان كل التجارب الابداعية والفكرية الجديدة ان تشتغل اوصاف المرحلة - بل وان تخرس على استيفاء هذا الد - شرط - لتأكيد واقعتها!!

وهذا القارئ، المسكين فعلا - مرة امام ثقافة الطرح الذي يعنى في استغلال وعيه - ومعه امام تعريب واقعته وتزيف معطيات هذا الواقع من خلال التعامل معه عبر واقع مختلف جذرا، ومضائق في الفروع والاشكال.

ويؤثر - لكن هكذا - حسنا... لانه لايتملك الادوات التي تمكنه من سير اغوار مرحلته وتحليل المادورات الشككية والخلل الادبي في الاجابة عن تساؤلاته.

ان وعينا بالسبيل التاريخي لحركة التطور الثقافي في الوطن العربي يجب ان يعنى في الوقت ذاته فهما لحقيقة انه ليس لاحد من مثقفي الزاد هؤلاء - ولاذقة مسمار - كما يقول الجزائريين - فيما يسمى المنجز والمكتسب.

هذا المنجز هو استجابة حتمية للواقع المتغير طبقا لحركة تطور المجتمع في سياق تطور علاقاتها بما يحيطه جلا، وضمن كل هذا حاجات ومطالب تلك الحاجات من علاقات جديدة.

وان... فان وعينا بكل ذلك لابد وان يقودنا في النهاية الى ان اكين هذا الد - منجز - طبيعيا او كونه حتميا لايمكن ان يعنى ايدا كونه حتميا ميكانيكي للتطور... الامر الذي يؤكد باستمرار وعي مثقفي الزاد - سائل الذكر -، وبالتالي يوجب به تعاملهم - الميكانيكي ايضا - مع المستجدات.

بل يعني - حتما - ان المستجد بقدر ما هو استجابة حتمية للواقع في تفرعات - بقدر ما هو محاولة خرقا لاحتواء هذا الواقع عبر تطوير مواجهته.

ويبقى ان كل الكاتب ان يختار بين ان يكون مواطنا او لا يكون.



الكاتب والروائي  
الجزائري رشيد  
بوجردة يتحدث  
لـ «عكاظ»

## كتب بالفرنسية.. للمحافظات على عروبتى!

رشيد بوجردة للأسبوع الثقافي:

عرفت الادب الحديث قاصرة شديدة انتشرت بين الابداء المغاربة في كل من تونس والجزائر والمغرب على نحو خاص وهي ما عرفت باسم «الادب الفرائطوني» - وهو ذلك الادب الذي كتب باللغة الفرنسية من قبل ادباء عرب - ومن هنا جاء هذا الادب الفرنسي اللغة محملا بالحبس والاضيق العروبة وكذلك يهيمون العرب وقضاياهم العربية غير انه فارق مسألة مهمة واصيلة وهي اللغة التي دونها لا نستطيع ان ننسب الادب الى العربية.

وقد نافح هؤلاء الكتاب الفرائطونيون عن طريفهم وظلت التهم التي توجه اليهم قائمة واستمر بعضهم يكتب بالفرنسية بينما حاول بعضهم الآخر العودة الى اللغة العربية والكتابة بها - وعلى رأس هؤلاء الذين عادوا الى الكتابة الفرائطونيون عن طريفهم وظلت التهم التي توجه اليهم قائمة واستمر بعضهم يكتب بالفرنسية بينما حاول بعضهم الآخر العودة الى اللغة العربية والكتابة بها - وعلى رأس هؤلاء الذين عادوا الى الكتابة

ثائرة عربية حديثة درست فيها المواد العلمية والادبية بالفن الفرنسية والعربية.

عام ١٩٥٤ ول اعلى حصول على الدكتوراه في اللغة العربية من جامعة الجزائر في موضوع «الفرق بين اللغة العربية والفرنسية» - وهو الموضوع الذي استمر في الكتابة حتى جرت في عام ١٩٦١ فانتقلت الى العلاج في الاتحاد السوفيتي.

عام ١٩٦١ وحتى الاستقلال عملت كمعلم للشباب الجزائري في الخارج، وبعثت عدت بعد الاستقلال درست في جامعة الجزائر بقسم الفلسفة والادب والعلوم وحصلت على الليسانس فيها. بعد انني واصلت شغلي بالفلسفة حتى حصلت على درجة الدكتوراه من جامعة الجزائر في موضوع «الفرق بين اللغة العربية والفرنسية» - وهو الموضوع الذي استمر في الكتابة حتى جرت في عام ١٩٦١ فانتقلت الى العلاج في الاتحاد السوفيتي.

عام ١٩٦١ وحتى الاستقلال عملت كمعلم للشباب الجزائري في الخارج، وبعثت عدت بعد الاستقلال درست في جامعة الجزائر بقسم الفلسفة والادب والعلوم وحصلت على الليسانس فيها. بعد انني واصلت شغلي بالفلسفة حتى حصلت على درجة الدكتوراه من جامعة الجزائر في موضوع «الفرق بين اللغة العربية والفرنسية» - وهو الموضوع الذي استمر في الكتابة حتى جرت في عام ١٩٦١ فانتقلت الى العلاج في الاتحاد السوفيتي.

التحول الى العربية

• واضاف بوجردة مواصلة رحلته. رحلة الانتقال من الفرنسية الى العربية وقل - ان عليه انتقال من اللغة الفرنسية الى العربية بعد حدثا هاما وموقفا تاريخيا في تاريخ الادب الجزائري. والحضارة العربية. في البدء لم اكن اعرف ذلك جيدا ولكن بعد حدوث الفضة الرومية التي صاحبت واغنت عملية التحول الى العربية من الكتاب الفرنسيين ويضرب العرب الفرائطونيون - المرتك مذى عملية التحول الذي احسنته.

بعض الادباء - من الجزائر عارضوا وشدة عملية تحولهم من لغتهم العربية الى اللغة الفرنسية كانت عداوتهم مضطربة... الا ان بعض الكتاب الشراء والخيرين على لغتهم العربية من الجزائر - ومن مثقف احاء العالم العربي وقولوا ممي وادعوا على دفاعا حارا واعلنا عن انبعاثهم بعيش الى الاصل. ومن هؤلاء: فيصل دراج، جعفر حيدر ويوسف القعيد وغيرهم وقد كتبوا عن ذلك صفحات كاملة.

فقد كانت الظروف الموضوعية السائدة في العالم العربي لا تمنح على النشر باللغة العربية... فقد كان من المستحيل قبول كتاباتي انذاك، اما الوضع الداخلي للجزائر فقد كان يحتم على ان اكتب بالفرنسية لمعظم المثقفين ليعرفون العربية والرحلة كانت مرحلة نقاش

كثرت اعمال تحت حسي كتابية وابداعية رعية. وتوتر عصبي بالغ. وعندما فرغت منها اخذت طائرة الى باريس وقضيتها اياما شديدة حارة اسم - الانكسار - لتصدر في نفس العام ١٩٦٩ مجلة ضيقة عظيمة... ١٦ لغة فشلت القادة الصلبة لانتلاقي في عالم الكتابة والنقد لها.

والرأي الذي تمكن من تجربتي المثالية. وتجربة التمثل السياسي والبطني في الجزائر - وذلك من خلال واقع استرنا وطلاق ابي لامي. وغير ذلك من الاحداث الهامة في حياتي الخاصة والعامة.

**جودير**

**GOOD YEAR**

عرض خاص بمناسبة شهر رمضان

اشتر إطارين تحصل على

★ فك وتركيب الاطارات مجاناً

★ ترصيص الاطارات

اشتر إطارات او أكثر تحصل على

★ فك وتركيب الاطارات مجاناً

★ ترصيص الاطارات

وخصم ٥٠٪ من قيمة

★ وزن الأذرع والدركسيون

الربيع .. وعين البيضاء

• وعن مسقط رأسه يقول:

— ان قريتي الصغيرة كانت تقع على اطراف مغروسة في الخضرة. واطرافها تنتشر في فضاء الحقول مثل نيمة خضراء تغطي الاقل. وفيها اي عين البيضاء كين والده ثروة واثق مئات الهكتارات من الاراضي الزراعية الجيدة.

الابن الضال..

• وعن العلاقة بينه وبين والده - ومرحلة الشدة والتكون قل موضحا بعض الاشياء الخفية:

— القراءة المبكرة عندي لعبت دورا هاما في تأسيس كتابتي فقد كانت لوالدي مكتبة كبيرة ورائعة. وبخلاف - واهم الكتب -.. ورغم ان الاله لا سليمان كثيرة في حياتي.. في علاقتي مع الاله لا لعب دورا هاما في الاسمية بالاسية -.. فهو رجل - مزاج - له الكثير من النساء والابناء. ولكنني كنت الابن المميز دائما. احببت كثيرا. كما انه قسا على كثيرا.. وقبل ان يموت صارحني ببعض الاشياء الهامة التي اسرت طبيعة العلاقة بيني وبينه. والتي سادها الصدام والصراع.. كان شجاعا وكيما ومتفكرسا.. ومالك اراض وقوى التماس.

الطفولة.. تتجه شرقا

• وقد حديث الذكريات الى البدايات. والى رحلة العلم التي امتدت الى لشقر العربي فلال الاستاذ رشيد بوجردة مستطورا تلك السنوات.

— في الابن الذي اثر في ماضي في النحو العربي - ابن عليم - اذ كان موشا بالمرح والاب يصوره عامه... وكان يلقي عليها الدروس في شكل مسرحي.. وزاد قربي منه لانه ادرك انني انطوي على شيء ما.

وفلا كنت اكتب حينها بعض القصائد البديعة جدا. في المرحلة المتوسطة كنت اقرا شيف بعض نماذج الشعر الجاهل والاسلامي. وكذلك بعض الروايات المترجمة التي كانت بحبوحة والدي.

على اعقاب الخمسينات عرفت طه حسين وتوفيق الحكيم ومحمود تيمور.. فقد كان الاله يسافر كثيرا الى الشام وال مصر.

الرحلة الثانية كانت في الصليبية.. تلك الثانية التونسية التي تخرجت منها معظم الشخصيات السياسية التونسية مثل الحبيب بورقيبة ومحمد مزالي... والى وقد خصصت فيها ثلاثة مقاعد للجزائريين ومقعدين للمغاربة واعتبر ان الصليبية اول

## نحن الرواد في الخدمة!

**AL-QAHTANI MARITIME**

SOLE DISTRIBUTOR OF GOODYEAR TIRES FOR SAUDI ARABIA

Head Office: P.O. Box 222, Jeddah - Tel: 011 567 754 Fax: 011 567 754

Branches:

- جدة: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- الرياض: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- الدمشق: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- المنامة: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- البحرين: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- الكويت: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- السعودية: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- البحرين: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- الكويت: ٢٢٢٢٢٢٢٢
- السعودية: ٢٢٢٢٢٢٢٢





## السواران والهجرة الأولى

شعر / محمد احمد الحيمي

قال القي  
فالقت ثم القت  
مفردات ارفعها السؤال المر  
والخيل القريبة شردتها  
غصة في القلب  
افراس من الباقوت  
عادها الخيل  
والفراس الخزي يركض في رقاد القبط  
والكلمات يابسة على شفثيه

اكلم اشعل البرق خاتمته  
البرق حوار بين غيمتين  
تحسست وجه الخواء  
ووجهي كما الفقه المذنبه والنهر والقععات  
دمية طفل غبت حائطها  
تنقص فيه للنوارس  
دمي تنتنق  
خادشة عقه والخواء

اترائنا لقينا الذي في الجبال تصدع  
ام ترائنا لقينا  
سوارين في دما  
نخلة شحلت وعشال الفاضل  
مكانا قصبا  
بين سينا عجاا وخمسين سنبلة  
اشبقت خبة  
طلقا

دون الماء والملح  
بين مضيقين  
يمتلئ الماء من زحم الزبح  
يدفع عن بؤبؤ النهر زحف الرمال  
بين مسابين  
يركب صهوة  
ويغادر سباتي  
جاملا دمه

لجنة فوق اخرى  
منكسرا  
بين جفتيه والوبوئين  
قلعة تتغلغل  
شفس احاطت بها غمة  
وسواران لاكهما الوقت  
بينهما قرص النهر حلجبه  
بين شمسين  
شرق اكفاه  
وقفا طحلبي والجراج  
يتحدر من انخسف الليل حتى تخوم الضياء

واهايا  
للفراشات يسرحها  
للعصافير احلامها  
للفنانات انجها  
شليخسا  
يمتد في ظله الغيم  
تمتد في صفته الدلاء

اترائنا لقينا  
سوارين في دما  
ام ترائنا لقينا  
شموسا اراقت على السبخ حلجها  
ووريفات ريح ونهر  
يمتد بينهما ساحل من كلام

تخرجين الودع  
وتنتظرين حائلة  
له  
من مات بالسرداب محترقا  
والدمية الزرقاء مشرعة له  
انت التي خافته حلة وتنتظرين  
عودة فارس  
جفت على غيبه اجراس الخديعة  
انه في القبو مختلف بعض يدها خلوطة النفس  
والخواء المر والضحكات  
تخفق كل عين تحت نصف الحقيقة  
انه في القبو ينتظر الخديعة كي يعرج من جديد

كل ماق الجسر للجسر  
وكل ماق الماء للماء  
وكل ماق الارض للأنواء  
لا ماء لا ريح لا خصوبة  
تخرج اعضاؤها  
تلاقي الكلمات بالدم  
والخواء مطر والخديعة محراث ازل  
لارض تقدم جنتها للمفصلة  
من اين ياتي هذا المزيج

بيني وبينك حجر  
وتقوس سباتي - وخريفين  
تمتد وامتد - حتى تشرق الشمس

يعينين ثابتين امام ريوه عالية . طالت وقتي في  
انتظار صيد . لا جدوى من الترقب . كتمان  
رملية . سكن متماسك . صهد رصاصي  
مصور . اشجار النخيل تلتوى اعناقها مع كل  
هبة ريح .. اختيايت الظلال في ثانيا السحب ..  
ياغت غزال يحتمي بتلة منخفضة ، يبحث عن  
ركن ظليل ومكان امين . الود بالاحجار .  
بالصمت .. ارقب الذي يجيء .. غراب منكود  
الحظ حط على رأس اقمي .. اقتلعت الطوايط  
طاقة ابصارى .. ضاق رأسي بخيالات .. شددت  
قبضة اصبعي على الزناد ..

حداقت



قصة قصيرة

# الحلم

صباح محمد حسن

سقطت يدي المرتعشة على جسم صلب  
بارد . اسئلته من نطاقى .. ظفرت بحذر ..  
نصه يضوى تحت الضوء .. ظفرت بي  
اطراف وخيالات ملات فراغ جسارتي ..  
تدفعني الرغبة كنت على بعد ذراع منها ..  
سد منبع هوى فجأة بيني وبينها .. التقت  
نظراتنا .. تبار يجرى في مسيرة حروف  
القسوة .. ارتد بصري في خذلان .. استدرت  
انظر اليها كانت صامتة . تطل من عينيها  
تساؤلات . اقتربت منها . بالخنجر حيرتها  
من فحها ..

مرت يدي فوق رأسها الساكن .. انبعث  
صير خافت من فمها .. على طرف لسانها  
بقايا حديث . تأمل مشاركي فيه .. ضمدت  
جرحها .. وتركها تطالعي .. استدرت على  
الفور عاتدا مستشعرا ثبوت نظراتها  
للمدحشة الحائرة ..

الحجارة .. كائنات كبيرة وصغيرة تتقاتل وفق  
منطق البقاء وتابع من كون الحياة .. تعلمت  
وتوجست .. هجرة الطيور تتبع الاقطاب  
لامعة خلف الغطاء والامان .. الكائنات الرملية  
تنوح بحثا عن واحة ظل .. تهرب من صراخ  
الهجير .. هذيان الرياح يجتمع .. يدفع  
بالغزال بعيدا عن الظل .. ركفت .. خلفها  
كنت .. النجمة الآفلة سلطت من جديد ..  
صوت انفاي يتمرق في دوامة السكن ..  
اقفر الطريق من صرخ الكائنات .. اركض  
ركضا بلا تخوم .. ارتبكت الغزالة الصغيرة  
برهة .. انكفأت على حجر .. اسك فح  
بقدميها . شلت عن الحركة .. حاولت الفكك  
لم تنجح . غمرتني سحابات من الفزع .  
خبط حمرام متناثرة احاطت بقدميها ثمة  
تردد اقلعني في لحظة لم اكن قادرا فيها على  
الاختيار .. طال انتظاري امام ترددي .  
شدت نظراتي الى الحلم ..

التوتر يجتاح الكائنات .. يحتاج  
الاشياء .. جفلت اسراب الطيور وهي تطوز  
السماه يطن الذباب من حولي .. لم اتمكن من  
اصابة الهدف .. اضمد القلق الثقيل ..  
احتمت الغزالة ببعض الكائنات .. تدنى  
عكبيوت وصيدة بين ذراعيه .. الفريسة لا  
تقاوم .. الفلاة تنوه باشعة ملتبه مصيوبة  
من عين قوية .. امسح غبار القلق الراسخ  
طوال سماعات عجاا .. استرقي في الغزالة  
التي تحوم خلف التلة القريبة .. تتقارب  
وتتباع .. لا تملك منها .. كلما صوت  
سلاحي . ارتدت الى الظل وثيا . تهرب من  
حلم القنص والمستحيل . صوت اصطفاق  
الهواء باجحة الطيور يضرب وجهي .

تمر تسمه سالخرة جارية فتتحرك السام  
وتحدث خلا في وحدة الانتظار .. تدب  
المشترات في زوايا محفورة بين ركعات

## شجر الزيتون



شعر: د. عبدالرحمن بارود

لك الموت فانظر .. كل زيتونة هوت  
فقد انبتت تسعين سيفا مهندا  
فيا ايها الساقى كؤوسك احصها  
سشقى كما تسقى ان اليوم او غدا

امامك يوم يجعل الليل سمردا  
وخلفك يوم غير يومك قد بدا  
قد اجبرت الافاق غربا وضربت  
قطيع غمام لا يزال مشردا  
وقاربت الشيطان والموج صاحبا  
بك الاحياء التي تنقع الصدى  
سهاا يخرن الهواجر والسدى  
دراكا اذا الحادي على المش غدا  
اذا ما وددت البحر واللؤلؤ مقرا  
على ثبح البحر ارتحلت مجددا  
ولم تزل الدنيا ومن يعيدونها  
سراب فلاة لاح ثم تبدا

وما غابة لم تعرف الغاب مثلها  
اذا داعيت اطيارها الليث ارمدا  
طوت الف قرن وهي خضراء غضة  
لها غمرات تجعل الظهور اسودا  
تسولتها ملعونة مقشعة  
تصارع فيها الجن والانس والردى  
اذا ظلمت يوما الى الماء امطرت  
دما فتروى ايها وتمددا  
وكل له سهم فمن حان حيت  
حياه رماة الغاب سها مسددا  
حصاما عظام الأولين . وقديما  
خدود ملأى كن بالاس خردا  
وعبد خصي يشترى الف بالهدى  
ويعد احارارا . ويعيد اعيدا  
اذا ما رأى بدرا تمقر وجهه  
وايهر عزرائيل فيه مجسدا  
ويقتلع الزيتون شلت يمينه  
ويغرس في كل اليساين غرقدا





## في ندوة عكاظ حول الإرهاب الأدوات والخايات



## بداية الحرب الثالثة!

... لا تنتظروا أن الحرب العالمية الثالثة سوف تبدأ، يوم تطلق إحدى الدول قنبلة ذرية تصوبها ضد دولة أخرى... فالعرب العالمية الثالثة قد بدأت منذ عدة سنوات... إنها حرب من نوع جديد، ففي حرب... الإرهاب... هذا مقالته الكونت الكسندر دي مارانش في كتابه الذي صدر مؤخرا تحت عنوان... في السر... والذي تناول فيه ظاهرة الإرهاب... وهكذا يرى الكونت دي مارانش أن الإرهاب هو حرب عالمية طويلة الأجل وعميقة المفعول... وأن الإرهابيين هم أدوات تنفيس الصراع الدولي أو هؤلاء الذين يشقون انخفاقا تحت الأرض تنسب قنبلا في السر أحيانا وفي العلن أحيانا أخرى... العنف البركاني الناجمة عن تصاعد حدة التوتر الدولي مع العجز في الوقت نفسه عن الوصول إلى مرحلة المواجهة الشاملة التي أصبحت حكومة يميزان الرعب النووي... أما الصحفي السويسري ميشال جوريمان فري... أن جذور الإرهاب العميقة تنبت وتغفلت في تراب اليأس من تحقيق ملجأ تحفقه... والإرهاب من وجهة نظر فقهاء القانون الدولي هو استراتيجيّة عنف منظم ومتصل من خلال حملة من أعمال القتل والاعتقال وخطف الطائرات واحتجاز الرهائن وزرع المتفجرات ومناشاة ذلك من أعمال تنفذ إلى خلق حالة من الرعب العام... وذلك بقصد تحقيق أهداف سياسية...

وإذا كان الإعلام الغربي قد دأب على وضع قناع عربي فوق كل وجود الإرهاب في محاولة لتسوية الوجه العربي فإن الإرهاب أسلوبا ونظرية وممارسة غربي الأصل والنشأة... أما الدعوة العلنية للإرهاب والدفاع الفلسفي عنه فتعود إلى القرن التاسع عشر عندما شاعت هذه الأفكار في أوروبا في أعقاب الثورة الفرنسية وخاصة بعد انتشار الأفكار القوضوية... وقامت على أثرها أشهر منتظمات العنف في التاريخ التي اغتالت العديد من زعماء وقادة أوروبا... حتى اختطاف الطائرات هو أيضا... اختراع غربي ظهر لأول مرة في يرمو عام ١٩٣١ أما أول من أدخله إلى الشرق الأوسط فهو إسرائيل التي قامت بعملية قريسة جوية ضد ركاب طائرة مدنية سورية عام ١٩٥٤ في أول عملية من نوعها في العالم... واحتجبت ركابها أرض التحقيق في مطار اللد لمدة ٤٨ ساعة... ولأن المنطقة التي نعيش فيها هي جزء من هذا العالم الذي يعج بتيارات الإرهاب بل هي في القلب من هذا العالم... ولأننا مستهدفة بالإرهاب تارة وبلعبة ضد الأطراف خصارتها القوى الكبرى عند تحرك المنطقة تارة أخرى كان لابد لنا أن نعيد فتح ملف الإرهاب من جديد... فالقضية ليست جديدة لكن قمة متغيرات جديدة كثيرة وملحة توجب إعادة الطرح...

فأراح الدولة طارسته إسرائيل مرارا ومارزالت تمارسه ومحاولات اغتيال الزعيم الفلسطيني أبو جهاد على بعد امتار من غرفة نومه سوى شاهد على ذلك... وإرهاب الدولة أيضا عارسته إيران وماتزال تمارسه ومحاولات الطائفة الجابرية سوى إحدى عيانت هذا الإرهاب... أيضا... فإن ماحداث في حج العام الماضي من أحداث شغب استعمل فيها الإيرانيون أدوات القتل والحرق والتدمير ليس سوى دليل واحد بين أدلة كثيرة على محاولاته النظام الإيراني لزراعة أمن المنطقة واستقرارها... ولأن المتغيرات مازال تتفاعل... ولأن القضية أخطر من أن تكون مجرد مناسبة لحوار تغلق الملفات بعده ونستريح... فقد فتحت... عكاظ الأسبوعية... الملف واستضافت نخبة من ذوي الاختصاص ليكونوا ضيوف ندوة موضوعها... الإرهاب... أدواته وغاياته وأبعاده وسبل التعامل معه...

ضيوف الندوة هم: الأمير الدكتور تركي بن محمد بن سعود الكبير نائب رئيس الإدارة الغربية بوزارة الخارجية والاستاذ المشارك بجامعة الملك سعود قسم العلوم السياسية... الدكتور عبدالله القبايعي... استاذ العلوم السياسية المساعد بجامعة الملك سعود... ورائد مغلي بقوة الأمن الخاصة سالم سالم الوراق ويحمل درجة الماجستير من المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب... استقبلت الندوة بسؤال للأمير تركي بن محمد...



● عكاظ الأسبوعية: ماهو الإرهاب... ومن هو الإرهابي؟ الأمير تركي: يخضع تعريف الإرهاب لعدة محايير من بينها أولا أن الإرهاب هو القيام بعمل غير مشروع لتحقيق أهداف وغايات سياسية وفي رأيي أن الإرهاب ليس ظاهرة جديدة على العالم وإنما هو قديم ويعود إلى عهد الثورة الفرنسية الأولى التي شاعت خلالها القوضوية في روسيا وأوروبا الغربية... وهكذا فالإرهاب ليس جديدا غير أن التطور التقني لكثير من الصناعات قد يسر القيام بعمليات إرهابية... أيضا فإن وسائل الإعلام الدولي وتطور وسائل المواصلات كل ذلك قد ساهم إلى حد كبير في تسهيل القيام بأعمال إرهابية...

### الانحراف الفكري

د. عبدالله القبايعي: أريد أن أضيف شيئا بسيطا إلى التعريف الذي تقدمت به سمو الأمير تركي وهو أن الإرهاب غالبا ما يشير إلى حالة من الرعب أو الهلع والفرق التي يفرضها عمل ما يقوم به في الغالب مجموعة من الإرهابيين... أما بقصد تحقيق مكاسب شخصية أو مكاسب فكرية وسياسية... هذا فيمليختص بموضوع التعريف... ويقتضي أيضا في الحقيقة التعريف بين الإرهاب والإرهابي... ماذا نقصد بالإرهابي وما الإرهاب وما العلاقة بين الإرهاب والإرهابي؟! الإرهابي هو ذلك الشخص الذي يرفض الواقع بكل قيمه ومعتقداته ومؤسساته ويعتقد أن مفهومه به هو عمل مشروع ومفهومه أما الإرهاب فينقسم بشكل عام إلى جزئين إرهاب فردي وإرهاب منظم فالإرهاب الفردي بهدف إلى تحقيق مكاسب شخصية كما قلنا أما الإرهاب المنظم فيهدف إلى تحقيق مكاسب سياسية أو فكرية ولذا فالجميع ينظر دائما إلى الإرهابي على أساس أنه شخص منحرف بينما ينظر الإرهابي إلى المجتمع على أساس أنه مجتمع ظالم وغير عادل... وهذا يقودنا بالقوضوية إلى الحديث عن العلاقة بين الانحراف الفكري والإرهاب وهل هناك علاقة بين الشخص المنحرف وظاهرة الإرهاب هناك من يقول بأن الانحراف الفكري يقود حتما إلى ممارسة الإرهاب في حالات كثيرة والعلاج في نظر هؤلاء هو تقوية الأمن الفكري والذي يعتبر جزءا لا يتجزأ من الأمن الشامل للدول... لا أريد أن أخجل أو أخد وقتا من الأخوان ولكني أتبع المجال الآن للرائد سالم لأنه أحد الشخصيتين في هذا الموضوع ثم أرى أن نعيد مرة أخرى الحديث عن الأسباب التي تدفع إلى ممارسة الإرهاب...

### الإرهاب في الشريعة الإسلامية

الرائد سالم البراق: لي إضافة بسيطة هي تحديد الإرهاب في ضوء الشريعة الإسلامية فالشريعة الإسلامية هي القانون الوحيد الذي تكبر في تحديد مفهوم محدد وأضاح المعالم لمفهوم الإرهاب ويحدد العقوبة عليه... بقية القوانين لم تستطع إلى الآن بكل أسف أن تضع مقبولا واضحا لعلى الإرهاب... هناك تعريفات مختلفة إلا أن مجموعة هذه التعريفات تكاد تتفق في وجوب توفير ثلاثة عناصر لمفهوم الإرهاب... العنصر الأول وجوب توفر الرعب في مفهوم الإرهاب... العنصر الثاني الاستعراية بمعنى أنه يجب أن يكون هذا الرعب مستمرا... والا أصبح جريمة عادية... العنصر الثالث وهو وجود مطلب لإرهابي لا يوجد شيئا يملأ بها الإرهابي... بالنسبة للإرهابي والإرهابي... يمكن للإرهابي أن يكون له مطلب خاص... ويمكن مستمرا من منظمة أخرى فهو يستطيع أن يؤدي العمل ويقتصر... بينما تكون نتائج العمل المستقبلية لصالح فئة أخرى أما بالنسبة للإرهاب فهناك الإرهاب المباشر والإرهاب غير المباشر بمعنى أن الإرهاب يقع على الشخص نفسه وإرهاب يقع من وراءه... هذا الفعل... بمعنى أنني أتاثر من اختطاف الطائرة الكثرية الآن... ويؤثر في هذا العمل ويعد أثره على نفسياتي... ومع أن عمل الاختطاف ليس موجهًا مباشرة... ولكن إرهاب داخلي وإرهاب خارجي... فخللا دخل فيه عنصر دولي معناه أنه أصبح خارجيا...

● عكاظ الأسبوعية: والرائد سالم تطرقت إلى موقف الشريعة الإسلامية بالنسبة للإرهاب... هل بالإمكان تسليد قليل من الضوء على هذه النقطة... الراءد سالم: موقف الشريعة الإسلامية من الإرهاب واضح ومحدد... ففي أية الحرية التي حددت مفهوم الإرهاب وحددت العقوبة في قوله تعالى... أما جزء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادا أن يسلبوا أو يقتلوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض... صدق الله العظيم... وإذا فطنا إلى الناحية الفنية نجد أن الشريعة الإسلامية حددت ضوابط للقتل والذبح والغلبة... بحيث لا يخرج عن إطار المرسوم لهذه الأمور الإسلامية... الأمير تركي: نلاحظ أن اتساع نطاق الإرهاب بدأ في أوائل الستينيات والسبعينيات... وأن أكثر المجموعات التي قامت بهذه العمليات تنبأت في نهاية السبعينيات ولاتس دورا عاما جدا وهو أن أول من قام بعملية الإرهاب أو من كان لهم تأثيرهم الهيدوي... فيبين ويشار أن لهم دور كبير في عملية إنشاء المنظمات الإرهابية... وعليه وجب التنويه أن اليهود هم الأتار والساقبون عن غيهم في هذا المجال...

### اليهود والإرهاب

● عكاظ الأسبوعية: الدكتور عبدالله هل هناك أضفة أخرى في هذه النقطة؟ د. عبدالله القبايعي: أريد أن أضيف إلى كلام الدكتور تركي... أن اليهود فعلا هم أول من مارس الإرهاب في العالم... وتاريخ ممارسة اليهود للإرهاب لا يعود في الواقع إلى الستينيات أو السبعينيات... بل يعود للقرن الأول قبل الميلاد... وقد عرف عن اليهود هذه الممارسة حينما شكلوا منظمة أطلق عليها مجموعة الرماح القصيرة أو السيوف القصيرة أو مليطون عليه... السليكري... والسليكري تعني المجموعة التي تتدس في المجتمعات العامة وفي المرافق العامة وتقوم بممارسة الإرهاب من هذه الزاوية واعتقد أن رسالة الراءد... رسالة الماجستير... تطرقت إلى هذه النقطة... وهناك أيضا مؤلفات أثبتت أن اليهود هم الذين مارسوا الإرهاب منذ القرن الأول قبل الميلاد... ثم تطورت هذه الممارسات في قرون لاحقة وتنشبت الظاهرة من الإرهاب الفردي إلى الإرهاب الجماعي المنظم... وفي العصر الحديث كما تفصل الدكتور تركي ظهرت منظمات يهودية أيضا منها شتيين ومنها أربون زتاي إيويمي ومنها حزب... كاخ... الذي يترجمه الآن ماثر كاهانا وكل هذه المنظمات الموجودة في إسرائيل تمارس نفس الصيغة اليهودية في الإرهاب التي نشأت في القرن الأول قبل الميلاد... طبعا هناك من قل هذه الممارسات في الدول الأوروبية وغير الأوروبية... لكن جذور الإرهاب أول ما عرفت عرفت بواسطة اليهود...

## هكذا منذ الجحش

## الشمسية

## الأمير الدكتور تركي بن محمد... التطور النفسي... حرب العصابات... بديل... بكون شاسع...

الكرمية ماهو دوره وما هو عقله... فيالتالي أنا أرى أن الشخص الإرهابي هو شخص منحرف... وانحرافه هذا ربما يكون ناتجا عن التقدير به أو نتيجة اعتقاده بصحة هذا العمل... لكن هل نعتقد نحن بصحة مايقعده هو؟! هذا هو المقياس... فلاشك أن الشخص الذي يعرض أرواح الناس الأبرياء للخطر ويعرض ممتلكات الآخرين للخطر كما يحدث في اختطاف الطائرات وما إلى ذلك... فلاشك أن مثل هذا الشخص شخص منحرف... وفي رأيي أن الشخص المناضل هو شخص مستقيم مؤمن بعقيدة قضيته... ومبادئه وكفاحه الشرعي... بينما الشخص المنحرف أو الإرهابي كما ذكرت ربما يكون مستغبرا أو ربما أنه غريبه أو ربما أنه مؤمن براء ليست بالضرورة صحيحة...

### أثر الإرهاب

الرائد سالم: فيالتالي إذا أخذنا أثر الإرهاب... أثر الإرهاب لا يقتصر على الشخص وحده... إنما يصل إلى كل المجتمع... والدين الإسلامي حافظ على المجتمع... لأن الخروج فيه أضرار بالمجتمع... المجتمع الذي يحرم الإسلام على وضع ضوابط له... واستتباب الأمن فيه... فلاشك أن الإرهابي منحرف...

### أيدولوجية الإرهاب

د. عبدالله القبايعي: الانحراف الفكري... يقول في حالات كثيرة نعم!! الانحراف الفكري يقود إلى الإرهاب وهذا يقودنا بالضرورة للتطرق لمفهوم الانحراف الفكري... هناك أيدولوجيات متعددة ومختلفة تؤثر في الساحة الدولية وتؤثر في الشعب المسلم وغير المسلم...

### التصنك بالشريعة

كيف تجلبه هذا الخطر؟ طبعاً ما في ذلك من شك نحن كمسلمين لابد لنا من التصنك الشديد بالشريعة الإسلامية... ولابد من غرس القيم الإسلامية في مواجهة هذا الانحراف أو هذا التوجه وهذا الهجوم الثقافي العلمي... والنقطة الأساسية فيما تقول أنه لابد أن يكون هناك توجه فكري لمواجهة الانحراف الفكري... لابد من وجود منطلق عقائدي سليم وتوجيه لمواجهة هذا الانحراف... الحلول الأمنية والعسكرية يفقرها عن كفاية... وهذه الساليب وقتية ولابد في الحقيقة من طرح علاج فكري إلى جانب الإجراءات الأمنية... الإجراءات الأمنية غير كافية على الإطلاق... لابد من هذه النقطة... دور رجل الأمن هو دور مساعد... مهم لكنه مساعد... والعملية في الواقع أكبر من أن توصف بأنها عملية عسكرية... فهذه النقطة في الحقيقة أدركت فقط الإشارة إليها والتكيز عليها لأهميتها...

### إرهاب... الفكر

● عكاظ الأسبوعية: هذا يقودنا إلى تساؤل... هل السبب الرئيسي للإرهاب دوافع سياسية أم أنه يجلب الدوافع السياسية هناك دوافع عقلية... وبينية... أو إيديولوجيات يتبنى الأمير تركي بن محمد: بطبيعة الحال يبدو أن انتشار ظاهرة الإرهاب تخضع لعدة عوامل منها مثلا العوامل التقنية التي تحدثنا عنها وسهولة النقل الجوي والمواصلات وما إلى ذلك وهذا سهل من عملية القيام بعمليات الإرهاب... الجانب الآخر في العوامل الإيديولوجية أو السياسية هذه المجموعة التي تقوم بالإرهاب لابد أن تخضع إلى نمط معين من السياسات والإيديولوجيات المعروفة... وبالتالي هل الإرهابي شخص سياسي يخضع لفكر معين أم لا؟! أنا في رأيي نعم يخضع للإيديولوجيات معينة ويخضع لانكار معينة وبالتالي دوره في هذه الحالة يكون دور المثقف...

### الإرهاب وسيلة

أنا لا أتكم إلا عن الأمير الذي ذكرنا سابقا بهدف إلى تحقيق هدف معين أغراض سياسية... فاختطاف الطائرات مثلا مثل شائع ومعروف لدى الجميع هذا العمل بهدف إلى تحقيق أهداف سياسية معينة هي ولاشك أن هذه الأعمال الإرهابية أثرت على مسار السياسة الدولية واستراتيجيتها فيما يتعلق بعلاقات الدول بعضها البعض...

الإرهاب في رأيي يخضع أيضا لمسارات السياسة الدولية فلعالم في رأيي ينقسم إلى قسمين... أو ينقسم إلى شريحتين رئيسيتين... العالم الراسيالي الغربي والعالم الشرقي الاشتراكي... وكذلك ظهرت الدول غير المتحارزين العسكريين ومتانته من مصالح ومواقف ربما تختلف في كثير من الأحيان... أو تتعارض مع مواقف وسياسات العسكريين الكبريين... هذا الشيء طبعا دفع بالإرهاب بأن يكون وسيلة لتحقيق أهداف سياسية... ولاشك أن خطر المواجهة النووية بين العسكريين جعل هذه الدول تتجه إلى القيام بحروب تقليدية أو استخدام القوة...



المشاركون في الندوة: الأمير تركي بن محمد









## د. عبدالله القبايع : الإرهابي شخص ، مأجور ، يرفض الواقع بكل قيمه ومؤسساته

### المنظمات الارهابية .. فكر منحرف اسسه اليهود .. و السايكري ، أول الارهاب

### تدعيم « الأمن الفكري » .. خطوة أولى لمقاومة الارهاب

اعود فأركز على بعض الاسباب الأخرى التي يجب أن نهتم بها في وسائل مكافحة الإرهاب.. منها ضرورة التركيز على أهمية التربية الوطنية التي يجب أن تركز على دور الفرد وأهميته في المجتمع يجب باستمرار أن نزرع في نفوس الفرد التربية الوطنية الصالحة المنطقية من قيم العقيدة الإسلامية ومن قيم المجتمع وبالتالي تحول بين الفرد وبين صليبات غسيل الدماغ التي قد يتعرض لها بواسطة الإرهابيين أو الجماعات الإرهابية هناك أيضا ضرورة الاهتمام بالعلاقة بين الإرهاب والانحراف الفكري والعمل على إيجاد مراكز متخصصة لدراسة هذه الظاهرة سواء على مستوى الجامعات أو معاهد فتننا لهذا الغرض.. معاهد أمنية سواء أ ما شابه ذلك لدراسة هذه الظاهرة من جميع جوانبها السياسية والاجتماعية والاقتصادية والفكرية والدينية.. ومن الوسائل الأخرى والتي تحضرني أيضا ضرورة تخصيص حجم الأعمال الإرهابية في الوسائل الإعلامية وتصويرها على أنها عمل غير انساني يقود إلى نتائج عكسية.. لابد لوسائل الإعلام من أن تركز سواء التلفزيون أو الراديو أو الصحافة لأن نضعهم بشاعة الإرهاب.. وأنه عمل غير شريف وأنه بالضرورة سوف يقود إلى خسارة مهما بدأ الإرهابيون أنهم سوف يحققون أهدافا إلا أن النتيجة أنهم سوف يخسرون المعركة.. لابد لوسائل الإعلام أن تركز على هذه الظاهرة وتدرس في نفوس الناس كره الإرهاب والإرهابيين والاتجاه إلى بدائل صالحة هناك نقطة أخرى أيضا يجب أن نهتم بها في مجال محاربة الإرهاب وهي توفير الصلة بين المواطن ورجل الأمن ومفكر مكافحة رجال الأمن وتشجيعهم على أساس أنهم حماة الأمن والاستقرار في البلاد.. لابد غير موالد التربية الوطنية التي تدرس في المدارس الابتدائية والثانوية وحتى على مستوى الجامعات لابد أن توجد صورة شريفة وزيعة وأمنية لرجل الأمن.. هذا الرجل هو الذي يحبك وهو الذي يسهر على سلامتك ويحافظ على مشاكتك على مؤسساتكم على متاجركم.. ويجب أن ننظر لرجل الأمن على أساس أنه جزء منا.. أنه يحرصنا حينما ننام.. يحرصنا في أي مكان.. ويجب أن نحققه أن نوضح هذه النقطة وأن نهتم بها وسائل الإعلام بشكل خاص.. نقطة أخرى أيضا هي ضرورة تبنى أسلوب الحكمة والاعتدال في معالجة الأمور بولما أي ضعف أو استسلام.. ونقطة أخرى أيضا وهي مرتبطة بهذه النقطة وهي ضرورة الإيمان بأن ظاهرة الإرهاب هي ظاهرة فكرية بالدرجة الأولى وأن علاجها يقتضي القضاء على مفاهيم الخلل في البنية الاجتماعية والاجتماعية والاقتصادية في المجتمع فإذا ما أخذنا هذه النقاط مجتمعة فاعتقد أننا سوف نكون قادرين بآذن الله على إيجاد مجتمع صالح مصون من أي احتمال لتسلسل الإرهاب والإرهابيين.

### دور أئمة المساجد

الرواد سلم البراق: في الواقع أريد أن اضيف نقطة إلى الإرهاب الفكري الذي حدث العالم الماضي في مكة المكرمة في موسم الحج.. اعتقد أن نقطة من نقاط المعالجة تقع على عاتق أئمة المساجد بوضعهم انحراف الدعوة التي يناديها أتباع الفهمي أو الدعوة الفهمية يجب أن يهتروا الناس ليسما ونحن مقلوبون على فترة الحج وما تتلفه به إيران من تهديد



### الارهاب والنضال..

عكاف: تطرقنا في عرض غير للتفريق بين الإرهاب والنضال الوطني في سبيل استرداد حقوق مشروعة هل يتقبل سمو الأمير تركي بإيضاح هذه النقطة ؟

الأمير تركي: في رأي من الخطأ يمكن مغارة الأعمال الإرهابية بالحركات التحريرية.. الإرهاب في حد ذاته عمل غير قانوني أو مشروع.. أيضا في رأي أن الإرهاب يمثل الاسم أي كان في ذاته في المعركة السليبي.. تنفيذ أريفة أو لغرض معين خاص بها فإذا كان الهدف من هذا العمل الإرهابي إيجاد مد حيوي إسرائيلي لثقل بولة ما كان العمل إرهابيا قطعاً.. أما حركات التحرير أو التحرير فهي مرتبطة أساسا بالنضال الفلسطيني ضد كافة مظاهر وتفرع المؤسسات الاستعمارية.. كما أنه يأتي تلبية لرغبة جماهير وطنية ضد قوات الاحتلال والتسلط التي غشمت حقوق الشعوب المستعمرة والمغلوقة على أمرا مثل تلك الحركات التحريرية التي قامت في الدول التي كانت مستعمرة في السابق واستقلت فيما بعد وأخرها حركة التحرير الفلسطينية ضد المحتل الصهيوني هذه الحركات.. حركات مشروعة تدير كحاج لشعب يسمى إلى التحرير والاستقلال من التبعية والاستعمار لقوى أخرى، وهذا فإن ما يقوم به الجاهدين في أفغانستان والمناضلين في فلسطين هو حق مشروع وليس إرهابيا.. أما الأعمال الإرهابية فهي أعمال غير قانونية وغير مشروعة تقوم بها فئات معينة لتحقيق أهداف خاصة ومن هذا المنطلق تجد أن هناك اختلافا جديرا في المضمون والعقيدة والبداء وهذا في نظري اختلاف جوهري.. فالمقاومة تهدف إلى تحقيق أو استرجاع حق تاريخي مفقود أو مسلوب مثلما هو حاصل في فلسطين وقد تتخذ المقاومة موقفا أو حريا ضد دولة قائمة.. مثل ما هو حاصل بين المقاومة الفلسطينية وإسرائيل والكفاح المسلح يعتمد في نظري على قاعدتين هامتين الأرض والهدف.

### الأمن الفكري.. والخوف

عكاف: ماهي العلاقة بين الأمن الفكري والإرهاب.. وكترنك أن الإعلام.. والعقيدة.. والنقطة الأولى هي المؤسسات.. كل هذه فواهر إيجابية لإيجاد مجتمع يتعامل مع الإرهاب بعقيدة واضحة وليس كبل تحدد مع العلاقة الفكرية بين الإرهاب وبين الأمن الفكري.. هل يتقبل الدكتور عبدالله ويبدأ الحديث في هذه القضية ؟

د. عبدالله: والله اعتقد أن الأمن سبب ما واجهت عليه القرائين سواء باللغة العربية والإنجليزية.. الأمن هو نقض الخوف بشكل.. الأمن الفكري هو الأمن الشاعرة جو من الطمأنينة والاستقرار الاجتماعي الفكري في إطار المؤسسات القائمة على عقيدة معينة ليس هناك خلل بين هذه المؤسسات وبين أفراد المجتمع هناك إيمان مجتمعي كامل لهذا الأثر الفكري لهذه العقيدة الفكرية بذلك يحدث انسجام ويحدث أمن فكري.. حينما ينقل هذا الأمن الفكري عن طريق غير خارجي أو عن طريق خلقة التماسك الاجتماعي والأمن الفكري عن طريق الإرهاب يولج المجتمع قضية خطيرة في الواقع المجتمع الذي ينعم بالأمن الفكري مثلما هو الحال في المملكة العربية السعودية معرض حقيقة لغزو خارجي سواء عن طريق الإرهاب المادي أو عن طريق الإرهاب الفكري الإعلامي السياسي الذي يجب أن يبتني المجتمع لمقاومة هذه الأعمال وبالتالي هذه الأعمال يصلاها فكرية وثقوية فكرية ضخمة في مختلف قطاعات المجتمع بدءا من البيت .. للدراسة الجامعية المؤسسة الحكومية وغير الحكومية يجب أن يكتشف المجتمع فاعلية لإيجاد مناهج فكري لمن غير خائف ومتى ما استطاعت للمنظمات الإرهابية أن تضع المجتمع في حالة خوف فقل على هذا المجتمع السلام.. إذا ما يهدد إليه الإرهابيين أن يفسدوا في حالة خوف مستمر أن يزعموا إيماننا وإمتنا يجب أن يجابه هؤلاء بركيزة وهي التمسك بالعقيدة.. وبالاعتماد على المؤسسة التي تقوم على الدولة ويقوم على المجتمع.. ولهذا السبب أنا أركز على الجانب الأمني الفكري.. والأمن الفكري هو في الحقيقة المدخل الطبيعي لمعالجة الإرهاب قد يعجز رجال الأمن.. وعجزوا في مناسبات عديدة عن معالجة الإرهاب متفريقين لأنه حينما يحدث الإرهابي يهدد على رجل الأمن .. قد تكون العملية الإرهابية انتهت .. دور رجال الأمن ودور معالجة تفنيها فقط لكن الأمن الفكري

يحقق الهدف على المدى البعيد.. هو عملية اجتماعية مستمرة.

ومن هنا نستطيع أن نوجد السبب للمجتمع لا يستطيع الإرهاب أن يتسلل من خلاله إلى قواعدا ومنشآت.

### حماية الفكر

الأمير تركي: في رأي أن الأمن الفكري يعتبر أعلى الموضوع حقه في هذه النقطة.. ولم يترك لي شيئا أقوله ولكنني أريد أن اضيف إضافة بسيطة حول الموضوع أن الأمن للتحدة اقترع مبدأ حق تقرير المصير بالنسبة للشعوب التي تتخلص من أجل استقلالها من الاستعمار أو من الكبت والاضطهاد.. حق تقرير المصير طبعاً أعطى لقضايا إنسانية معينة ولم يحد لقضايا إرهابية.. أعطى لشعوب تريد أن تسترد أرضها ويكتفوا بكرامتها الحق المشروع .. الدفاع عن النفس أيضا مبدأ إيجابي بواسطة الجمعية العامة للأمم المتحدة وهذا ما يميز للمنظمات الإرهابية عن المنظمات الوطنية الحركات التحريرية التي تشكلت في هذه النقطة فقط التي أرادت أن تلت النظر إليها.

### الإرهاب.. والجريمة المنظمة

الرواد البراق: في إضافة للتفريق بين الإرهاب والجريمة المنظمة.. حتى لا يلتبس الأمر لأن هناك جرائم منظمة لكن لا يجوز أن نطلق عليها إرهابيا.. جريمة السطو على البنوك هذه جريمة منظمة فيها عنصر التنظيم الذي يشترط أن يكون في الإرهاب.. هنا يكون التفريق بين جريمة منظمة وبين إرهابي.. والجريمة المنظمة محصورة إرهابا على فئات محددة لا تمتد إلى المجتمع بينما الإرهاب يمتد إلى المجتمع كافة وتأثيره سلبى على المجتمع بأكمله أما بالنسبة لجريمة الإرهاب والتسلط المسلح فإذا كان هناك بعض من يسم الفصائل الفلسطينية بأنه إرهابي فأننا نتساءل ماذا يمكن أن نطلق على الأعمال التي تقتربها الصهيونية الآن على أرض فلسطين.. ماذا يمكن أن نطلق على جريمة قتل شخص من طائفة أو دينه وهو حي.. واده.. أو تكبير يديه ورجليه وشل حركته على مرأى ومسمع من العالم كما رأينا في التلفزيون من الممارسات الصهيونية ضد أبناء فلسطين في الأراضي المحتلة.. هذا هو الإرهاب في نظري بينما الإرهاب الصهيوني يتطلب بحق مشروع.. ويطلب بعه في أرمش.

### الفكر ليس سببا

عكاف: قبل أن نختم هذه الشدة لدينا سؤالان.. السؤال ما الذي أريد.. هل الفكر.. أو بمعنى أشمل هل الأفكار الاقتصادية والعقيدة واقع رئيسي للعنف والإرهاب ؟

الأمير تركي: الفكر ليس في حد ذاته السبب الرئيسي لشدة فكرة الإرهاب كما ذكر الدكتور عبدالله وإنما هو من الأسباب.. يستغل حالات الفقر من قبل أشخاص آخرين بسبب ترد لأوضاع اجتماعية معينة لفترة معينة.. ويوجد أن أصحاب هذه الأوضاع الاجتماعية يمكن التأثير عليهم وإيهامهم بآفكار وغيلات ليست صحيحة.. بسبب تردى أوضاعهم الاقتصادية والاجتماعية.. لاشك أن هذه البيئة تساعد على وجود مثل هذه الظواهر.. ولكن ليس بالضرورة أن الإرهاب يظهر فقط في مثل هذه المجتمعات الفقيرة لأن ذلك هناك مثلا في أوروبا وجماعات أوضاعها الاجتماعية والاقتصادية أفضل من غيرها.. ومع هذا تجد كثيرا من المضمين إلى جماعات ومنظمات سواء كانت يسارية أو يمينية هم من اليساريين في معتقداتهم ويساريا بالضرورة أنهم كانوا نتاج أوضاع اجتماعية أو اقتصادية متردية.. لكن لا شك أن الفقر ربما يستغل من قبل الأطراف الأخرى حيث يعتقدون أنه البيئة الصالحة لنشر فكرة الإرهاب والسليبي.. والتي تساعد على تحقيق أهدافهم.. فهدم الجموع الفقيرة ربما تكون أدوات تنفيذ بحكم وضعهم الاجتماعي.. لكن ليس بالضرورة أن كل من كان فقيرا كان إرهابيا.

### أوروبا.. والهدم

الرواد سلم: في الواقع لو أخذنا نسبة وجود الخلايا الإرهابية في مجتمع راق تجد أنهم في المجتمعات الأوروبية يتمتعون بأحوال اقتصادية جيدة وتجد أنهم يفرقون الهدم في حجم الإرهاب يرغب من المجتمع الهندي مجتمع فقير جدا.. ومع هذا نسبة وجود الخلايا الإرهابية أقل بشكل كبير



عائلة بطولمسه

حكمة.. منطقة للجميع يعيدون فيها الله وليس لشخص من آخر.. والمملكة من جانبها في نظري قامت بواجبها خير قيام.. حاولت بشي الوسائل الدبلوماسية الملتزمة وغير الملتزمة لنصح الإخوان الإيرانيين بالأحجام من هذه الأعمال التخريبية.. التي هي ليست من الإسلام.. في شيء ولا تنسى أنهم حاولوا تهريب كثير من المفجرات إلى المملكة.. ومع هذا حاولت المملكة أن تدلهم على الشككة بالقرع السلمية التي لا تؤدي في الواقع إلى إثارة البلق والمشاكال لكن الإيرانيين فسروا الموقف بأنه موقف صف.. وهذا ليس بصحيح.. كان الهدف في عدم إثارة القلاقل والغرض بين المسلمين أو في الامتثال للمقدسة.. كل الخطوات التي اتخذت من قبل المملكة محاولة ردع الإيرانيين وكهم.. عن أي ممارسات ترمي إلى الصلح والحجاء وإلى المقدسات الإسلامية لم تقم بأعلى الصالح وعطيه كان من واجب المملكة حماية أرواح المسلمين والحجاء والمقدسات الإسلامية التي هي مسئلة عنها مسؤولية مباشرة.. ومحدث في الحج يعتبر لاسلاف ظاهرة أرواح الاكثر من الأخوة الإيرانيين لانها موجهة للأمة الإسلامية ككل وليس للمملكة السعودية.. وأكرر دليل على ذلك استنكار جميع الدول الإسلامية والعربية والجماعات الإسلامية لا قام به الإيرانيين خلال موسم الحج الماضي وخصوصا في مكة وعليه نجد أن عدم لوف المملكة والإجراءات التي اتخذتها كانت تدعى بتأجيل ودعم جميع الدول على موقف مستريراتها واتجاهاتها.. وأيضا ما اتخذ مؤتمرا وزراء خارجية الدول الإسلامية السابغ عشر في عمان مؤتمرا من قرارات كان دليلا وأضحا على تأييد خطوات واتجاهات المملكة للتدابير التي اتخذتها في هذا الشأن وهذا أكبر دليل على أن الجميع يقفون ويؤيدون جميع الخطوات والأوقاف التي اتخذتها المملكة خلال هذا الموضوع

ما لهما يتعلق بدور الإعلام في توعية المجتمع بخطاطر وشاكال الإرهاب ذلك أن ما قام به الحجاج الإيرانيين يعتبر نوعا من الهتاف وإثارة الغرض والغرض بين صفوف الحجاج المسلمين.. وهذا ما أعتقد على تعريه سلبا بأن هذا ما يقصد من الإرهاب

ويجب على الإعلام السعودي توعية المجتمع بخطاطر الإرهاب وخطاطر ما ينتج عن الإرهاب ولاشك أن واجبنا جميعا القيام بهذا الشيء وفي رأي أن الإعلام السعودي قام بخطوات إيجابية في هذا الاتجاه والمطلب منه أكثر والاستمرار في هذا الشيء وليس التوقف فقط عند هذا الحد ومعالجة القضية طالما أنها قائمة.. لكن الاستمرارية والاتصال بدوي الفكر ودوي الرأي وكما نعلم فإن للإعلام دورا هاما في تثقيف وتوعية الجماهير والمجتمع وعلى عاتق الإعلام في المملكة العربية السعودية تقع مسؤولية كبيرة في هذا الشأن

د. عبدالله: في الحقيقة إن حكومة خادم الحرمين الشريفين قامت بعمل جيد وعظيم بالنسبة لمعالجتها لقضية الإرهاب الإيراني.. أو أحداث الحج المؤلفة التي قام بها الحجاج الإيرانيين.. وليس هناك من شك أن تسليط الضوء على ظاهرة الإرهاب هو أمر مهم وكما تفعل سمو الأمير الدكتور تركي يجب أن لا نعالج الظاهرة كظاهرة آنية أو مؤقتة يجب أن تكون معالجة لهذه الظاهرة بشكل مستمر لخطورتها وأهميتها وشكرا.

### دروس وتجربة..

الرواد سلم: المعالجة السعودية التي عالجت بها الإعلام الفعالية التي قام بها الإيرانيين في حج العام الماضي.. كانت درسا وتجربة فريدة تستفيد منها أجيال مقبله كانت تجربة تدم عن حكمة وروية وتطبيق صادق لبدء الشريعة الإسلامية ووسائل الإعلام يقع عليها في الواقع عبء آخر.. بالإضافة إلى تثقيف الجمهور يقع عليها الآن مسؤولية دعم أجهزة الأمن.. دعم في التثقيف.. دعم في التوعية وفي كل المجالات.. ويؤدى إلا تقتصر على توعية الجمهور فقط.. بل تقع توعية خاصة برجال الأمن.. سواء في مجال الحج.. أو في المجالات الأخرى..

عكاف: في الحقيقة نشكركم ونحكي كريم تجاوبكم معنا في عكاف لهذه الاستضافة ونتمنى أن يكون فيها الخير كل الخير لخدمة ديننا ثم لمكانا ووطننا

الأمير تركي: نحن شاكرين ومقدرون لآلة الفرصة لنا جميعا.. وأنا شخصيا أرجو أن نتلقى معكم أن شاء الله في مناسبات أخرى



### إعلانات مناقصة

الشركة السعودية البوصلة

عن طريق المناقصة الآتية:

اسم المناقصة	الرمز	تاريخ المظاريف	ثمنه والزيادة
إنشاء المباني الخاصة بمشروع مركز التدريب بالشركة ومحل جميع المنشآت بالمشروع.	٨/٩٨/٤	١٤٠٨/١٠/٢١	١٠٠٠٠ ريال
تصميم وتنفيذ			عقود أخرى

آخر موعد لتقديم المظاريف: ١٤٠٨/١٠/٢١ الموافق ١٦/٤/١٩٨٨م

١- فاعل من يرغب المشاركة في هذه المناقصة تقديم مظاريف إلى مساعد المدير العام للشؤون الإدارية. شيك مصرف بقيمة الوثائق بإسم الشركة السعودية للبوصلة - مكة المكرمة وفي النقطة المركزية

٢- إقامات وإقامة يتم الاتصال بالمهندس عامر العبدلست توفيرة ٣٩٢

٣- توفير صاحب العمل باستخدام المناقصة

٤- يتم مع العطاء متمان على يتصل ٧٢ من قيمة العطاء كحد أدنى وسكراتير العمل لمدة ١٢ شهر من آخر يوم تقديم العطاء

٥- تقدم العطاءات إلى سكرتير لجنة فتح المظاريف بالطريق الشافي - الإدارة العامة - عمارة الكهكسي - الكورنيش - هاتف ٨٠٠ - ٦٥١١

### تعلن مؤسسة الوسيط للمقاولات بالبحر

لإجراء بعض الأعمال المدنية

أنها ترست مكالورا

مركبة محركات

تأجير فروع ذات حركه طياره

المركبة والبصير على هاتف ١٤٧٧

والرست على طريق البحر

### يعلن معرض الفرج للسيارات

تصميم وتنفيذ

مركبة محركات

مركبة المحركات

تأجير فروع ذات حركه طياره

المركبة والبصير على هاتف ١٤٧٧

والرست على طريق البحر

### مطلوب فني إصلاح وتزيين مكيفات

وتعبئة فريون

يحمل إقامه نظامه كإلمة لتقارير

الوصول بالبريد ٤٣٢٠ - ٦٨٠

منه ١٤٠٨٠٠٠٠





سعادة السفير التركي يتحدث للمحرر

# السفير التركي: أمل لنقضي

## من أنابيب السلام

بالجهات المسؤولة في تركيا إلى البحث في كيفية استقلال هذه المياه التي تعتبر فائضا عن الحاجة التركية .. حيث وجدت هذه الجهات أن نقل تلك المياه إلى القطاع الأخرى المجاورة هو خير حل على إلا أن هذا المشروع مازال في المراحل الدراسية الأولى ولم يكتمل بعد .. ولكن هناك سؤال يواجه الجميع بمجرد ذكر هذا المشروع .. وهو هل ستعبر الأنابيب عبر الأراضي المحتلة بالضفة الغربية ؟

مشروع مد خط أنابيب المياه من تركيا إلى البض من دول المنطقة الهدف منه استقلال مياه نهر سيحان بما يعادل ١٢ مليون متر مكعب من المياه التي تهدر في البحر وإن تستفيد إسرائيل من المشروع إلا إذا تحقق الحل العادل للقضية الفلسطينية .

هذا ما أوضحه الاستاذ «باريايش» السفير التركي لدى المملكة «للى الدبلوماسية» وأشار إلى أن ذلك هو ملحد



محمد الصباح

إلى الحى

● رابطة الدول الاسيوية التي تشمل كلا من ماليزيا والفلبين واندونيسيا وتايوان وسنغافورة أقامت حفل استقبال بقر سفارة تايوان مؤخرا بحضور سفراء الدول الاسيوية وأقرباء عائلاتهم .. تخلل الحفل العديد من الفقرات الثقافية والأغاني الوطنية .

● السيدة جون سيري المحقق الصحفي بالسفارة الأمريكية أقام حفل استقبال بمناسبة تعيينه مستشارا صحفيا بسفارة بلاده في الرياض .

● تقرر عقد المؤتمر الرابع للمغتربين الأردنيين اعتبارا من ١١ يوليو حتى ١٤ منه لهذا العام .. الموافق ٢٧ ذى القعدة القادم .

وقد أهاب الاستاذ محمد الصباح الملحق العام بالسفارة الأردنية في الرياض بجميع المواطنين الأردنيين الراغبين في المشاركة بالمؤتمر الاتصال بالسفارة الأردنية بالرياض لتسجيل أسمائهم وتعبئة الاستمارات الخاصة بهذه المناسبة . وقال أيضا أن هذه المؤتمرات تعقد سنويا تحت رعاية الملك حسين بن طلال عامل المملكة الأردنية الهاشمية .

## الأتراك يفضلون المملكة على أوروبا والعالم



السفير التركي

البلدين منه الفوائد المرجوة أن شاء الله . وتحدث السفير التركي لدى المملكة «عن العلاقات الثنائية قائلا : إن العلاقات بين المملكة العربية السعودية وتركيا تاريخية شهدت تطوراً في كافة المجالات ، واعتبرها اليوم ممتازة ، إذ تربط حكومتى وشعبى البلدين روابط وطيدة وقوية .. أساسها العقيدة الإسلامية .. وإن أمنية أى تركى أن يعيش ويومئ بجوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ويعتبرى ممثلاً لبلدى لدى المملكة فقد لست ولائك أس حرس المسئولين وحمل رأسهم خادم الحرمين الشريفين بدعم وتعظيم هذه العلاقات القائمة بين البلدين .. كما أن المملكة وتركيا تشكلان الاسس في استقرار المنطقة وأمنها من خلال استقرار البلدين والذي يخدم المنطقة ويؤثر فيها تأثيراً فعالاً .

● وحول موقف الحكومة التركية من الأوضاع في المنطقة : ظل «الحرب العراقية الإيرانية» والوضع في الأراضي العربية المحتلة ، والوقوف من الانتفاضة الفلسطينية كالسعداء : « إن القادة الاتراك متحمسين بالحرب العراقية الإيرانية اهتماماً بالغا ولا يخفون جهوداً لتسعى به الأحداث في سبيل إنهاء هذه الحرب المدمرة .. في إطار ذلك ، كان رئيس الوزراء التركي في زيارة لطهران خلال الأسابيع الماضية .. كما أنه سيقوم بزيارة إلى العراق في أبريل القادم .. وقد أبلغ رئيس الوزراء التركي القادة الإيرانيين خلال تلك الزيارة أنه يجب وضع حد لهذه الحرب المشتعلة والمملكة لطاقتا البلدين المسلمين .. إضافة إلى ما سببته من تآزمات شملت معظم دول المنطقة .. وأما فيما يتعلق بالوضع في الأراضي العربية المحتلة ، فقد طلبت وزارة الخارجية التركية حضور القائم بالأعمال الإسرائيلي في تركيا ، وأبلغ تحذيراً شديد اللوعة .. وأن الحكومة التركية مهتمة جداً بما يحدث في الأراضي المحتلة .. كما أريد سعادته بأن الحكومة التركية موقفة واضحة بالنسبة لهذه القضية .. وأن الأساس في حلها هو الوجود الفلسطيني وحقوقه المشروعة في تقرير مصيره الأمر الذي لا تعترف به إسرائيل .. كما أن الحكومة التركية ترى أن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .. ومن غير النصفة ، أن يكون هناك حل عادل لهذه القضية .

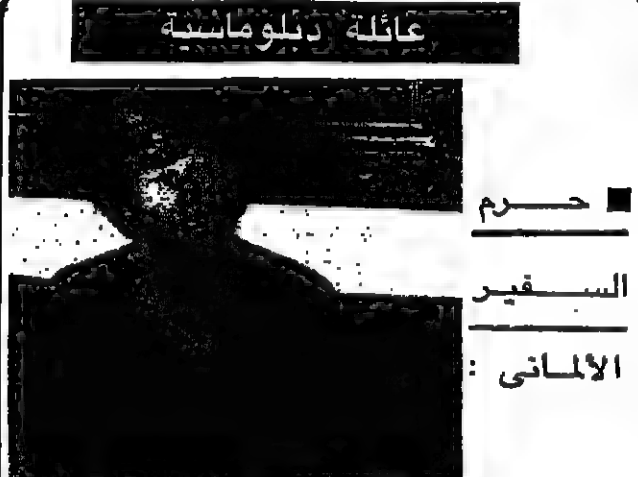
● كما تطرق سعادته إلى ذكر بعض الأحداث التي حدثت في المنطقة ، حيث تم اختيارى للعمل كسفير لدى المملكة ، اعتبر نفس مسئولا عن تحقيق المصالح المشتركة ، التركية والسعودية وليس في ذهنى البحث عن مصالح بلاده فحسب ، وأنى مؤمن بأن هذا هو الأسلوب الصحيح والأفضل لجمال العلاقات بين الدول تنمو أكثر ليعتقد منها الفوائد المرجوة .

● وحول النتائج التي حققتها اللجنة السعودية التركية المشتركة ، ونسبة نجاحها ذكر : « أهم إنجازات هذه اللجنة المركز التجارى الذى سيقبل بجدة .. في مجالات العمل في مجالات الصناعة والتجارة .. كما تم البحث في مجالات الاستثمار .. والسياحة .. وأعمال التسيير .. وذلك خلال الاجتماع الذى عقد مؤخرا في اسطنبول ، برئاسة الاستاذ اسماعيل أبوداود رئيس مجلس إدارة الشركة . هذه الشركة بذرة تعاون مشترك سيجنى مستثمرو

والاجابة هي لا .. بطبيعة الحال . وأضاف أننا سنبذل المشروع .. مشروع أنابيب السلام .. وقام وفد تركيا بزيارات لكل من عمان وبغداد وتمت مناقشة هذا الأمر كما أيدنا رغبتنا للجهات المختصة بالمملكة حول إمكانية قيام ذلك الوفد بزيارة المملكة .. كما أيدنا الرغبة في دعم هذا المشروع الذى لابد سجل مشاكل نقص المياه ويمكن الاستفادة منه في توليد الطاقة الكهربائية .

نحن نفضل المملكة بدلا من أوروبا

● وحول تواجد أبناء الجالية التركية بالأراضي السعودية قال سعادته : « إن قضاء المعركة إلى جوار بيت



حرم

السفير

الألماني :

## أجمل أيام حياتنا عشناها في لبنان وأسوأها بإيران

محمد الحصري - الرياض : تتعدد الأمطار الاجتماعية وتختلف من بلد إلى آخر وفقا للمراحل التي يمر بها عبر تاريخه والعادات والتقاليد السائدة فيه .. هذا ما لمسناه الزائر أو المقيم في أى بلد خاصة إذا أمتدت فترة إقامته لعدة سنوات .

يرغب في العمل بالمنطقة مثل والده وأخبرته أن الأمر متروك له . وتوضيح السيدة توكأ أنها قامت بزيارات لمعلم مناطق المملكة برفقة زوجها وأنها قرأت معظم الكتب التي تحدثت عن المملكة وتاريخها . وعن أوقات فراغها .. وكيف تقضيها تقول : « إننى أعمل سكرتيرة خاصة لزوجي .. فأتأه الذي أجوز جميع الدعوات للضيوف في المناسبات التي تعقدها السفارة بالإضافة لقيامى بتأمين احتياجات ومطلبات المنزل .. وأيضا عمل الاتصالات المستمرة مع زوجات السراء المقيمين بالسفارة الدبلوماسية .. وتوضح حرم السفير الألماني أن العادات الاجتماعية في المملكة تفرض الاحترام على الجميع وإنه في المناسبات العامة والاحتفالات يفضل النساء عن الرجال . وتشير إلى أن هذا الأمر يحدث أيضا في أوروبا وذلك لأن اهتمامات النساء تختلف في مجملها عن اهتمامات الرجال .

عمل قبل الزواج وعن عملها قبل الزواج تقول أنها كانت تقدم برنامجا للإذاعة والتلفزيون كما تقوم ببعض الترجمات من اللغة الألمانية إلى اللغة الإنجليزية وبالعكس ولعدة سنوات كانت تشارك في إعداد نشرة اخبارية للدبلوماسيين الألمان المقيمين في الخارج . وحول تخصصها الأكاديمي توضح أنها هي وزوجها كانا زميلين في الجامعة كل منهما درس اللغة الألمانية وإدائها وأنها حصلت على « منحة بحث » في جامعة هيوستن على ٥٢ م ١٩٥٤ م وبعد عودتها لألمانيا كان أمهاما أما الزواج أو العمل .. ولا كان العمل في السلك الدبلوماسي يتطلب الكثير من العناية والسفر لذلك أثرت التفرغ لواجباتها الاسرية كزوجة .

وعن سؤالها عن ماذا سيكون قرارها إذا ما تطلب لها الاختيار بين الأمرين تقول : « إننى في هذه الحالة سأختار الحياة الاسرية مرة أخرى لأن تربية الأبناء مسؤولية كبرى وعلى الاهتمام بتعليمهم .

حرم السفير الألماني لدى المملكة ولتى فوكا تحدثت عن تجربتها من خلال إقامتها مع زوجها في المملكة وفي بلدان أخرى . في البداية قالت عندما حضرا إلى المملكة كنا نعتقد أن الطقس هو المشكلة التي ستواجهنا أثناء إقامتنا لكننا وجدنا أنه من السهل جدا التأقلم مع المناخ . وأضافت أنها التقت بالعديد من النساء السعوديات ووجدت لديهن الكثير من التفهم والتفريب الاجتماعية التي تختلف من مجتمع إلى آخر .. هذا بالإضافة إلى أنهن متعلمات ولديهن الكثير من الاهتمامات الانسانية والاجتماعية .

وتوضح حرم السفير الألماني أن معظم السيدات اللاتي التقت بهن يتحدثن أكثر من لغة وذلك بحكم تواجدن مع أزواجهن أثناء تعليمهم خارج المملكة . وعن البلدان العربية التي عاشت فيها قبل قدومها مع زوجها إلى المملكة قالت : لقد عشت أجمل أيام حياتي في هذه المنطقة في لبنان منذ عام ١٩٦٨ م حتى عام ١٩٧٢ م قبل اندلاع الحرب الأهلية .. وقبل أن نعود إلى ألمانيا حيث عمل زوجي رئيسا لادارة المطاوعة في وزارة الخارجية .

وقد اتفقتا بعد بيوت إلى طهران التي لم نحب الحياة فيها على الاطلاق عن أننا كنا قد جئنا إليها في وقت الطفرة وارتفاع أسعار البترول فهناك فرق بين الحياة في لبنان والحياة في إيران .. وللبينيتين شعب ودود منتفع على العالم يتعامل مع الجانب بأسلوب تشعر معه أنه مدرك تماما لأهمية بلده السياحية ومن ثم أهمية التعامل مع هؤلاء الجانب بأسلوب أكثر حضارة .

أبني يرغب العمل بالمنطقة وحول حياتها الاسرية تقول السيدة توكأ أن لديها خمسة أبناء بينات أكبرهم أنبى تعليمه وسيبقى بالخدمة في وزارة الخارجية حيث درس القانون كما أنبى البرنامج التأهيل للعمل الدبلوماسي . وتضيف أنه استشارها في رغبته في تعلم اللغة العربية لأنه

قال السفير :

« إن الصعوبات التي تواجهها في هذا الطريق ، هي الامتداد الجغرافي للعالم الإسلامي في أنحاء الكرة الأرضية ، من المغرب إلى اندونيسيا ومن تركيا إلى اليمن على سبيل المثال . ومن جهة أخرى فإن بعض الدول الإسلامية مرتبطة اقتصاديا بالاستثمار الأوروبي مثل إنجلترا وإيطاليا وجميع الدول المتحدة باللغة الإنجليزية ، تجد أن نشاطها الاقتصادي يتكفل تحقيقه عبر بريطانيا اقتصاديا ، ومحاولاتنا إيجاد نظام اقتصادي إسلامي أمر تواجهه كما ذكرت العديد من

تشتري بالمال .. ولكنها كلفت الكثير من نساء الرجال .. إذا فلتوقف التركي من الممارسة والوضوح قديم جدا .

● وفيما يتعلق بالجهود التي تبذلها لجنة التعاون الاقتصادي الإسلامي ، والتي يرأسها فضيلة الرئيس التركي ، من أجل الاستفادة من ثروات العالم الإسلامي وتسخيرها لما يكفل تحقيق التضامن الإسلامي .. ومن خلال تجربته باعتباره كان منسقا للجنة

التاريخية القيمة قلنا : حدث أثناء عهد الدولة العثمانية أيام السلطان عبد الحميد حين كانت الامبراطورية العثمانية تعاني من تقادم الأزمات الاقتصادية .. وسوء الأوضاع الادارية .. أن تقدم وفد من اليهود ذوي علاقة بالسلطان عبد الحميد ، لشراء الأراضي الفلسطينية مقدمين لقاء ذلك مبلغ كبير .. إلا أن السلطان عبد الحميد ردهم مشيرا إلى أن تلك الأرض أن

## التعاون المشترك

## معرض صناعي سعودي في يونيو القادم بالجزائر

اتفاق التعاون وتحدث الاستاذ احمد عبدالصديق عن اتفاقية التعاون الاقتصادي والثقافي والعلمي بين البلدين موصفا ان هذه الاتفاقية وقعت عام ١٩٨٢ م وتم اعتمادها بصفة نهائية عام ١٩٨٦ م وبذلك مرحلة التنفيذ في شهر أكتوبر من عام ١٩٨٧ م . وأضاف أن الزيارات المتبادلة بين الوفود في البلدين هي للاتقاء وتبادل المعلومات وتنشيط التبادل التجاري وأخبار إلى أن العلاقات تتطور باستمرار لما فيه مصلحة البلدين وأن المعرض الذي سيقام يتيح الفرصة للشركات السعودية المشاركة لتبادل المعلومات مع العديد من الشركات الأخرى . وأشار الاستاذ عبدالصديق بالأعلام السعودي والدور الذي يقوم به للتقريب بين الشعينين الفلسطينيين ونقل الصورة والكلمة الامنية الصادقة .

التعاون بين المملكة والجزائر مفر وبنا في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية . وسيقيم وفد تجارى جزائري بزيارة المملكة بعد شهر رمضان المبارك لبحث أسس وسبل دعم وتطوير التبادل التجاري . هذا ما صرح به الاستاذ احمد عبدالصديق المستشار التجاري الجزائري وقال أنه ستكون هناك فرصة أمام الوفود للالتقاء بالسائقين بالمملكة وكذلك رجال الأعمال خلال الزيارة . وأوضح أن الوفد سيجت أيضا خلال زيارته مشاركة المملكة في معرض الجزائر الرابع والخمسين حيث سينظم معرض صناعي سعودي يتم افتتاحه من ٢٠ يونيو إلى ٣ يوليو القادم . وسوف تشارك في المعرض عدة دول في أوروبا وإفريقيا وآسيا .



## موازين متيلر السويسرية الالكترونية للمجوهرات - للذهب - للصناعة



شركة الريس

المركز الرئيسي :

مكة المكرمة - ص.ب. ٢١٤٧

تليفون : ٥٤٤٢١٠٣ - (٠٢)

تلكس : ٥٤٠١٢٠

فاكس : ٥٤٤٠٤٨٧ - (٠٢)

الفروع :

جدة : مركز الستين - شارع الستين

تليفون : ١٧٢١٤٨٤ - (٠٢)

الرياض : شارع الوشم

تليفون : ٤٠٣٥٢٧٩ - (٠١)

METTLER

## بونيفيمو

حاليا بالأسواق

الصابون السائل متعدد الأغراض يستخدم في مجالات عديدة منها : - محاسنة الجلد - مبيدات الحشرات - لتنظيف الجلود والملابس - التجميل - العناية بالأسنان - تنظيف الملابس - الأكسجين - جميع حالات التهاب الجلد - عامة بونيفيمو للحل والصيانة للأسطح والجلود الصناعية

بونيفيمو





سراج عمر

المواجهة لاتعني دائما « الصدام » أو التعنصر للرأي الواحد .. هذه المساحة مشرعة للمواجهات الناضجة التي تؤسس مفهوما آخر للحوار الذي يقضي الى الأثراء والتفاعل لتحريك السكون .  
بمعنى آخر .. هذه المساحة قناة لمواجهة الرأي بالرأي -  
« الاختلاف » أو « الاتفاق » !



غازي علي

# الأخنية الحلبية

## في غرفة الانعاش !

« القصيدة الحديثة » عملية فكرية .. والمطلوب تحويلها الى فكر موسيقي !  
المشكلة : غياب الصوت القادر على استيعاب وتوصيل « القصيدة » !

غازي علي :

ايقاع

من الصعب تخيل القصيدة الحديثة التي لا تخضع في بنائها لتقنية أو وزن أو قافية .. فالغناء الموسيقي - ايقاع - لابد من تواجده حتى يتحقق هدف الاستماع ومقنة التفاعل واحساس المتجاوب مع الاغنية فلا تكون هناك فجوة بين الاغنية والمتلقي ..

موسيقى

نجاح اغنية الصبي للفنان المتجدد محروس الهادي والمأخوذة من قصيدة الشاعر الراحل امل دنقل لم يأت وليدا للمصادفة فالقصيدة تحمل بين سطرها موسيقى الشعر وبها تتعلم وزن يسيل على اى ملحن تتعامل معها ..

وفي رأيي فان الشاعر امل دنقل كان من أكثر الشعراء المتأثرين بموسيقى الشعر بالقرن في معظم التحديد الواقع العالم في معظم ان لم يكن كل انتاجه الشعري ..

القافية

هناك ايضا الشاعر محمد النبطي والذي يتعامل مع الشعر الحر والقصيدة الحديثة بابداع يصنع عظمة مذاق الصدق والانتيار .. وقصائده تشتمل على تشويق اغنيات تشدو بها حناجر مطربينا ..

ومن واقع قراءاتي فان الكثير من القصائد الحديثة لا تخضع للقافية وبالتالي يصعب من الصعب ان تتشوق سطرها الموسيقي لتحويلها الى ايقاع .. وهذا لا يعني ان القصيدة الحديثة - بصفة عامة - غير قابلة للغناء .. وانما من يتعامل معها ويتجاهل الاحساس بالوزن الموسيقي الداخلي ولو منح قصيدته بعض الاثقان والوقت لصنع منها علما مبهرا من الكلمات والمعاني التي تتسع لنا .. تعلم بانشاره لتزلي غبار الهبوط الذي يملأ سماءنا الفنية ..

النشاز

رصدني لعدم اقبال احد على تلحين او غناء القصيدة الحديثة هو ان الان لم تعد التعامل مع مثل هذه النوعية من التجارب بالاضافة الى اننا كشعب عربي نعيش الايقاع



محمد النبطي



امل دنقل

غازي علي :

تحديث الاغنية  
مغامرة مطلوبة للخروج من

مازق التزلي !  
أوما نسيمه - بالرم - ويتحول هذا الايقاع الى وجداننا الى معنى اكثر

مات

الاستيعاب الفني

يونس شلبي :

أرفض أفلام « المقاولات » !

عكاظ : مكتب القاهرة :

الو .. الفنان يونس شلبي اعلا بك على هاتف الاستيعاب الفني ..

العمل الفني الذي لفت في الاطار لم يكن مدرسة المشاهير ، وانما مسرحية الغزل ، للكتاب بيتر فابيس والتي اخبرها احمد زكي وقدمتها في المسرح الروماني بالاسكندرية ثم انتقلنا بها الى مسرح الطليعة بالقاهرة ولالت نجاحا جماهيريا كبيرا ..



يونس شلبي

وحين اجد القصيدة الجيدة واللحن الجيد ايضا .. فمن يشمن في ان الفنان الغنائي مثلا يستيقظ بها ؟ فمن حقه ان يرفضها ولا يقبلت بها .. وهنا من الممكن بسهولة ان تموت في مهدها ..

سراج عمر :

الاجاهات  
الاجنية الحديثة لها عدة اتجاهات .. غير ان الشعر الذي تقدم عليه تلك الاغنية لابد ان يكون خاضعا للقواعد الجرسية ولا اعتبر ناقصا .. وانما الذي قصده هنا انه سلبيا .. وانما الذي قصده هنا انه يفقد الجملة الكلامية الموسيقية !

صحيح هناك تجارب غنائية لقاصد من الشعر الحديث - كقصيدة « التي » التي غناها فيروز - وهي تعتمد على الوزن وان كان « غير مقل » .. بمعنى انها تلتزم جملا موسيقية معينة .. ولكن بعض القاصدات تقرب من الكلام .. من الممكن قراءتها ولكنها لا تغني

الموت في المهدي  
اي عمل شعري لا يعتمد على التعلية سواء كان حديثا او تقليديا من الصعب غنائه .. واذا كان الشعر الحديث تكمن في داخله موسيقى .. فالتأكيد يكون صالحا للغة ..

انا اقرا الشعر واكثر فيه .. وعندما اكون مقننا بعمل معين تصبح مسالة : من سيغني هذا العمل ؟ هي المسالة بالملق والنسبة في .. ان لابد ان تؤدي القصيدة الى الاثارة للاتق بها .. وهذا هو المهم !

لهناك - مثلا - مطربين يقفرون ان يغنوا القصيدة الحديثة ولكن كيفية توصيلها للمتلقي تظل مسالة محجلة الى التفكير .. فالتوصيل الجميل الرقيق الشجي - مهم للغاية !

حين الحن قصيدة لثوار قباني مثلا .. ولا اجد من الاصوات الغنائية لدينا من يتوحد بالشكل المطلوب .. كيف في ان اقدمها ؟ !

هذه الزاوية تتسع فقط .. لبوح فنان في لحظة صدق .. مبهمة .. وتستقبل بحفاوة كل الاعترافات .. الباسلة التي تكشف « الذات » ..

اعتراف  
اخضت .. في  
حسن فني !

اعترف انني سجلت شريطا كاملا لغنان يغني على خمس اغنيات .. وكنت راض عنه .. ولكن حدث ان اسلمت هذا الفنان الشريط وهو موزل في مرحلة « الموسيقي » فقط .. وكنت صوته عليه دون علمي .. فخرج العمل موزلا لان تركيب الصوت كان « سيئا » .. اعترف .. انني اصبت بخلة برئي لها حينما سمعت الشريط .. واعتبرت هذه المرحلة « ضدي وليست في صالحتي » .. واعترف انني اخضت في « حق فني » !! انها اول مرة ولحز مرة اعتمد فيها في تركيب الصوت على فنان نشري

صالح الشهري

الفنان  
أى  
مسرح ..  
لترتيب  
الذاكرة ؟

جاسم النبهان  
● المسرح بالنسبة لنا كخيلجيين هو محاولة للبحث عن « حلول » المشكلات التي تعترض طريقنا .. والاهتمام التي تراجمها والقضايا التي تتجسد بداخل حياتنا خاصة على الصعيدين الاجتماعي والثقافي .. نعم .. المسرح يبحث عن حل وليس من مهامه اطلاقا تقديم الحلول الجاهزة .. انه يخبر .. الذهن .. وينشط خلايا العقل .. ويمتلك القدرة على إعادة ترتيب الاشياء بدون اختيار او قتال ..

جاسم النبهان  
● المسرح بالنسبة لنا كخيلجيين هو محاولة للبحث عن « حلول » المشكلات التي تعترض طريقنا .. والاهتمام التي تراجمها والقضايا التي تتجسد بداخل حياتنا خاصة على الصعيدين الاجتماعي والثقافي .. نعم .. المسرح يبحث عن حل وليس من مهامه اطلاقا تقديم الحلول الجاهزة .. انه يخبر .. الذهن .. وينشط خلايا العقل .. ويمتلك القدرة على إعادة ترتيب الاشياء بدون اختيار او قتال ..

جاسم النبهان

الجميع يقدم لكم  
روائع  
سليبرتي من شيفروليه

نحن نفخر أن سيارات سليبرتي الجديدة لعام ٢٠٠٨ قد تم تصنيعها لتتقيد للمستقبل الفاتحة فضلة عن أسماها المنافسة القليلة المتناهية ..

● المزيد من الفخامة والتفريق الشكل والتصميم مع المزيد من الميزات القياسية

● توفير الخيارات أيضا

● بأعاصير مريحة مفضلة مائلة للوراء والاستراحة

سليبرتي سيدان ٥٣٥٠٠ ريال

سليبرتي يورو سبورت ٥٩٠٠٠ ريال

سليبرتي بكس ٥٩٠٠٠ ريال

اشعربا للفرق الذي تقدمه سيارات موتورز

اشعربا للفرق الذي تقدمه سيارات موتورز

اشعربا للفرق الذي تقدمه سيارات موتورز





مع المخرج في الاستديو



شيماء



نادي

ولاختها شيماء في برامج الأطفال حيث قام الممثلون من اعداد الفوازير باجراء تجارب صوتية لجميع الأطفال ثم تم تدريب المتقنين على التشديد والاتقاء .. الفوازير واكدوا ان مستوى الفوازير لا يرقى الى مستوى ذكاء الأطفال ..



الديكور وفيه وجهة نظر

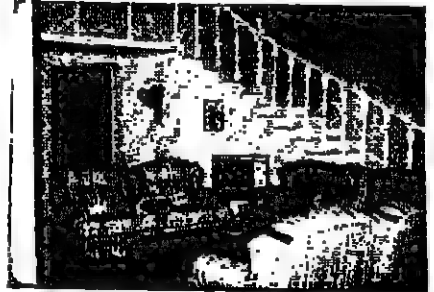
■ نabil جعفر :

الديكور .. و دراما ..

تحاور التبر

على سرور الزهراني ، الدمام :

الديكور احد فروع الفنون التشكيلية .. وهو هام جدا في حياتنا اليومية فهو يساهم في تفاعل المشاهد مع المناظر او العروض التي تقدم له خاصة من خلال المسلسلات التلفزيونية .. ومهندس الديكور يقوم بمهمة كبيرة تساهم في نجاح العمل الفني ..



أحد ديكورات مسلسل عائلة بولكن

في مسلسل عائلة بولكن ..

كمهندس الديكور احسن بالشكر والتقدير المشرفين الذين اتاحوا لي الفرصة لكي اشارك في اول عمل درامي بولكن .. الدمام وهو مسلسل .. عائلة بولكن .. الذي اقرب من الانتاج .. اما في دوري في المسلسل فهو القيام بعمل ديكورات خاصة .. ومن خلال قرائتي للنص كما تتاوله المؤلف وجدت ان أحداث المسلسل تدور داخل إحدى الاسر بما فيها من توجيهات اجتماعية عندما تنتج بعض السليبات بين افرادها ومهمتي هنا هي المساعدة في اظهار وتحسين وجهة نظر المؤلف والمخرج من خلال الديكورات وما تحويه من لسات فنية تظهر من الأحداث والبيئة والمستوى الاجتماعي ..

## حيرة موجهة للعقل !

احترام « ذكاء » الطفل ضرورة لنجاح الفزورة  
بطلات الفوازير : بذلنا جهدا كبيرا لمواجهة الاخطاء

المشاهد :



مدني شاكور الشريفي

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

سعيد يلحم  
المفورة ..  
فوازير الاطفال الهدف  
منها تنمية قدرات الاطفال  
الذهنية ومواجهتهم في  
المعرفة والادراك ..  
فقط لا يمكن اغفل  
ذكاؤه او عدم احترام عقله  
لان في ذلك مخالفة للواقع  
والنظرة ..

فوازير الاطفال ايذا العام  
اعيد امر تنفيذها بعد سنوات  
رحيل طويلا لتليق بمرور  
المنورة الذي اشتهر منذ انشائه  
ولا عوام طويلا بقدرة على التعامل  
مع الطفولة البرية بشكل رائع  
والا ان التكوين يتكون تلك  
الروائع الجميلة التي رسمها  
اطفال المدينة المنورة خلال  
سنواتهم الواعية الناضجة حتى  
اشرفت نفسيا في ذاكرة  
الصغار .. لكن لماذا هبط مستوى  
الفوازير ومن المسئول عن ذلك ؟  
« مكافئ الاسبريم » تعرض  
فيما يلي لاهم المكونات والعناصر  
الاساسية لفوازير العام الحالي  
من الناحية الفنية ..  
الفوازير من كلمات  
مدني شاكور الشريفي الذي يمتلك  
كفاءة عالية وقدرة فائقة في معرفة  
احتياجات الاطفال والالام  
الام في التعامل مع تفكيرهم  
المتنامي من خلال خبرته الطويلة  
التي عاشها في اعداد برامج

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

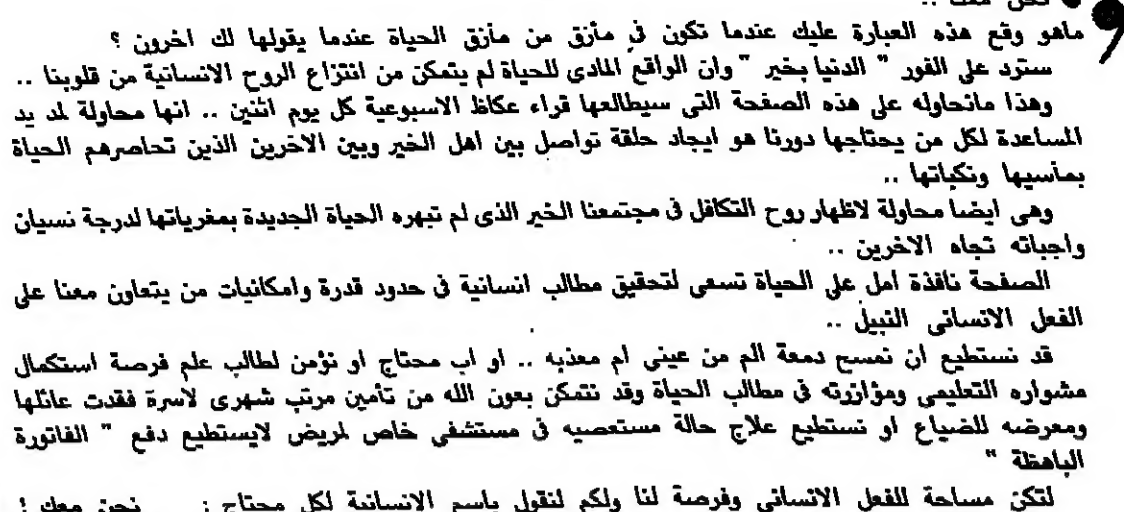
الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !

الاحسان  
مقتبسة  
من  
« فريد  
الطرش » !









لتكن مساحة للفعل الانساني وفرصة لنا ولكم لنقول باسم الانسانة لكل محتاج : نحن معك !

حدث خلاف بسيط بيني وبين زوجي .. وكان الامر طرفا فيه ..  
ولدينا طفلان .. على اثر هذا الخلاف اصبحت اسكن مع اهل في  
منزلهم بينما يسكن زوجي بعيدا عنا .. والحقيقة ان فترة الخلاف  
قد طالت كثيرا واصبح الأطفال يسألون عن ابينهم بفحاح شديد ..  
كما ان اى زوجة لا يستقر لها بل الا مع زوجها . وجوهر الخلاف  
لاستدعى كل التواعد ..

غير ان الاهل يصرّون على موقفهم  
موروثة جديّ الزوج وتقدم  
اعتذار من صاحبته التي يمكن  
اعتبارنا ان بيتي... ولكن المشكلة  
من ان انا امكاني زيجي المادية  
موروثة جديّ الزوج وتقدم  
اعتذار من صاحبته التي يمكن  
اعتبارنا ان بيتي... ولكن المشكلة  
من ان انا امكاني زيجي المادية

تذكره لاعادة الاطفال الى ابائهم



... اشتريت ..  
... أنا ..  
... الضيق ..  
... من أمانة مدينة جدة بإزالة المنزل .. فسألنا عن  
مالك الأرض حتى وصلنا إليه ووجدناه أن مبحثنا  
الفرصة لشراء الأرض منه وحل هذه المشكلة .

● انا سيدة سعودية لي ستة اولاد  
قطعة ارض بجدة لاقيم عليها م  
واسرتي واخواتي اليتامي والوالد  
وعندما قمت بالبناء وانتهيت منه  
فني هندسي كان المتسبب فيه المهنة  
بتحديد موقع الارض على المخطط

- مالك الأرض منحنا مهلة « ٤ » سنوات
- الامانة طالبت بنسف البناء او شراء الارض
- فكرت بالعمل كخادمة لاسداد الدين وانقاذ حلم العمر
- المالك : مستعد لنحهم مهلة جديدة .. بشروط !

والحقيقة انه كان متجاوزا ومتعها للموقف .. ومنحنا الفرصة التي طلبناها لتأمين قيمة الأرض وسددها .. ولكن انقضت أربعة اعوام وانتهت الحلة ولم نستطع سداد الملغ المطلوب .. خاصة واننا لازالنا نمانع من تراكم الدين علينا نتيجة البناء .. في الوقت الذي لا نملك فيه دخلا معينا لانني لاسعمل .. اما زوجي فانه موقفه بسيط ، ومربته الشهري لا يكاد يفي باحتياجات الاسرة

**جواب من صاحب الأرض**  
**نحن معك :**  
اتصلنا بملك الأرض ..  
وجدناه في غيابة الجواب والتفهم  
كلناكم . وافادنا بأنه اعطاكم  
رصعة لأكثر من أربعة اعوام  
بجميع الوضع القانوني ، وسبق ان  
سعى عليكم التفاهم في هذا الشأن  
ولم يرد عليه الجواب المبدئي ، بل  
سأله الغزل . وفتاحته بل الامر  
في اساسه قائم على خطر  
صعود ولززال الرجل مستعدا  
للتدابير والتدابير بتدبير بعض  
تفائلات أيضا . وافاد أكثر من

الكبيرة الكئيب من الأبن على عثر  
شخصاً كان همي الآن من رطل السدل  
الجم الجميل الذي كنت أحلم به  
وتحقيق ... ولكن كيف ذلك والأرض لك  
شخصي أضحى ينتظر حقاً ؟  
ولأخفى عليك أني فكرت أن اعمل  
في خدمتي في البيت لاسدس من  
الأرض ... ولكن فزحي واسرني وفغسا  
ومعشني ... بينما أخشى من الزالة  
المدل وتحمم الأرض علقتا عليه  
أمالا كبيرة لهذه الأسرة .  
أرجو أن تستأعوني على كل هذه  
المشكلة والتوسل لي صاحب الأرض  
بمضنا فرصة أخرى التي يتم السداد  
بأكمل .  
م . م . ع الطائف

فمقت حقيقتي في الميناء  
ولم افقد الامل .. !

● كنت على متن الباخرة « جزائر » التي وصلت من السويس الى جدة في العاشر من ابريل الحالي .. وعندما وصلت الباخرة الى ميناء .. واكملت اجراءات الوصول ، بحثت عن حقيقتي التي احمل فيها بعض الاوراق واللايس .. فلم اجدها .. وكنت قد جئت لغرض العمرة والزياره .. انتظرت حتى انتهى الركاب من اجراءاتهم لعل اجد حقيقة امتعتي .. ولكن دون جدوى .

والآن .. أوشكت رحلتي أن تنتقضي بعد  
إداء المناسك والزيارة .. وأرجو مساعدتي في  
البحث والعثور على الحقبة المفقودة .  
كايو على سعيد - تنزاني  
حقيقتك بانتظارك

**نحن معك :**  
 الأخ كايو .. سالنا عن حقيقتك التي فقدتها لدى  
 ذلك .. وافادنا المستولون في جدارك الرقاب بميناء جدة  
 عثروا على الحقيقة بعد مفادرتك للميناء .. ولكنت لم  
 ندرهم عنوانا مفصدا يستطيعون الاتصال بك من خلاله  
 لتراجهم عننا .. والان الحقيقة بانظارك وممكنك  
 بوجه قسم جمارك الرقاب بالميناء لاستسلامها ..  
 تمنى لك عمرة مقبولة وزيرة مأجورة .. ورافقت

اريد دراسة الفنون  
لكن مستقبلها غير مضمون !

● أحد خريجي الثانوية التجارية .  
يقول انه يهوى الرسم والفنون ..  
ويؤتي اكمال دراسته الجامعية في هذا  
المجال في قسم التربية الفنية .. ولكنه  
يتعامل مع رسم مستقبلي خريج هذا القسم  
لانه سيعمل بعض المثلثات من الاصداقة  
اثارت في نفسه القلق على مستقبله فيما لو  
التحق بقسم التربية الفنية .  
ويقول : اردو اوضح الصورة في  
وتزويدي بالمجالات التي يمكن للخريج  
من هذه القسم ان يعمل بها .  
ع . ن . ا . عملة الكرمه .

تقبل الفتنه .. يبدد مخاوفك  
حن معك :

وضع لك تلك الصورة الدكتور ماسند بكري عميد كلية التربية بجامعة أم القرى الحاضرة... وقيل: ان خريج قسم التربية يمين على المستوى الخامس كمدل في إحدى التوسمات أو التاتيريه... ويتعمق كمدل في الزاوات التي يتعمق بها خريج كلية التربية من القسم... وآخر ولا يختلف في شيء إطلاقاً... هناك بعض الخريجين الموهوبين تستفيد منهم الت كميكية الكادري كميكية وريعية... وفيها... بالإضافة إلى ممارسته لعمه كميكية... وعلى كل فليس هناك ما يستدعي القسم... ١.٠ م. ١.٠

ما على النسبته المبالية للاتفاقية القسم... تبدأ من ٧٠٪ خريجي التاتيريه الملمة من القسم العلمي أو الآدي... الا ان القول للنسبته لاتخرج كمدل مستقبلاً... وتعمق عليه... ونحن كمدل

**مجاناً واربع مئة**

**مسابقة**

**المسابقة التجارية**

**Al Yamana**

**مراكز**

**التجارية**

**أرقام الكوبونات الفائزة في**

**مسابقة مراكز اليمانة التجارية**

**الفائزون للفئاتين ألف**

**هبرون للفئتين ألف**

الجائزة الاولى	الجائزة الرابعة	الجائزة السادسة
سماحة الاعلى	تلفظ نعم يا شهاب	مسجل توشيبا

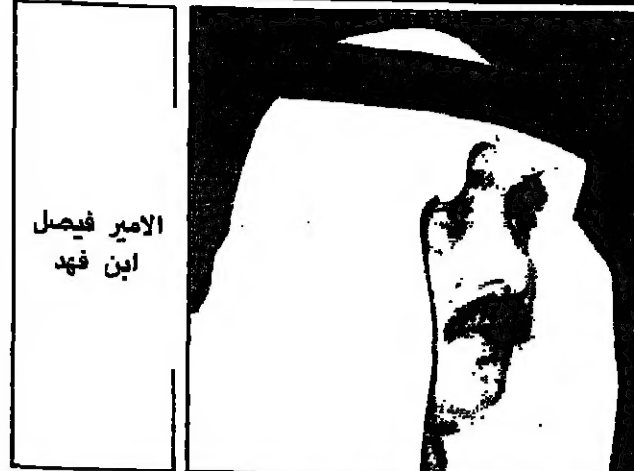
[illegible]

جدة / شامع لامر فهد السويك الكندرية ١٣٨٤ هـ  
مؤعدكم مع السحب القادم يوم ١٠ شوال بالتركز ١٢٠٨ هـ وكل عام وانتم بخير





**الاخلاص لدور الاربعة**  
عكاظ - خليص  
ضمن مباريات دورة افران  
التشبيكية الرابعة تمكن فريق  
الاخلاص من الفوز على فريق  
الارتمار بهدفين مقابل هدف  
واحد خلال المباراة التي اقيمت  
بينها مساء امس السبت وسجل  
الهدف للاعب حمد الجعداني  
في الدقيقة الثالثة من الشوط  
الاول ، واتسعت الساحة  
عبدالهادي الشيخ بهدف آخر في  
الدقيقة السابعة .. ولهذا يكون  
قد تأهل فريق الاخلاص لدور  
الاربعة .



الامير فيصل  
ابن فهد

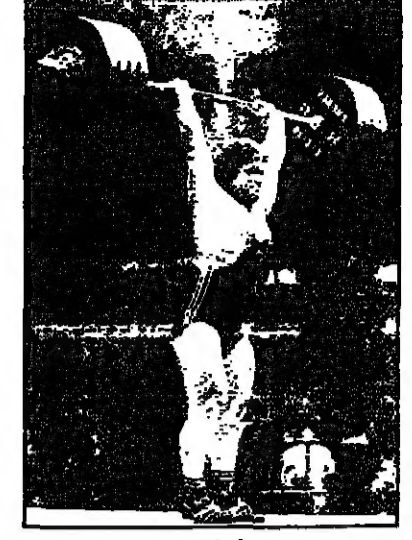
## بأمر أمير الشباب : انسحاب اتحاد سعودي للاسكواش

**قضية - زولا بود - تتفاعل**  
**وقد تحرم بريطانيا من سيئول**  
• ابن يونجوكست • نائب رئيس الاتحاد الدولي للرياضيين الهواة • هدد بفرض  
الحظر على بريطانيا الاشتراك في دورة سيئول الاولمبية حول قضية العداوة الجنوب  
الافريقية المولد • زولا بود •



زولا بود

وانضج السيد • يونجوكست  
ان ايقاف احد اعضاء الاتحاد  
الدولي للرياضيين الهواة يعتبر امرا  
فريدا • لم يسبق له مثيل • بيد انه  
ليس مستحيلا • ان البلدان  
الافريقية ان تقبل ايدا ان تقف  
بريطانيا مكتوفة اليدين ولا تتخذ اي  
اجراء للحيولة دون اشتراك  
• بود • في دورة سيئول الاولمبية  
على الرغم من ان نائب الاتحاد  
الدولي للرياضيين الهواة اعترف  
بعدم اشتراك بود في مسابقة مدينة  
• براكين • الا انه اشار الى  
العداوة ما تكن مجرد • متعرجة •  
فلقد تحدثت مع المتابعين • وجرت  
بجوارهم • على مراءى من الجمهور  
الذي هتف ضدها •  
وصلى السيد • يونجوكست يقول  
ان بود قد اقامت بصورة مستمرة في  
جنوب افريقيا • وجميع سلوكها  
يناقض قوانين الاتحاد الدولي  
للرياضيين الهواة •  
وقد اعد الاتحاد مشروع قانون  
يقضي بالزام الرياضيين الجنوب  
الافريقيين الذين يتجهسون  
بجسديات الدول الاخرى • بالبقاء  
في تلك الدول مدة علمين على الاقل  
قبل السماح لهم بالاشتراك في  
المنافسات الدولية •  
وسوف يقوم الاتحاد بدراسة  
هذا القانون في الاجتماع غير العادي  
الذي سيقام الشهر القادم • او خلال  
اجتماع المجلس في سيئول شهر  
سبتمبر القادم •  
والجدير بالذكر ان المجلس  
البريطاني للرياضة طلب من  
الاتحاد البريطاني للرياضيين  
الهواة ايقاف • زولا بود • لمدة ١٢  
شهور بسبب اشتراكها في مسابقة في  
ترانسفال بجنوب افريقيا العام  
الماضي وقد هددت عددا كبيرا من  
البلدان الافريقية بمقاطعة دورة  
سيئول الاولمبية الصيفية في حالة  
اشتراك بود في الدورة • ضمن  
الفريق البريطاني •



**رقم عالمي جديد  
في رفع الاثقال**  
السوفيتي انتاول خرابات • يرفع ٢٢٥  
كيلو جرام محملا الرقم العالمي السابق  
وسجلا رقما عالميا جديدا خلال بطولة  
اوربيا لرفع الاثقال بمدينة كاريف  
البريطانية مؤخرا •

## كاسباروف يشن هجوما حادا على اتحاد الشطرنج الدولي !!

صرح بطل العالم السوفيتي  
لشطرنج غاري كاسباروف في ليون  
وسط فرنسا بان الاتحاد الدولي ليس  
قدرا على ادارة هذه اللعبة بصورة  
محققة لانه لم يتشغل من اجل ذلك •  
واوضح بطل العالم الذي كان وراء تشكيل  
اتحاد الاساتذة الكبار ان الموقف الحالي تغير  
خلال السنوات الماضية • اذ ان عدد المحترفين  
بترابز ويتسع الان انشاء اتحاد الاساتذة  
الكبار بات ضروريا •  
وغاري كاسباروف مقتنع بان اتحاد الاساتذة  
الكبار سيملكه ايجاد ممولين وادارة الاستغلال  
التجاري وتنظيم البطولات • وان دورة لكس  
العالم تضم ست مسابقات ستتظم هذا الان وحتى  
ستن مع ميزانية ٣ ملايين دولار • واضاف بطل  
العالم انها بداية عهد جديد والمستقبل هو الذي  
سيحدد ما اذا كنا تصرفنا جيدا ام لا •  
واشار كاسباروف الى ان الامر لا يتعلق  
بالدخل في منافسة مع الاتحاد الدولي الا ان هذا  
الاتحاد غير قادر على القيام ببعض الاشياء واتحاد  
الاساتذة الكبار يدافع عن مصالح اعضاءه •

## مستول في اللجنة الاولمبية الكويتية يؤكد قرار كويا بعدم الاشتراك في دورة سيئول الاولمبية ليس نهائيا

**الولايات المتحدة مدينة اثلانتا لاستضافة دورة ١٩٩٦ الاولمبية الصيفية**  
قال • راول فيلانوف • عضو اللجنة الاولمبية  
الكويتية ان قرار كويا بعدم الاشتراك في دورة

سيئول الاولمبية ليس نهائيا • ولا زال الوقت  
الكافي ان قرار كويا بعدم الاشتراك في دورة  
الاولمبية الحديثة • بالإضافة الى  
الذكرى الشوية لبنة الدورات  
ان اثلانتا • فان مدينتي تورينو  
بكتدا • ويجراد • بيوستالابا  
مرشحتان لاستضافة الدورة •

## في دورة بيشة الرمضانية : صعود ثمانى فرق الى دورى الثمانية

**بيشه - عكاظ :**  
صعدت ثمانية فرق الى دور الثمانية .. في دورة بيشة الرمضانية بعد  
كفاح مسمين • وقد حفلت هذه المناسبات بكثير من التنية  
والفجأة • اذ رحل مكراف فريق كيرك • فلسطين • والذي يضم نخبة  
من اللاعبين البارزين • كذلك فان الحظوظ على • السالبة • والذي لم  
يكن يحتاج للصعود الى دور الثمانية سوى قليل • من الحظ • والى  
هذاف يمكنه ترجمة • اكوام • الفرص والتي لا يمكن ان تفصح  
غير ان ذلك لا يمكن ان يدفع لفريق  
اخرى كان بإمكانها ان تقدم مستوى  
مشرفا • الفرق الثمانية التي صعدت  
الى دور الثمانية هي •  
المجموعة ١ •  
الحراس • وكانت اخر نتائج الاس  
البطولة • فوز الحراس على البطولة  
٧٣ •  
الاحياء • سجل اهداف البطولة  
عبدالعزيز جديع • ٢٠ •  
الترجي • محمد ابوبهني • ١ •  
المجموعة ٢ •  
الجموعة • سجل هدف البطولة للاعب  
محمد خليفة •

## سانشين بطل دورة فيدي للتنس لنلن وماكنوف دور النصف النهائي

احرز الاساني اميليو سانشين بطولة دورة فيدي  
الدولية السوسيرة لكرة المضرب بعد فوزه في المباراة  
النهائية على شقيقه خافييه ٤/٦ و ٧/٦ • في المباراة  
وكان اميليو سجل نتيجة بارزة في نصف النهائي بفوزه  
على الفرنسي باتيك نوا المصنف الاول ٥/٧ و ٦/٤ •  
و ٧/٧ • في حين فاز شقيقه على الهالتي روناك اجينير  
٧/٦ و ٦/٦ •  
وفي نصف نهائي دورة هامبورج الدولية للسيدات فازت  
الاميركية بام شرايفر على السوفياتية لاريسا سافتشينكو  
٧/٦ و ٦/٦ • والتشيكية هيلينا سوكوفا على  
البulgارية مانويلا ماليينا ٦/٧ و ٦/٤ •  
وفي نصف نهائي دورة هامبورج الدولية في ألمانيا  
الغربية سجل الفرنسي هنري لوكوت فوزا مهما على  
الالاني الغربي بوريك بيكر المصنف اول ٦/٧ و ٦/٧ •  
وهو الفوز الاول للوكوت على بيكر في ٧ لقاءات  
جمعت بينهما حتى اليوم • وسيلعب لوكوت في المباراة  
النهائية ضد السويدية كارلسون الذي هزم الاساني  
خوري اريزي ٤/٦ و ٦/٦ •  
وفي اليوم الرابع من دورة اثلانتا الاميركية فاز  
السويدي ستيفان ادريج على الاميركي جيمي كيرنيز  
٤/٦ و ٦/٦ • والتشيكي ايفان ليندل على الكرواتي  
اندريس غوميز ٤/٦ و ٦/٦ • واليوغوسلافي سلوبودان  
زيغوييفيتش على الاميركي جون مكنو ٤/٦ و ٦/٦ •  
وسيلعب ليندل في نصف النهائي ضد غوميز  
ومكنو ضد ادريج •



لنلن



ماكنو

## اعتذر الاتحاد .. أمام حرص الانصار وأحد

**عبدالحميد الجهني • المدينة المنورة • :**  
نظرا لظروف نجوم لاعبي الفريق الاتحادي اعتذر نادي  
الاتحاد عن تلبية دعوة نادي الانصار في شهر ربيع  
يطل كاس خادم الحرمين الشريفين والمشاركة في تقديم  
فقرة • ضمن برنامجه التثقيبي المنهج يسعد بها جمهور  
الانصار والاسود بالمدينة •  
هذا وقد وعد نادي الاتحاد الانصارين في تلبية دعوة النادي في ايام عيد  
الطهر المبارك وديما يأتي اعتذار الاتحاديين لتلبية دعوة الانصار ذكية جدا  
بعيدا عن ظروف اللاعبين لكي تكون علاقة الاتحاد قوية مع نادي احد  
والانصار خاصة ونادي احد قد ابرق بطلب استضافة نجوم الفريق لعمل  
منافرة مختلفة تجمع بين نجوم الاتحاد واحد ارضاء لطلبات الجماهير الحية  
للالاتحاد من الجماهير الاحدية هذا وقد حدد الاتحاد في وقت سابق على ان  
يكن يوم التاسع عشر من الشهر الجاري الكريم موعدا لوصول الاتحاد الى  
المدينة على ان يتم التنسيق بين ادارتي النادييين لعمل برنامج موحّد خاص  
وقد جاء طلب النادييين في دعوة الاتحاد في زمن واحد ومع بداية الشهر  
الكريم لا ان ادارتي احد والانصار اختلفتا كثيرا في برنامج الحفل مما  
يتوقع عدم قبول الاتحاد لدعوة الاحيين السابقة لكن العلاقة والرابط  
الاتحادي قويا مع النادييين وحتى لا يلفظ الاتحاد احد طرف رابطة مشجعيه  
القوية بالمدينة •



# مئات الجوّاز مع شوب العيسى

## في أكبر سائقة الآن

بمعنى الجودة والرفاهة والوقت الرفيع  
من أجود الرقعة وفي أكبر المصانع العالمية وبأسعار مناسبة

**نصف مليون ريال**

### عند شرائك شوب العيسى

- اجب على السؤالين التاليين بوضعك علامة (✓) على الإجابة المناسبة •
  - (- يضع شوب العيسى في □ المملكة العربية السعودية □ الصين □ كوريا الجنوبية □ اليابان •
- عدد اضلاع سيار العيسى □ سبعة اضلاع □ اربعة اضلاع □ ستة اضلاع
- واربح إحدى الجوائز العديدة التي تقبل قيمتها إلى أكثر من نصف مليون ريال •
- سيارات - تذاكر سفر - مفروشات - كاميرات فيديو - دراجات محروقة - فيديوهات - مكيفات هوائية - هيبود - ألعاب متنوعة - والعديد من الجوائز الأخرى •

لا تنظر الى إجاباتك فكل من يضعه موقعا على موقعنا فكل من يضعه في مكان شوب

- سنشر اسماء الفائزين بالصحف المحلية •
- مجموع الرشي مستحق الاشتراك بالمسابقة بأكثر من مرة •

الرياض - اليردة ٤٠٢٣٨٠ - ٤٠٢٥٨٧ - ٤٠٢٦٦٣

# ثوب العيسى

## عراة الماضي فأجود الحاضر

أرسلوا قامة الاشتراك في المسابقة على العنوان التالي :  
سائقة (شوب العيسى) شركة محمد بن العيسى والولادة •  
الرياض ١١٥٥٠ صوب (٢٠٩) - ت ٤٠٢٣٨٠ •  
الاسم :  
العنوان :  
رقم الهاتف :  
٢٠٩ صوب (٢٠٩) - ت ٤٠٢٣٨٠ •  
١٤٠٩ / ٣ / ١٨ هـ  
٢٠٩ صوب (٢٠٩) - ت ٤٠٢٣٨٠ •  
١٤٠٩ / ٣ / ١٨ هـ  
٢٠٩ صوب (٢٠٩) - ت ٤٠٢٣٨٠ •  
١٤٠٩ / ٣ / ١٨ هـ





عكا

## أحداث الرياضي

### سفرة دائمة

تم استبدان سفرة من شورية متقونة من كيسة من قبة من فول عخان ومن حبيبة مقبلة من بحر ومصر أما الصلا من طبعنا تظلي خشاف صغنا حيث السحور تزي الطعام ب هريسة وعصيدة أويين حوت ناچل أويين سيجان وقد لاد من أكلة سمك

ملئت بأكلات الشهور فيها تطايع كثر أشهى القادم والفقر وسحرات من نادر نموسك التي خضر ومقتر فوق الجمر والحلوم من أحسن القيد لمة بيل قلم مرز مجهزة قبل السحر من باسعد أوياسحر فخر الموات والسفر صاهي الجواهر في الشعر حتى ولو كس الكس

## على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف: أمير الطائف يري مشرجان حكايا مساء الخميس

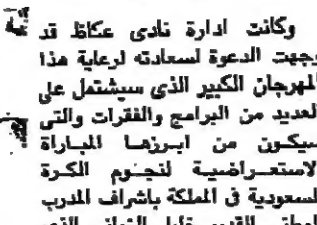
عكاظ - الطائف: يري سعادة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر مساء يوم الخميس القادم على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف مهرجان نادى عكاظ الذي سيقام بمناسبة ختام أنشطة دورته الرمضانية السادسة لهذا الموسم.



الأمير الطائف خليل الزبيدي

وكانت إدارة نادى عكاظ قد وجهت الدعوة لسماعته لزيارة هذا المهرجان الكبير الذي سيشتمل على العديد من البرامج والفقرات والتي سيكون من أبرزها المباراة الاستعراضية لنجوم الكرة السعودية في المملكة بإشراف المدرب الوطني القدير خليل الزبيدي الذي أكد لإدارة عكاظ حضوره لهذا المهرجان.

كما وجهت إدارة نادى عكاظ الدعوة لعدد من كبار المسؤولين في مدينة الطائف وعدد من المهتمين. وسوف تقرر إدارة عكاظ مساء اليوم البرنامج العام للمهرجان والذي سيكون من ضمنه تكريم عدد من كبار الرياضيين في مدينة الطائف وعلى رأسهم الأستاذ محمد بن تمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف تقديراً وعرفاناً.



الأمير الطائف خليل الزبيدي

ومن المنتظر أن توجه الدعوة للاستاد سعيد جهمان مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية لحضور هذا المهرجان. وقد أكد الأستاذ سعيد ربحي نصار عضو مجلس الإدارة ونائب رئيس اللجنة المنظمة للمهرجان بأن إدارة النادي قد اتمت كافة الترتيبات لاتجاح هذا المهرجان حيث اقرب العديد من اللجان العاملة. كما بدأ بيع التذاكر منذ يوم امس الاول في مقر النادي يسي يوم امس الاول في مقر النادي يسي ومن المعروف انه سيشارك في المباراة الاستعراضية نجوم اندية والاتحاد والطائي والوحدة. وسوف يدير هذه المباراة طاقم حكام مكون من حكام الدورة التشيكية التي تشير بنجاح خلال هذه الايام.

### دورة «الواصل» في النجمة الأفضل في القصيم

محمد الطويان - القصيم: دخلت دورة الاستاد صالح عبدالعزيز الواصل التي ينظمها نادي النجمة في مراحله الأخيرة حيث حصدت فرق الدخول في الانوار النهائية وان التتالي التي انتهت عليها مباريات الفرق متشابهة مما جعل الفريقين يتنافسان في الفوز لاي فريق في المباريات القادمة سيقبل الطاوله على الترتيب العام للفرق.

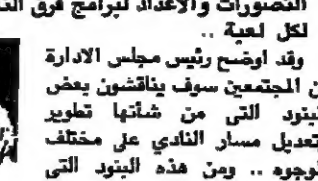


الأمير الطائف خليل الزبيدي

لما تسببت الدورة لواصل ؟ أطلق شباب نادي النجمة على دورتهم في كرة القدم والتي تعتبر افضل الدورات التشيكية التي تقام حالياً في منطقة القصيم وأكثرها إثارة ونديه اسم رئيس ناديهم الأستاذ صالح بن عبدالعزيز الواصل عرفنا بما قدمه هذا الرجل لخدمة طبله (٢١ عاماً التي قضاه في بلادنا كل غل ونفيس لاجل النجمة.

الذين العمل في البطولة كانت الدورة قد انطلقت يوم الخامس من الشهر الحالي تحت مسمى دورة الاستاد الواصل كما اخبرنا وقد تشكلت عدة لجان لتنظيم العمل في الدورة ومن بين هذه اللجان:

- اللجنة المنظمة ويرأسها مدير الكرة بالنادي الأستاذ ابراهيم السويدي ويساعده كل من سليمان القصبي ومحمد عبدالرحمن البيهري.
- اللجنة الاعلامية تقوم اللجنة الاعلامية بأصدار نشرة يومية عن فعاليات الدورة من مسابقات وتضمن اخبار الدورة ونتائج الفرق ولقاءات لاعبي وموسمي الفرق المشاركة والفعاليات الجماعية الرياضية.
- اللجنة المصنوعة نظرا لفرق الفرق فقد استأجرت اللجنة الفنية بحكماء مختصين من طريق لجنة الحكم الفرعية في المنطقة ليوافق التحكيم مستويات الفرق المشاركة ويساهم في نجاح الدورة واللبل سارت مباريات الدورة بنجاح تحكيكي حتى في هذه البطولة.



الأمير الطائف خليل الزبيدي

الفرق والنجوم شارك في الدورة ١٢ فرقاً من حواري مدينة عينة وقد تم توزيع الفرق الى مجموعتين:

- المجموعة الاولى وتضم الاتحاد والشباب والريضان - الفيحاء - الخليج - الزاوية.
- المجموعة الثانية وتضم نجد - الروضة - الشبيبة - الخالدية - القاسية - الصالحية.

وتضم هذه الفرق أغلب لاعبي نجوم العربي والنجمة حيث يشترك من العربي خالد النصور ومحمد السبيعي وخالد الصايغ وخالد الفلاح وعبدالله السواجي ومن النجمة منصور العيسى ومنصور العمري والنبيبي اخوان والمحبوب وفيقة نجوم الفريقين.

• هدف الحيوا الاجمل يعتبر الهدف الذي سجله نجم فريق النجمة ولاعب فريق الصالحية هو الاجمل من بين الاهداف التي سجلت حتى الان حيث ارسل في اول دقيقة من عمر المباراة التي جمعت فريقه بنجد.



الأمير الطائف خليل الزبيدي

الفرق والنجوم شارك في الدورة ١٢ فرقاً من حواري مدينة عينة وقد تم توزيع الفرق الى مجموعتين:

- المجموعة الاولى وتضم الاتحاد والشباب والريضان - الفيحاء - الخليج - الزاوية.
- المجموعة الثانية وتضم نجد - الروضة - الشبيبة - الخالدية - القاسية - الصالحية.

وتضم هذه الفرق أغلب لاعبي نجوم العربي والنجمة حيث يشترك من العربي خالد النصور ومحمد السبيعي وخالد الصايغ وخالد الفلاح وعبدالله السواجي ومن النجمة منصور العيسى ومنصور العمري والنبيبي اخوان والمحبوب وفيقة نجوم الفريقين.

### مساء اليوم بمكتب الرياض: رئيس نادى الهلال على الخط الساخن

استجابة لرغبات القراء من الجماهير الرياضية بصفة عامة وجماهير الهلال بصفة خاصة يسر مكتب عكاظ في الرياض ان يستضيف سمو رئيس نادى الهلال الأمير عبدالله بن سعد على الخط الساخن مساء اليوم في الفترة من العاشرة والنصف وحتى الثانية عشرة والنصف ويستقبل اتصالكم على هاتف رقم ٤٦٥٣٣٤٢ - ٤٦٥٣٣٤٤.

### بطولة دورة الوسطى بين ثلاثة فرق

ابراهيم الفرج - الرياض: ضمن مباريات الدورة الرياضية التي ينظمها مكتب المنطقة الوسطى تأملت فرق الامن العام والحرس المنكر من الجولة الاولى وانتهت بالنصرة والسلام من المجموعة الثانية والشباب والريضان من المجموعة الثالثة وقد حلت مباريات هذه الدورة في الازوار التمهيدي بالوقت والوقت وخاصة الثاني للنصرة والسلام والحدود والذي انتهى بنتيجة ٢/٢ للنصرة والامن العام والحرس المنكر والذي انتهى بفوز فريق الحرس المنكر بنتيجة ١/٠ اهداف مقابل هدف واحد للفريق العام وخسر خلاله فريق الامن العام ٤-١ سيد زاهر بعد طرده من قبل حكم المباراة لاعتراضه على قراراته وكان ذلك من بداية الشوط الاول من المباراة ما اثر كثيرا على أداء الفريق وفي المقابل تلقى اوزار بشير وحسن البيشي من الحرس الوطني اضافة الى تماسك خط دفاعه بقيادة لاعب الهلال سايان ويكن الحرس الملكي حاليا عبدالله السمان.

• مفاجأة هذه الدورة حارس فريق النصر خالد الدوس وذلك اصغر سنه ويبرز بشكل ملفت للفت حيث حفظ الاضواء من بعض حراس الفرق امثال حارس الشباب عبدالرحمن السمان.

• لايان فريق الشفا والامن العام والحرس الملكي الاكثر ترشحا للبطولة لاداءهم السهل داخل الملعب.

• التحكيم لم يظهر حتى الان باستوى المطلوب.

• سيد زاهر وسلي الجابر والجراني والحمد والكناني والبيشي وعصام السمو والدوس وفان بنش وجابر فريق النصر الامين ابرز لاعبي فرق الدورة.

### درب شباب النجمة ينظر تكريم الفريق: ستة شباب لفريق النجمة الاول

حسن الزهراني - الدمام: في لقاء حافل مع مدرب كرة القدم بنادي النجمة للشباب والذي حقق بطولة المنطقة والاول مرة في تاريخ نادى النجمة بالاضافة الى كونه اول ناد حقق ذلك في الشرقية.

قال المدرب الوطني احمد جاسم الدوسري اننى انتظر موعد التكريم والذي لم تحدده الادارة علما بان هؤلاء الشباب بذلوا جهودا مشحونة طوال الدوري وكانوا يحتاجون معى ومطمين ولم اطلب منهم شيئا داخل الملعب الا وفاءهم وتفانيهم والتميز طوال الموسم ولم يتخلل منهم احد وعلى اثر ذلك تحقق لهم ما ارادوا من تحقيق البطولة وسوف يكون منهم على الاقل ستة لاعبين من اعدة الفريق الاول بل من نجومه ما لم يضعهم الفئور ويقتل مواهبهم اضافة الى ان تاخر الادارة في تكريمهم قد يبعد البعض منهم في الموسم القادم علما بانهم وان سمعوا بان الشيخ فيصل الشبيلى الرئيس الفخري للنادي قد استعد لتكريمهم ونحن في الانتظار فالى متى يادارة النجمة.

### الاحمري يتألق في مركزه الجديد

كانت أبرزها المباراة التي اقيمت بين فريق الجزيرة واحد الفرق المرشحة لبطولة هذه الدورة وفريق شبرا .. والذي عجز عن المقاومة حيث خسر هذه المباراة بخمسة اهداف.

### في دورة النصر: سليمان الجمهور - الرياض

ضمن فعاليات دورة نادي النصر لكرة القدم والتي لازالت الفرصة فيها قائمة امام الكثير من الفرق للتعويض بعد ان دخلت مرحلة صعبة في الوقت نفسه .. جرت يوم امس الاول عدة مباريات

### ختم بطولة الكاراتيه في الهلال

عبدالرحمن الغمر - الرياض: على صالة نادي الهلال للحكمة بالعرجاء اختتم مساء هذا اليوم بطولة الامم سعود بن بدر المفتوحة للكاراتي .. والتي بدأت فعالياتها يوم امس الاحد .. وشارك فيها ابطال ومدربو المملكة وشرق اسيا.

وبعد نهاية مباريات اليوم سيقيم سمو رئيس نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد بكشيم للكويت وايداليات والشهادات على الفائزين في هذه البطولة.

### دورة الخفجي تدخل دور الاربعة

منصور البلوي - الخفجي: بقيادة اللاعب علي العريضان استطاعت شركة الزيت والسفينة دخول دور الاربعة في دورة مؤسسات وشركات الخفجي بعد فوز شركة الزيت مساء امس الاول على الجمارك في مباراة شريفة.

الخفجي بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجلت من طريق اللاعبين عبدالله خلف وفهد مساح الجمارك ومحمد المري ونواف بلان وعبدالرحمن الفخري للشركة. وبنتيجة هذه المباراة تتصدر الشركة المجموعة الثانية والسفانية في المركز الثاني.

ويلقى اليوم وفي نفس الدورة وفي دور الاربعة فريق المنطقة والسفانية في المباراة الاولى والشركة والبدي في المباراة الثانية. سلسل الفوز وفهد العريضان يقودان الشركة والسفانية ويقودها صلاح الخرافي وعبدالله البلوي في حين يقود مروان الشيعة البادية وعلى العريضان الشركة ولا بد من الفوز حتى يتأهل الفريق للكويت.

### أولمبيك الانطلاق الى اليونان وإلى العالم

في طريقك الى العالم الشيخ الجمل ار الضعة وثا واشيا واكتفت عالمنا آخر. عالم الخطوط الجوية الوطنية واسطوطها العريضة منارات ايرباص الجديدة. التفتت في اثنائها طيورنا الصغيرة ويمتلك هرة اكتشف اما الضيفات واولها الشريفة.

صفتها من ايجان من ايثا الى اي بلد آخر من جمل من متن الخطوط الجوية.

عائلة الحرري بليشة يقدمون بأمر القاري الى عائلة آل مطوع بالمنطقة الشرقية في وفاة فقيرهم العالي محمد المطوع

انا لله وانا اليه راجعون

عنهم / ناصر الحرري

عائلة الحرري بليشة يقدمون بأمر القاري الى عائلة آل مطوع بالمنطقة الشرقية في وفاة فقيرهم العالي محمد المطوع

انا لله وانا اليه راجعون

عنهم / ناصر الحرري

عائلة الحرري بليشة يقدمون بأمر القاري الى عائلة آل مطوع بالمنطقة الشرقية في وفاة فقيرهم العالي محمد المطوع

انا لله وانا اليه راجعون

عنهم / ناصر الحرري

دورة الخفجي تدخل دور الاربعة منصور البلوي - الخفجي: بقيادة اللاعب علي العريضان استطاعت شركة الزيت والسفينة دخول دور الاربعة في دورة مؤسسات وشركات الخفجي بعد فوز شركة الزيت مساء امس الاول على الجمارك في مباراة شريفة.

الخفجي بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجلت من طريق اللاعبين عبدالله خلف وفهد مساح الجمارك ومحمد المري ونواف بلان وعبدالرحمن الفخري للشركة. وبنتيجة هذه المباراة تتصدر الشركة المجموعة الثانية والسفانية في المركز الثاني.

ويلقى اليوم وفي نفس الدورة وفي دور الاربعة فريق المنطقة والسفانية في المباراة الاولى والشركة والبدي في المباراة الثانية. سلسل الفوز وفهد العريضان يقودان الشركة والسفانية ويقودها صلاح الخرافي وعبدالله البلوي في حين يقود مروان الشيعة البادية وعلى العريضان الشركة ولا بد من الفوز حتى يتأهل الفريق للكويت.

دورة الخفجي تدخل دور الاربعة منصور البلوي - الخفجي: بقيادة اللاعب علي العريضان استطاعت شركة الزيت والسفينة دخول دور الاربعة في دورة مؤسسات وشركات الخفجي بعد فوز شركة الزيت مساء امس الاول على الجمارك في مباراة شريفة.

الخفجي بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجلت من طريق اللاعبين عبدالله خلف وفهد مساح الجمارك ومحمد المري ونواف بلان وعبدالرحمن الفخري للشركة. وبنتيجة هذه المباراة تتصدر الشركة المجموعة الثانية والسفانية في المركز الثاني.

ويلقى اليوم وفي نفس الدورة وفي دور الاربعة فريق المنطقة والسفانية في المباراة الاولى والشركة والبدي في المباراة الثانية. سلسل الفوز وفهد العريضان يقودان الشركة والسفانية ويقودها صلاح الخرافي وعبدالله البلوي في حين يقود مروان الشيعة البادية وعلى العريضان الشركة ولا بد من الفوز حتى يتأهل الفريق للكويت.

دورة الخفجي تدخل دور الاربعة منصور البلوي - الخفجي: بقيادة اللاعب علي العريضان استطاعت شركة الزيت والسفينة دخول دور الاربعة في دورة مؤسسات وشركات الخفجي بعد فوز شركة الزيت مساء امس الاول على الجمارك في مباراة شريفة.

الخفجي بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجلت من طريق اللاعبين عبدالله خلف وفهد مساح الجمارك ومحمد المري ونواف بلان وعبدالرحمن الفخري للشركة. وبنتيجة هذه المباراة تتصدر الشركة المجموعة الثانية والسفانية في المركز الثاني.

ويلقى اليوم وفي نفس الدورة وفي دور الاربعة فريق المنطقة والسفانية في المباراة الاولى والشركة والبدي في المباراة الثانية. سلسل الفوز وفهد العريضان يقودان الشركة والسفانية ويقودها صلاح الخرافي وعبدالله البلوي في حين يقود مروان الشيعة البادية وعلى العريضان الشركة ولا بد من الفوز حتى يتأهل الفريق للكويت.

دورة الخفجي تدخل دور الاربعة منصور البلوي - الخفجي: بقيادة اللاعب علي العريضان استطاعت شركة الزيت والسفينة دخول دور الاربعة في دورة مؤسسات وشركات الخفجي بعد فوز شركة الزيت مساء امس الاول على الجمارك في مباراة شريفة.

الخفجي بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجلت من طريق اللاعبين عبدالله خلف وفهد مساح الجمارك ومحمد المري ونواف بلان وعبدالرحمن الفخري للشركة. وبنتيجة هذه المباراة تتصدر الشركة المجموعة الثانية والسفانية في المركز الثاني.

ويلقى اليوم وفي نفس الدورة وفي دور الاربعة فريق المنطقة والسفانية في المباراة الاولى والشركة والبدي في المباراة الثانية. سلسل الفوز وفهد العريضان يقودان الشركة والسفانية ويقودها صلاح الخرافي وعبدالله البلوي في حين يقود مروان الشيعة البادية وعلى العريضان الشركة ولا بد من الفوز حتى يتأهل الفريق للكويت.

أولمبيك الانطلاق الى اليونان وإلى العالم في طريقك الى العالم الشيخ الجمل ار الضعة وثا واشيا واكتفت عالمنا آخر. عالم الخطوط الجوية الوطنية واسطوطها العريضة منارات ايرباص الجديدة. التفتت في اثنائها طيورنا الصغيرة ويمتلك هرة اكتشف اما الضيفات واولها الشريفة.

صفتها من ايجان من ايثا الى اي بلد آخر من جمل من متن الخطوط الجوية.

أولمبيك الانطلاق الى اليونان وإلى العالم في طريقك الى العالم الشيخ الجمل ار الضعة وثا واشيا واكتفت عالمنا آخر. عالم الخطوط الجوية الوطنية واسطوطها العريضة منارات ايرباص الجديدة. التفتت في اثنائها طيورنا الصغيرة ويمتلك هرة اكتشف اما الضيفات واولها الشريفة.

صفتها من ايجان من ايثا الى اي بلد آخر من جمل من متن الخطوط الجوية.

أولمبيك الانطلاق الى اليونان وإلى العالم في طريقك الى العالم الشيخ الجمل ار الضعة وثا واشيا واكتفت عالمنا آخر. عالم الخطوط الجوية الوطنية واسطوطها العريضة منارات ايرباص الجديدة. التفتت في اثنائها طيورنا الصغيرة ويمتلك هرة اكتشف اما الضيفات واولها الشريفة.

صفتها من ايجان من ايثا الى اي بلد آخر من جمل من متن الخطوط الجوية.



سمو ولي العهد يتفضل بتسليم الجوائز

سمو وي العهد يتفضل بتسليم الجوائز

**العميد . نعم متواصل رياضة الفروسية كل عام**



سمو ولي العهد في لقطة تذكارية مع الفائزين



سمو الامير متعب بن عبدالله ، الرياضة عشقى الدائم ،



تقدير كبير للفروسية والرياضين

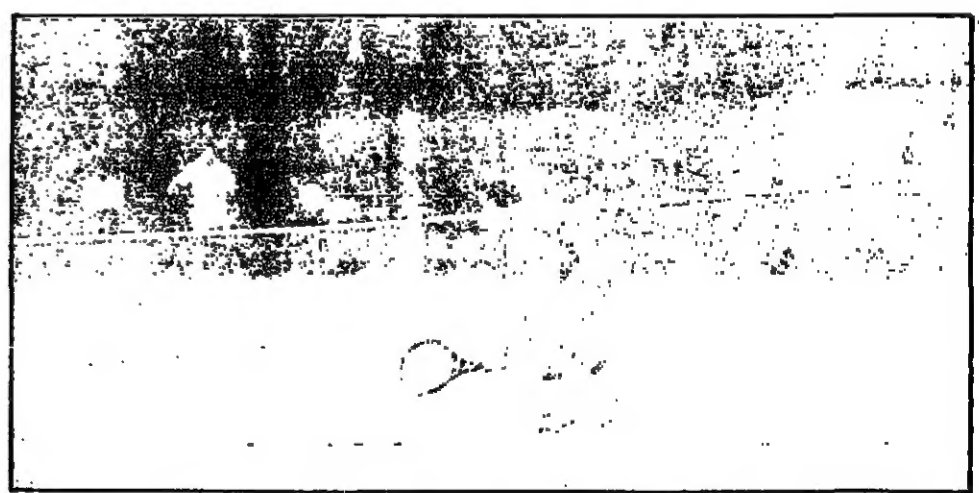
الأمير متعب بن عبد الله :

## اهتمامات نادي الفروسية شاملة ومتنوعة

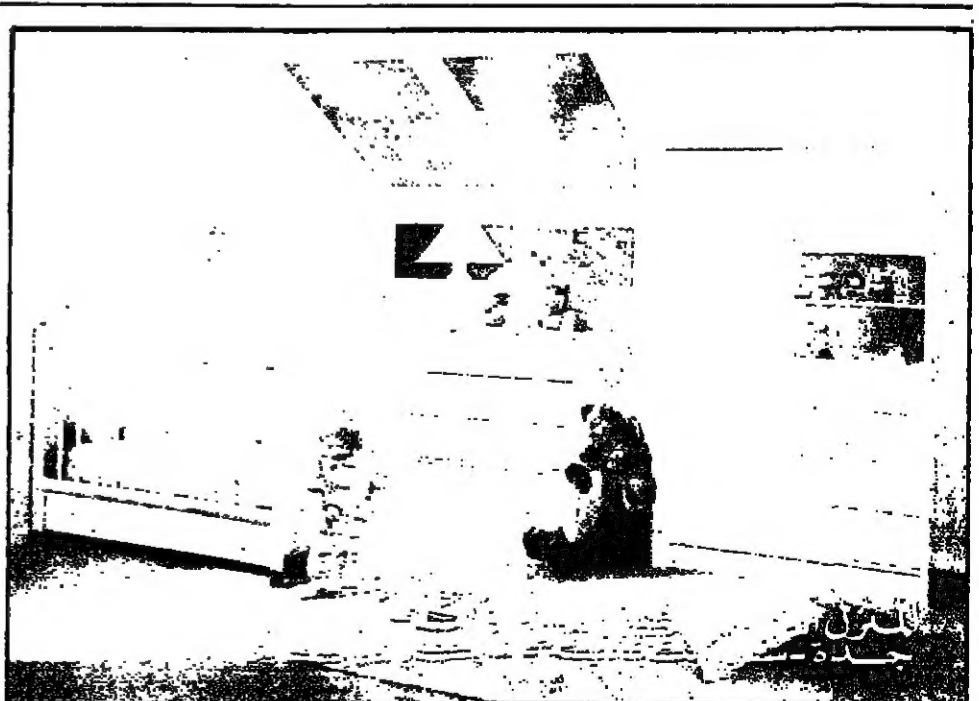
سماحي المهنة أو الرياض :  
 الخيل والبغال والحمير كانت  
 ولاتزال من أهم وسائل النقل  
 والحرب وهي ضمن الدفاع عن  
 الجيوش والديار وهي وسيلة مهمة  
 لحملات الأعداء أذا فقد لعبت  
 الخيل الحربية دورا بارزا في  
 الفتحاات الإسلامية .  
 ونحن نحن في المملكة العربية  
 السعودية في الوقت الذي يحرس  
 فيه خادم الحرمين الشريفين الملك  
 بهد بن عبد العزيز صاحب  
 السمو الملكي الأمير عبد الله بن  
 عبد العزيز ولي العهد وثالث رئيس  
 مجلس الوزراء ورئيس الحرس  
 الوطني على التتجير في  
 مطباتنا فانهم يحرسون أيضا  
 في الامتلاء بحياه تراثنا العريق  
 لترسيخ روح التسامح بين  
 الوجدان والبناء والاحاطه .  
 ومن هنا جاء قيام حرس نادي  
 الفروسية الشاخص بمرافقه خادم  
 الحرمين الشريفين وباهتمام سمو  
 ولي العهد الامين بندي السمو  
 الملكي ومناصبه صاحب السمو  
 الأمير عبد الله بن عبد العزيز  
 وثالث رئيس الحرس الوطني وثالث  
 رئيس نادي الفروسية ليكون هذا  
 النادي نبراسا مضيئا يهتدي للوطن  
 كل عام تحية جديدة من  
 الرياضيين في التسابقات  
 الرياضية المختلفة .  
 وعندما تمت صاحب السمو  
 الملكي الأمير عبد الله بن  
 عبد العزيز ولي العهد وثالث رئيس  
 مجلس الوزراء ورئيس الحرس  
 الوطني ورئيس نادي الفروسية .  
 من خلال هذه التسابقات  
 المصونة . مقبلا الفاضلين  
 جازاتهم التقديرية الضمنية في  
 احتفال نادي الفروسية في ختام  
 موسم الرياضى فان سموه الكريم  
 قد تمجيدا لهذه التتواصل كل  
 مشامات ونشاطات النادي  
 الرياضية المختلفة في التتس  
 الارضى والاسكواش والبيادوم  
 والبيادوم وتنس الطاولة إضافة  
 الى الرعاية الدائمة الى سباقات  
 الخيل الحربية على منضاري  
 السباق في كل من الرياض  
 والطائف من خلال موسمي .  
 ○○ معالي الأمير عبد العزيز  
 بن عبد الله بن عبد العزيز حفظ  
 منحه في مباراته بين الحربي  
 الاول في التتس الارضى في الفردي  
 والزوجي بمصاحبه زميله العربي  
 الكريسيي والامير القريب الثاني  
 الملك بن عبد العزيز عبد العزيز  
 الكريسيي بمصاحبه في الفردي  
 بن عبد الله  
 الأمير معالي بن عبد الله الاول  
 في الفردي والزوجي قال ان  
 الرياضة تنسبه له عشق لاسمها  
 هذه المنة القوية الممتدة



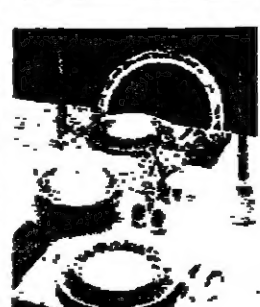
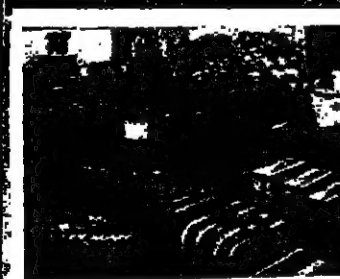
سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز وسمو الأمير منصور بن سعود في المهرجان



لقطة لمباراة التنس التي رعاها سمو ولي العهد



من سرفتیجا۔ حمدہ  
ازن۔ کل شئی جدید



## المحافظ الخارجية

[illegible]

## المكاتب العاطفية

[illegible]